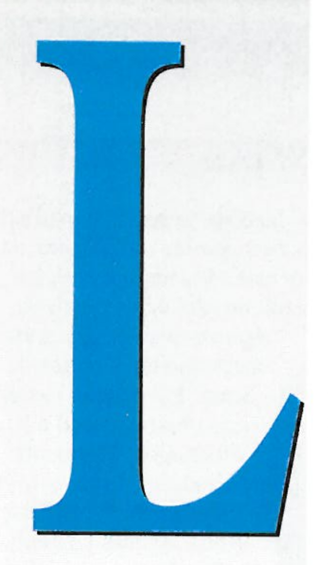

super
GRUPO ZETA
PC
Nº 19 - DICIEMBRE - 1994
875 PTAS.
REVISTA PARA LOS USUARIOS DE ORDENADORES PERSONALES
DANGEROUS CREATURES
ESPECIAL
EDUCACION
JUEGOS
CYBERWAR
UN DISQUETE Y UN CD-ROM DE REGALO
FILE MANAGER
CURSO OS/2
50 TRUCOS WINDOWS
00019
8 420565 046008

CARTA DEL DIRECTOR

HERODES YE-YE



LA partida prevista por el Gobierno en los Presupuestos Generales del Estado para la investigación informática es tan pequeña que ni siquiera merece la pena mencionarla. Durante unos días intentamos confirmar que lo admitido inicialmente era un error, pero no tuvimos suerte. Eso es lo que hay. Con acciones como ésta ni siquiera se prevé para el mañana; al futuro se le asesina directamente y sin contemplaciones.



Un sector en desarrollo, con múltiples posibilidades, ha encontrado su Herodes. Un desatino y una contradicción al mismo tiempo. ¿Alguien puede pensar que en España no tenemos técnicos solventes para llevar a cabo una investigación que pueda proporcionar pingües beneficios? A lo peor es que no saben como montar una división de este tipo.

Todos los españoles somos iguales ante la Ley, dice la Constitución, y tenemos derecho a un trabajo digno. Sin embargo, las inversiones en investigaciones informáticas conducen a este sector a la indigencia y se convertiría en pobre de solemnidad si no fuera porque el último calificativo quizá suene rimbombante y ejerza de elemento distorsionador de la realidad.

Desde siempre, la investigación en España parece que haya sido mirada por un tuerto y da la impresión de que resulta más importante a ojos de los hombres colocar una señal más de carga y descarga que invertir una suma coherente en uno de los aspectos que, en estos momentos, mayores beneficios económicos proporciona gracias a los derechos de autor y explotación. La palabra clave quizá sea inversión. Cuando se utiliza el dinero en investigación, ni se tira ni se destruye; se invierte. Bien mirado, y ante la escasez de recursos, es como esa casa en la que se gastan cifras astronómicas para climatizarla y en la que permanecen todas las ventanas abiertas las veinticuatro horas del día.



En el ranking de las empresas más rentables del mundo aparecen tres informáticas entre las doce primeras, mientras que huelga hablar de las fortunas amasadas por el inspirador de Virgin o por el mismísimo Bill Gates. Cada vez son más las compañías extranjeras que abren delegación o sucursales en España, y donde no llega la informática profesional accede el software para usuarios.

En nuestro país parece que no nos enteramos o, como en aquella célebre canción, no nos queremos enterar. La época ye-yé hace mucho que pasó, incluso la punkie, cuando se sustituyeron los pelos largos por los cabellos rectos y de pincho. Y no era por meter los dedos en un enchufe, precisamente.

PEDRO DE FRUTOS

super

DICIEMBRE 1994. Núm. 19

Es una publicación del

GRUPO ZETA

Presidente: **Antonio Asensio**
Vicepresidente: **José Luis Erviti**
Consejero Delegado: **Félix Espelosín**
Secretario del Consejo: **Francisco Matosas**
Consejeros: **F. Javier López López** y **José Sanclemente Sánchez**
Asesor de la Presidencia: **Carlos Luis Alvarez**

Director Editorial: **Pedro de Frutos**
Director de Arte: **Tomás J. Pérez**
Redactor Jefe: **Luis Jorge García**
Redacción: **Alonso de Viana-Cárdenas** (jefe de sección) y **Jaime Torroja**
Colaboradores: **Tomás Tejón, Enrique Flores, Daniel Martín, Alberto Piedra, José González, Soledad González** (fotografía), **Gabriel Saorí** (ilustración), **Carlos Mesa** y **Dámaso Lapique** (maquetación)
Edición: **Juan José Esteban Muñoz y José Luis Alvarez Cedena**
Maquetación: **Chema Fandiño**
Tratamiento de imágenes: **Magdalena González**
Secretaria de redacción: **María de Frutos**
Dirección: C/ O'Donnell 12. 28009 Madrid. Teléfono: (91) 586 33 00

Edita: *EDICIONES MENSUALES S.A.*
Consejero Delegado: **F. Javier López López**
Director-Gerente: **José L. García Yáñez**

ADMINISTRACION Y SERVICIOS COMERCIALES:
O'Donnell 12, 6º. 28009 Madrid. Teléfono: (91) 586 33 00
Director administrativo: Félix P. Trujillo
Controller: Josefina Agüero
Producción: Javier Serrano (director), Marisol del Pozo y Angel Aranda (jefes)
Promoción y ventas: Carlos Bravo
SUSCRIPCIONES: Charo Muñoz
Teléfono: 586 33 00 (extensión 178)

PUBLICIDAD
MEDIAPUBLIC
Director Comercial de Mensuales: José Manuel Sánchez Ruiz
DELEGACIONES EN ESPAÑA
Centro: María José Martínez Rodríguez. O'Donnell 12. 28009 Madrid
Teléfono: (91) 586 98 48 Fax: (91) 586 98 42
Cataluña y Baleares: Isabel Font. Consell del Cent 425, 3º. 08013 Barcelona Teléfono: (93) 265 37 75 Fax: (93) 265 37 28
Levante: Javier Burgos. Embajador Vich 3, 2º D. 46002 Valencia
Teléfono: (96) 352 68 36 Fax: (96) 352 59 30
Sur: Mª Luisa Cid. Hernando Colón 2, 2º. 41004 Sevilla
Teléfono: (95) 421 73 33 Fax: (95) 421 77 11
Norte: Jesús Mª Matute. San Vicente 8. Edificio Albia II, 5º. 48001 Bilbao
Teléfono: (94) 424 72 77 Fax: (94) 423 72 01

Director Ventas Internacional: Brigitte Bauer
C/ O'Donnell 12. 28009 Madrid.
Teléfono: 34 1 586 33 00 Fax: 34 1 586 98 45
DELEGACIONES EN EL EXTRANJERO
Alemania: Karl Grünmeier. Munich. Teléfono: 89 45 30 420
Gran Bretaña: Greg Corbett. London. Teléfono: 71 836 76 01
Países Nórdicos: Anna Morley. Stockholm. Teléfono: 8 663 59 96
Francia: Christian Agosse. Paris. Teléfono: 1 46 43 79 00
Italia: Nicoletta Troise. Milan. Teléfono: 2 761 100 26
Suiza: Publicitas International. Basel. Teléfono: 61 275 46 46
Portugal: Paolo Andrade. Lisboa. Teléfono: 1 387 33 93
Benelux: Lenhart Axe. Brussels. Teléfono: 2 375 29 46
Japón: Yuichi Tsutsui. Tokyo. Teléfono: 3 32 93 27 96

PUBLICIDAD MULTIMEDIA REUNIDA S.A.
O'Donnell, 12. 28009 Madrid. CIF: A80-706.419
Director Gerente: Mariano Bartivas
Director Administración: Ignacio García

Fotomecánica: Nuevo Punto
C/ Valderribas, 59. 28007 Madrid
Impresión y encuadernación: Lerner Printing
Distribuye: Distribuciones Periódicas, S.A. Bailén 84
08009 Barcelona. Teléfono: (93) 484 66 34
Precios para Canarias, Ceuta y Melilla: 875 pesetas (incluido transporte)
Depósito legal: M. 16.467-93

SUMARIO

ARTICULOS

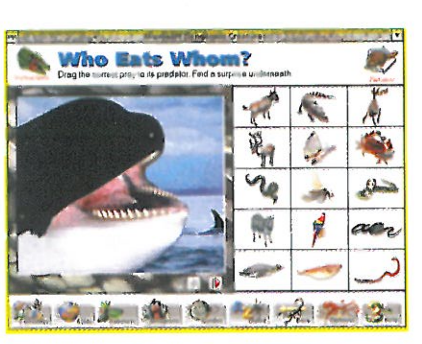
Este mes entregamos a nuestros lectores la segunda parte de trucos para Windows, la mejor colección de *atajos* para este entorno y sus aplicaciones. Aquí están los mejores trucos y las combinaciones de teclas precisas, organizados por categorías, para que los lectores de Super PC puedan sacarle el máximo provecho a su ordenador. Microsoft Windows, Lotus Ami Pro, Paintbrush, WordPerfect, Word, Access y Corel Draw son algunos de los programas con los que podrá aprovechar estas ventajas.



Sonic Pro 16 es una de las últimas tarjetas de sonido aparecidas en el mercado, de la mano de la empresa Mediavision, recién instalada en nuestro país. Una calidad de 16 bits y un precio de difícil competencia son los principales argumentos que hacen de este periférico una opción muy interesante para cualquier usuario que desee adentrarse en la tecnología multimedia.

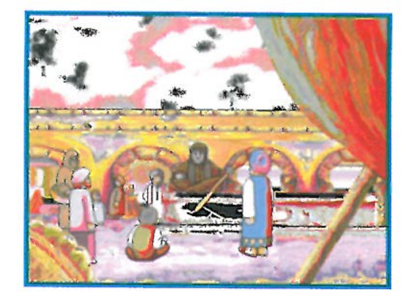


¡Vaya animalada! La exclamación no es en vano, puesto que la compañía Microsoft se ha aventurado a sacar al mercado una completa enciclopedia sobre la vida y costumbres de los animales más atractivos y espectaculares del planeta; una obra que nada tiene que envidiar a los documentales de televisión de la BBC. De hecho, algunas de las secuencias de vídeo que aparecen en este CD-ROM están extraídas directamente de las grabaciones realizadas por esta cadena británica.



ARIO

El software educativo ha comenzado una carrera imparable. Su penetración en los hogares españoles se debe, en buena medida, al aumento de la capacidad de los PC y al apoyo que ofrecen estos programas a la formación integral de los más pequeños de la casa. En este informe especial se recogen las últimas novedades en este segmento del mercado.

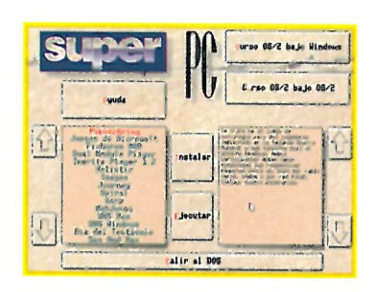




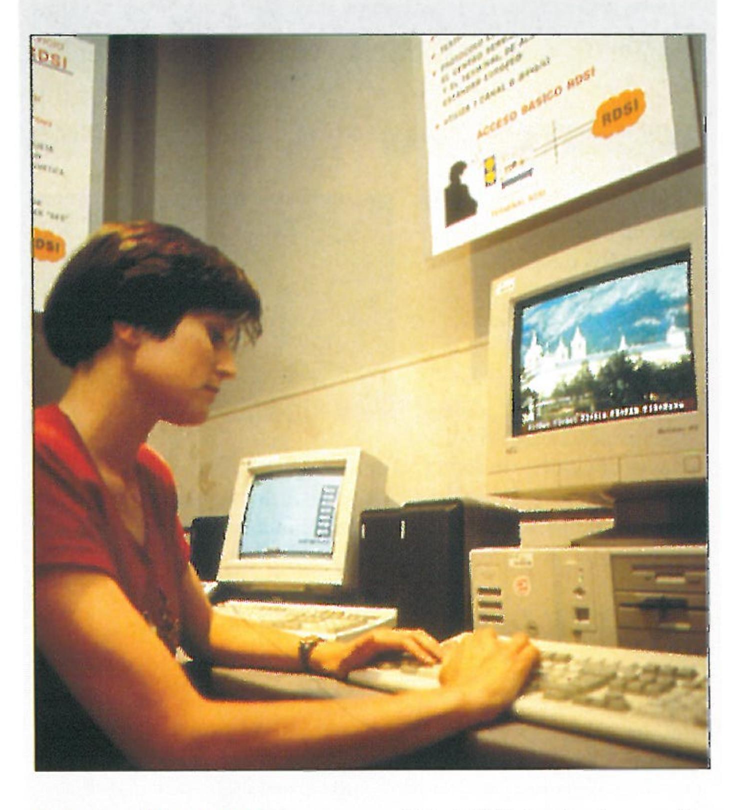
La película El Cortador de Césped sigue coleando varios años después de haberse estrenado. Tras aparecer un juego homónimo para PC basado en el filme (The Lawnmower Man), ahora aparece en CD-ROM la secuela de aquel, titulada Cyberwar. En esta ocasión, la acción se sitúa dentro del mundo de las redes informáticas, y el enemigo al que hay que eliminar es el incombustible Jobes.

La secuela de Flight Simulator llega a las pantallas de los ordenadores en CD-ROM. En esta ocasión, el objetivo de los vuelos es la exploración espacial. Para ello, contamos con varias naves y con la posibilidad de viajar cerca de los límites de la velocidad de la luz para alcanzar los puntos más remotos del Universo. Algunas imágenes pertenecen a los archivos de la NASA.

Como habrán visto, este mes ya no regalamos dos discos, sino uno y un CD-ROM. El primero es un estupendo gestor de archivos para Windows, y el segundo, una cuidada selección de programas shareware y un curso interactivo de OS/2.



SECCIONES



Datos íntegros y seguros

Computer Asociates ha lanzado CA-Unicenter/Star, un sistema de gestión multiplataformas desde estaciones de trabajo para entornos cliente/servidor. Disponible bajo OS/2 y Windows, CA-Unicenter/Star simplifica la gestión de múltiples plataformas en entornos no susceptibles a fallos.
El programa permite, desde uno o varios puntos de control, la administración de operaciones en plataformas y arquitecturas bajo MVS, VSE, UNIX, OS/2, NetWare, Windows NT y AS/400. Esta herramienta permite a los técnicos definir y aplicar sistemas que garanticen la seguridad e integridad de los datos, planificación de tareas, gestión de recursos y operación automatizada, entre otras, mediante estructuras cliente/servidor. CA-Unicenter/Star está dirigido a todas y cada una de las necesidades de los técnicos y directivos de las empresas.
El acceso a la gestión de sistemas se hace en términos sencillos, gracias a que CA-Unicenter/Star permite, además, la construcción de herramientas totalmente hechas a la medida del usuario. Los técnicos pueden crear diálogos sencillos, que permiten realizar complejas operaciones con tan sólo apretar un botón.
La arquitectura abierta del programa permite la integración de los sistemas de gestión de Computer Asociates con gran

Nuevos servicios telemáticos

Entre las nuevas prestaciones de los Servicios Telemáticos de Telefónica se encuentran las nuevas velocidades de transmisión de datos, que llegan hasta los 14.400 bits/seg., además de nuevos niveles de acceso, tarjetas para PC Pocket Modem para todos los niveles, un Servicio de Atención Telemática gratuito (llamando al número 900 234 234), un proyecto de red de información en español para el ámbito latinoamericano y las próximas conexiones internacionales de la red telemática española con Chile, Andorra, Portugal, Alemania y Suiza.
El servicio Ibertex, con un millón de llamadas y 140.000 horas de conexiones al mes, amplía a siete los niveles de acceso, con la creación del 030 para llamadas a 9.600 bits/seg. y dobla las velocidades de los niveles ya existentes, es decir, del 031 al 036, hasta alcanzar los 2.400 bits/seg. Los accesos Datex-28 y Datex-32 pueden operarse desde PC con módem, a velocidades de hasta 9.600 y 14.400 bits/seg. a través de nuevos niveles de acceso. El datáfono, que estrena 090, permitirá llamadas a velocidades de hasta 2.400 bits/seg., ocho veces superior a la anterior. Entre los próximos objetivos de Telefónica destaca la conexión de su red telemática.

Herramientas de desarrollo Ilog

La compañía francesa Ilog, que centra su actividad en el desarrollo de componentes software en C++, ha lanzado dos nuevos productos: Ilog Server e Ilog Broker. Este último es una herramienta que hace posible que los desarrolladores en C++ puedan construir sus propias aplicaciones distribuidas, sin necesidad de tener unos grandes conocimientos en comunicaciones. Por su parte, Ilog Server está pensado para facilitar la labor de los programadores en C++ que necesitan implementar modelos de objetos reactivos, a los que deben acceder simultáneamente múltiples usuarios. Esta herramienta puede ser utilizada en aplicaciones de mando y control, así como en sistemas de información ejecutiva (EIS) o en sus homólogos de monitorización de tráfico. Las aplicaciones están pensadas para grupos que interactúan sobre un conjunto de objetos con diferentes presentaciones, compartiendo la misma información. Estas herramientas de ayuda están disponibles sobre plataformas basadas en Unix de importantes fabricantes, tales como Digital, Hewlett-Packard y Sun Microsystems.

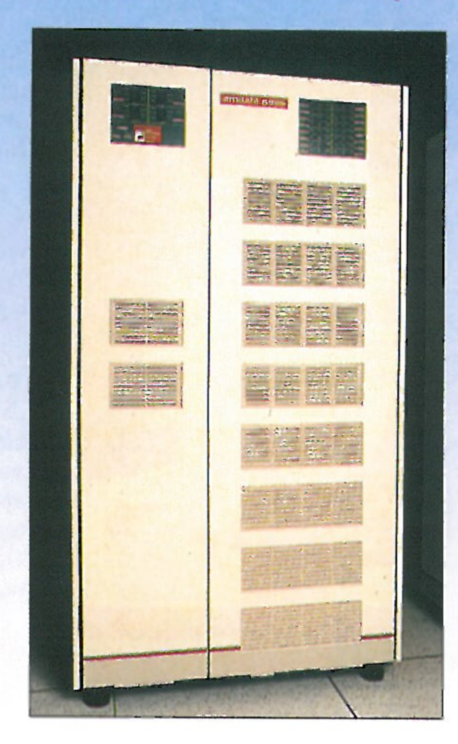
parte de aplicaciones como groupware, email o herramientas de administración de bases de datos, y productos tales como RACF de IBM y algunos productos de Candle.

Almacenamiento Compatible

Amdahl Corporation ha llegado a un acuerdo tecnológico con la multinacional Encore para desarrollar una nueva familia de dispositivos de almacenamiento basada en la tecnología Infinity 90, de Encore, que cubrirá tanto las necesidades de los sistemas abiertos como las del mercado de compatibles IBM.

El acuerdo supone la combinación de la inovadora tecnología de Amdahl en el ámbito de los sistemas/390 y la amplia experiencia de Encore en comunicaciones y sistemas abiertos, para el desarrollo de una nueva generación de dispositivos de almacenamiento, capaces de cubrir todos los requerimientos, tanto de los sistemas compatibles como de los abiertos.

Ambas compañías prevén también la completa comercialización y distribución, por parte de Amdahl, de esta nueva familia de productos.

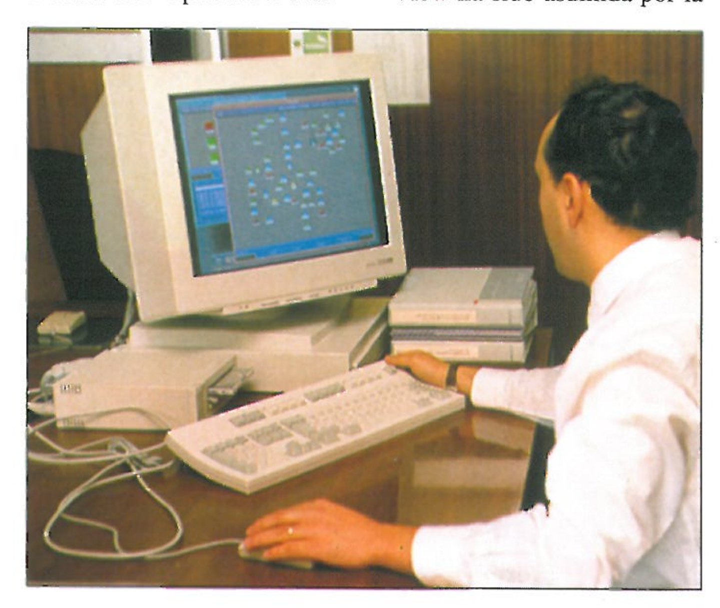


Acuerdo de HP con la UPM

Hewlett-Packard y la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) han formalizado las actividades que viene realizando esta compañía junto al Departamento de Ingeniería de Sistemas Telemáticos de la universidad en el área de transferencia de tecnología, a través de un acuerdo firmado recientemente por el rector de la UPM, Rafael Portaencasa Baeza, y el presidente de HP Española, Juan Soto.

Dicho acuerdo, de una duración de tres años, tiene como objetivo la cooperación entre ambas empresas para desarrollar y fomentar nuevas tecnologías en el campo de redes y sistemas. Como primer paso, ha sido donada una Estación de Gestión HP OpenView con el Sistema de Gestión de Redes TCP/IP HP OpenView Network Node Manager. Se trata de una plataforma tecnológica para proyectos que servirá de soporte a los desarrollos que efectúen anualmente los estudiantes de los últimos cursos de la escuela Superior de Ingenieros de telecomunicaciones de Madrid, dentro de sus actividades de fin de carrera.

Asimismo, el DIT-UPM aplicará esta tecnología para la gestión de su propia red telemática. La tecnología HP OPenView ha sido asumida por la industria como un estándar de mercado para la gestión de redes y sistemas.



De igual forma, y a través de este acuerdo, Hewlett-Packard apoyará y presentará la candidatura del DIT-UPM para su entrada en el HP Europeam Academic Network Management Forum, organización patrocinada por los laboratorios I+D de HP, en Bristol (Reino Unido). En esta organización participan los departamentos universitarios más prestigiosos de toda Europa en el área tecnológica de Gestión de Redes y Sistemas.



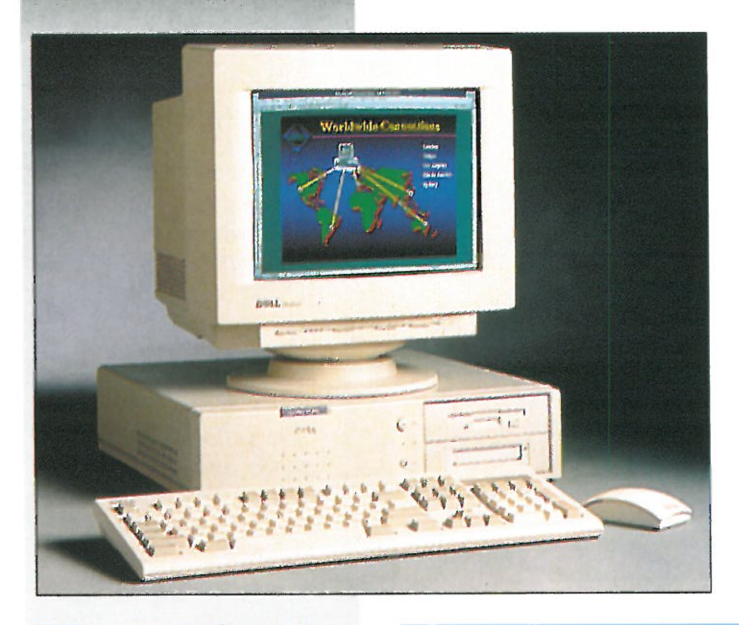
Motor de bases de datos Borland

La empresa multinacional Borland Internacional ha informado recientemente sobre la disponibilidad de su primer motor de bases de datos totalmente unificado con Microsoft Windows: el nuevo Borland Database Engine 2.0 for Windows.

Creado para aportar la funcionalidad robusta de una base de datos y la conectividad heterogénea al desarrollo de aplicaciones de lenguajes de tercera generación, el nuevo producto proporciona una vía rápida y sin fisuras para el desarrollo de aplicaciones de alto rendimiento, escalables y de entorno cliente/servidor.

El nuevo Borland Database Engine 2.0 for Windows se originó en el desarrollo de la tecnología de motor de bases de datos unificada, integradora de los primeros productos para Windows de la compañía Borland. Construido para permitir un acceso fácil y transparente a bases de datos Paradox, dBASE y a ficheros de texto, así como para aportar funcionalidad de bases de datos de alto rendimiento, el motor demostró ser excepcionalmente seguro y muy potente.

Además, con la conectividad de datos y las herramientas de gestión, Borland Database Enginer 2.0 for Windows se ha convertido en una herramienta única para todos aquellos entornos de desarrollo que requieran una solución de bases de datos abierta y flexible.



Notebooks Dell Latitude

Los últimos avances que ha incorporado Dell en ordenadores portátiles se resumen en la nueva familia de notebook Dell Latitude. Presenta procesadores Intel SL mejorados, 486SX a 33 MHz y 486 DX2 a 50 MHz, con circuitos de 3,3 voltios que consiguen un nivel de potencia y ahorro de energía de hasta un 35% con respecto a los procesadores basados en circuitos de 5 voltios. Proporcionan, además, un alto rendimiento de vídeo, gracias a la memoria RAM de 1 Mb de capacidad para vídeo estándar y bus local de vídeo acelerado de 32 bits. Cuenta también con un controlador acelerado Western Digital para aprovechar al máximo los 32 bits del bus local e incrementar significativamente la velocidad de la transferencia de datos al vídeo.

Estas características permiten a los portátiles Dell Latitude mostrar hasta 65.535 colores en una pantalla color de matriz. Para incrementar su funcionalidad, todas las configuraciones de la nueva familia pueden monitorizar sobre su propia pantalla, o a través de una externa, con una resolución de 1024 x 768 y 256 colores. Se presenta de serie con 4 Mb de RAM, ampliables hasta 20 Mb y 200 Mb de disco duro.

El nuevo Delphi´95 de Borland

Borland Internacional realizó una presentación en profundidad de su nuevo entorno de desarrollo de aplicaciones de entorno cliente/servidor, cuyo nombre es Delphi'95, durante las conferencias del Software Development East Conference and Exhibition en EE.UU.

Delphi'95 es un complemento adicional único en el mundo de las herramientas de desarrollo cliente/servidor. Construido en base a la tecnología de compilador, entrará en el mercado en un momento en el que los desarrolladores de aplicaciones cliente/servidor están demandando herramientas robustas y de alto rendimiento con acceso a bases de datos escalables.

El nuevo entorno, todavía en fase beta, estará disponible a través de programas para desarrolladores que se anunciarán próximamente.

Turbo copias color Gestetner

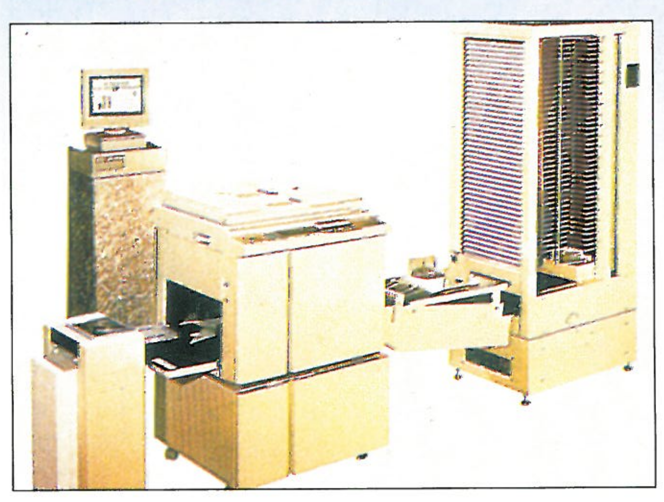
La empresa dedicada a la comercialización y la distribución de productos ofimáticos, Gestetner, ha presentado una copiadora/impresora capaz de realizar 120 reproducciones por minuto. Se trata de CopyPrinter Gestetner 5380, un modelo especialmente indicado para grandes tiradas de un mismo original, que incorpora un sistema de exploración por pantalla y puede imprimir directamente originales con formato de hoja de libro, e incluso objetos tridimensionales. Una de las principales ventajas del nuevo equipo es su bajo coste por copia, inferior al 50% del obtenido por las impresoras láser o copiadoras de alto volumen. Incorpora, además, y de forma opcional, un nuevo interfaz de conexión con ordenadores PC o Macintosh, tanto en modo individual como en redes LAN y AppleTalk, lo que permite la impresión directa de documentos desde la pantalla.

CopyPrinter Gestetner 5380 presenta una gran versatilidad de funciones, entre las que destaca la impresión sobre todo tipo de papel y cartulinas, así como la obtención de copias en alta resolución a partir de fotografías.

Las nuevas funciones de edición que incorpora permiten añadir logos, firmas, gráficos y textos generados en ordenadores a una imagen explorada, cambiar la posición de imágenes e incluso invertirlas, variar los márgenes (horizontales o verticales) y programar la impresión de hasta 15 originales con distintos volúmenes.

Dado que Gestetner 5.380 ha sido diseñada pensando en empresas que manejen un alto volumen de documentación, el color es uno de los factores básicos de este nuevo modelo, que permite modificar los originales, añadir nuevos elementos o bien imprimir directamente en rojo, amarillo y marrón o en cualquiera de sus combinaciones.

Su calidad de impresión llega a los 400 dpi y el cargador tiene capacidad para 4.000 hojas.

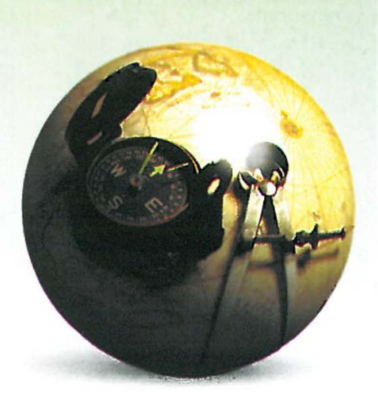


Toshiba dispara la facturación

La División informática de Toshiba España ha incrementado su volumen de facturación en un 80% durante el primer semestre fiscal de este año, al obtener una cifra de negocio de 1.962 millones de pesetas, frente a los 1.090 millones obtenidos en el mismo periodo del año anterior.
Igualmente, y durante este semestre, la compañía creció un 49% en cuanto a número de unidades vendidas, ya que ha pasado de las 5.030 máquinas del primer semestre de 1.993, a las 7.503 del presente año.
Toshiba España facturó 3.600 millones durante el pasado ejercicio fiscal, cifra que significó un aumento del 53,9% respecto al anterior, donde alcanzaron un total 2.340 millones de pesetas.

Una mayor racionalización del trabajo

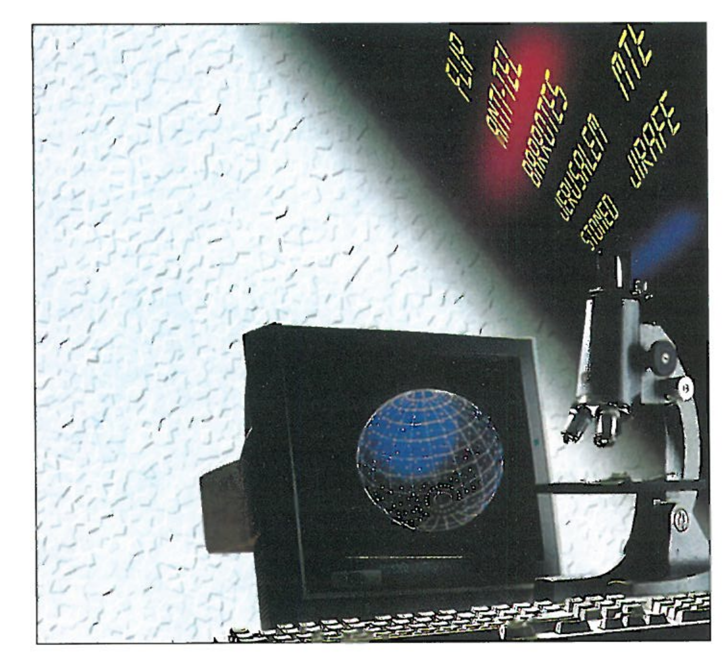
Los más valiosos recursos de cualquier empresa son las personas, la información y el tiempo, siempre y cuando puedan trabajar conjuntamente. Esto ya es posible gracias a Group Wise 4.1, una aplicación de correo electrónico, calendario, agenda y gestión de tareas, encuadrada dentro de la familia de productos Group Ware de Novell. Group Wise, que funciona en cualquier tipo de red, así como con la mayoría de sistemas operativos y plataformas, permite programar reuniones, asignar tareas importantes a lo largo de toda la empresa o escribir una nota que aparecerá en el calendario personal de otro usuario en una fecha determinada. Todo ello con una sola aplicación que facilita compartir información mediante un potente sistema de mensajería.



IBM quiere acabar con sus virus

Panda Software, empresa española especializada en el desarrollo de programas de seguridad informática, ha suscrito un acuerdo con IBM España, mediante el cual esta última se compromete a incorporar los productos antivirus Artemis Profesional y Buho en toda su gama de ordenadores personales.

Con ello, IBM aporta un nuevo valor añadido, cuantificado en algo más de 25.000 pesetas, a todos sus equipos de informática personal, al tiempo que refuerza la colaboración que viene manteniendo con Panda Software desde hace tres años.



Evidentemente, los más beneficiados con este acuerdo serán los usuarios de los ordenadores IBM. En este sentido, el acuerdo conlleva para Panda Software el establecimiento de una línea caliente directa para atender todo tipo de consultas acerca de virus informáticos, tanto por parte de los distribuidores españoles del *Gigante Azul* como de cualquier usuario final.

Artemis Profesional es un paquete de software que se caracteriza por incorporar un potente módulo residente, que es capaz de impedir el acceso de los virus al ordenador, además de ofrecer unos altos ratios de detección y eliminación de los mismos. Por su parte, Buho viene a ser un programa de seguridad informática, que imposibilita a cualquier persona no autorizada la oportunidad de introducir o sacar información de un PC, mediante el bloqueo de las disqueteras y las salidas series y paralelo.

Constituida en 1990, Panda Software cuenta en estos momentos con una plantilla de 16 personas, repartidas entre sus oficinas de Bilbao y Madrid. La compañía española dispone de una amplia gama de aplicaciones informáticas antivirus, junto con otras orientadas al mercado de consumo. Dentro de esta oferta, destaca el programa Artemis, del que ya se han vendido más de 300.000 copias, el 60% de ellas a través de IBM.

Servicom le acerca a cualquier país del mundo

La oferta de servicios de información electrónica, que hasta ahora se limitaba a Ibertex, se ha visto ampliada en nuestro país con el lanzamiento de Servicom, un sistema electrónico de información general que hace posible que cualquier usuario pueda conectar su ordenador con el resto del mundo y acceder a valiosos servicios de correo electrónico y consulta de bases de datos.

Desarrollado por la firma catalana Servicios Interactivos de Información OnLine, este nuevo servicio de información a la carta ofrece también la posibilidad de consultar los artículos de importantes diarios y revistas de todo el mundo, a la vez que permite el acceso y la participación en conferencias internacionales, a través de las redes Internet y Onenet.

Para conectarse a Servicom, los usuarios sólo precisan disponer de un ordenador dotado de un procesador Intel 386 o superior, además de un módem y una línea telefónica. Rapidez y facilidad de uso son las dos grandes ventajas que aporta este servicio, que espera contar con 20.000 suscriptores antes de que finalice este año.

El centro neurálgico de la red Servicom se encuentra situado en Barcelona, existiendo en estos momentos un único nodo de comunicaciones en Madrid, al que se le unirán posteriormente otros localizados en cada una de las capitales de provincia de nuestro país.

Aparte de la red española, Servicom tiene previsto abrir filiales en todas las naciones comunitarias, así como centros de comunicaciones en las principales ciudades americanas, como es el caso de Nueva York, Buenos Aires, México, Bogotá o Sao Paulo.

Madrid

Barcelona

Los productos Media Vision llegan a España

La compañía norteamericana Media Vision, representada en España por Informática & Trading, ha anunciado la disponibilidad en nuestro mercado de una gama de productos multimedia configurada por diversas tarjetas de sonido de 16 bits, kits multimedia para PC y un lector de CD-ROM. Pensadas para ordenadores tipo PC o compatibles, las tarjetas Premiun 3-D, Pro Sonic 16 y Professional Wade Table permiten obtener sonido tridimensional, como consecuencia de incorporar la tecnología SRS (Sound Retrieval System) y un sistema de dos altavoces, compatible con todo tipo de fuentes de música, ya sea mono, estéreo o dolby surround.

Por su parte, los nuevos kits multimedia MV 1100 y 2100 incluyen un lector CD-ROM de doble velocidad, tarjeta de sonido de 16 bits y dos altavoces estéreos. Ambos modelos están disponibles con cuatro y nueve títulos CD, respectivamente.

Toda esta oferta de productos de Media Vision se ve a su vez complementada con un lector personal de CD-ROM. Este equipo, denominado Reno y que puede ser fácilmente transportado, se caracteriza por ofrecer una doble funcionalidad, en el sentido de que permite ejecutar aplicaciones multimedia sobre CD-ROM desde cualquier ordenador personal, incluyendo Macintosh y portátiles, o bien escuchar todo tipo de discos compactos.





ES PARA TOD

ENTRETENIMIENTO

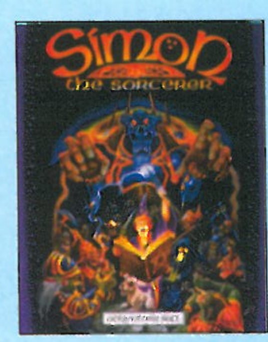
EDUCACION

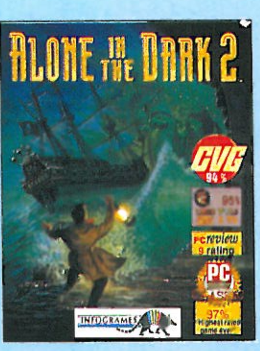
MULTIMEDIA

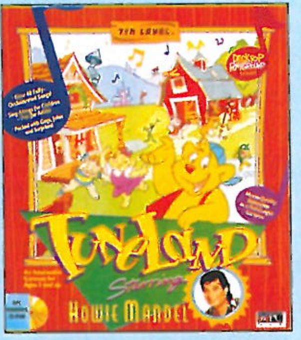
SIMULACION

AVENTURAS

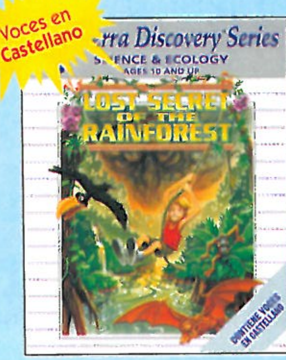
MISTERIO

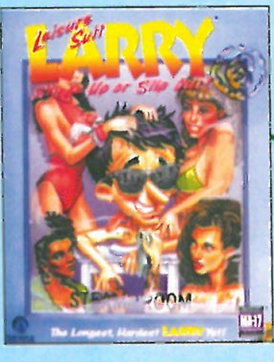

SIMON THE SORCERER
PC/PC CD-ROM*

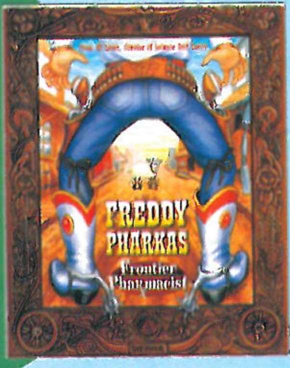

ALONE IN THE DARK 2
PC/PC CD-ROM*


TUNE LAND
PC CD-ROM

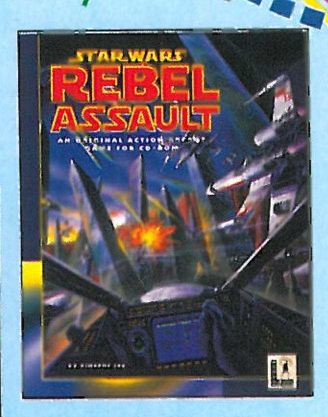
Voces en Castellano


ECO QUEST II
PC/PC CD-ROM*


LARRY VI - PC*


FREDDY PHARKAS - PC


DOOM 2
PC CD-ROM/MAC CD


REBEL ASSAULT - CD/MAC CD


LARRY I - CD*
Sierra On-Line
Licenciado a Kixx


X-WING
PC/PC CD-ROM

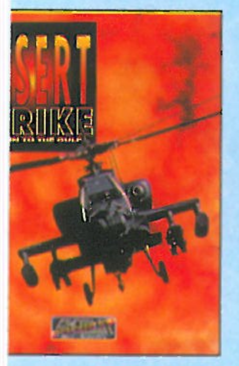


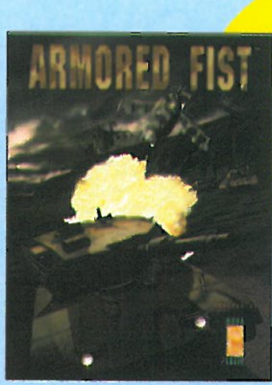
TIE FIGHTER - PC

¡¡PROXIMAMENTE NUEVA MISION TIE FIGHTER!!

* Textos de Pantalla en Castellano

OS


DESERT STRIKE
PC/PC CD-ROM



ARMORED FIST
PC CD-ROM



CREATIVE WRITER - PC

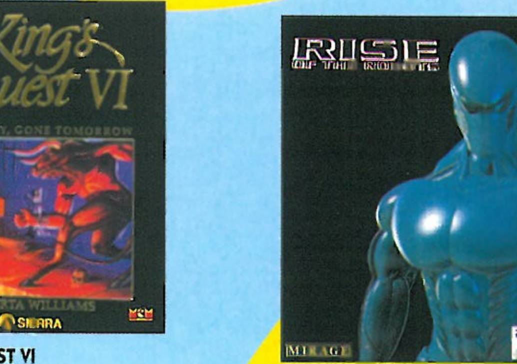


BLUE FORCE
PC*/PC CD-ROM



Ahora, en todos los productos ERBE encontrarás un separador de regalo y el nuevo catálogo 1994.





KING'S QUEST VI
PC/PC CD-ROM*

RISE OF THE ROBOTS
MD, MCD, GG, PC CD-ROM, PC SVGA

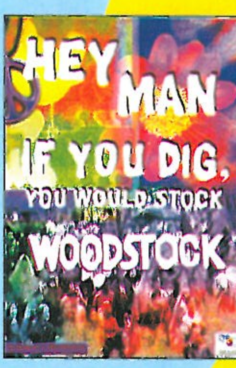
En CD Comentado por Matías Prats (hijo)



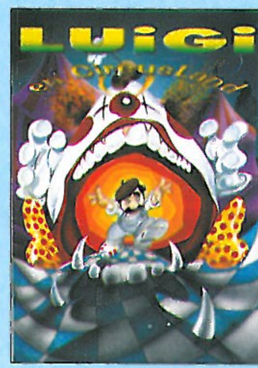
ERNATIONAL TENNIS
EN
PC CD-ROM*



PINBALL DREAMS DE LUXE
PC CD-ROM*



WOODSTOCK
PC CD-ROM/MAC CD



LUIGI EN CIRCUSLAND - PC

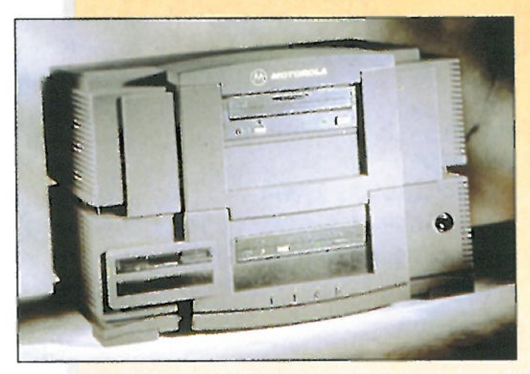




Méndez Alvaro, 57
28045 MADRID
Tel: (91) **539 98 72**
Fax: (91) **528 83 63**

Nuevos sistemas Power PC de Motorola

Motorola, que fue el principal impulsor del desarrollo de los microprocesadores Power PC, junto a dos de las mayores compañías del mundo IBM y Apple, no ha querido quedarse atrás a la hora de sacar al mercado nuevos sistemas informáticos basados en este poderoso procesador, tras los anuncios realizados al respecto recientemente por la poderosa firma de la manzana.



A diferencia de los Power Macintosh, que disponen del micro 601, los equipos diseñados y fabricados por Motorola Computer Group, la división informática de este gigante de la electrónica y las comunicaciones, incorporan procesadores Power PC 603 y 604, basados en la tecnología RISC (Reduce Instruction Set Computing).

En concreto, se trata de una nueva familia, denominada Power Stack, que incluye diversos ordenadores desktops y servidores, capaces de soportar el sistema operativo AIX 4.1.

Dentro de los ordenadores personales, destaca el sistema DT 603-66, mientras que los servidores se articulan en torno a la serie E, compuesta por los modelos E603-66P y E604-100P.

Ambos son sistemas de altas prestaciones, pudiendo ser empleados por 32 y 128 usuarios, respectivamente.

Al igual que en el caso de los PC, los servidores de la serie E soportan AIX 4.1 y, próximamente, Windows NT.





Memoria de acceso directo

Amdahl Corporation ha ampliado su línea de dispositivos de memoria de acceso directo (Direct Access Storage Device, DASD) con dos nuevos modelos integrados en la familia 6395, denominados 6395-3 y 6395-5, que vienen a ampliar las capacidades que ya ofrecía el primero de la gama, 6395-9E, presentado en España la pasada temporada.

De esta forma, la nueva familia proporciona las mayores posibilidades de almacenamiento que se pueden encontrar actualmente en el mercado respecto a los sistemas/390, además de un tiempo de localización sustancialmente más rápido que el exigido en la generación DASD anterior.

Con estos dispositivos, compatibles con los procesadores 6690 y 6100 de la compañía, Amdahl mantiene su compromiso con los productos para almacenamiento de la serie 6000.

Los nuevos dispositivos se han diseñado de forma modular. Además, su capacidad de almacenamiento puede distribuirse en dos módulos, lo que incrementa dicha capacidad en 11 ó 17 Gb. Esta línea de dispositivos de memoria de acceso directo proporciona un amplio rango de opciones de almacenamiento, en función del tipo de negocio en el que se apliquen cada uno de ellos. Así, el usuario puede seleccionar, entre estas opciones, la que mejor cubra los requerimientos de sus aplicaciones.

Objet COBOL para UNIX

Micro Focus está preparando el lanzamiento de una versión de Object COBOL para UNIX, que permitirá a los usuarios de ese sistema operativo aprovechar las ventajas de la programación orientada a objetos para la creación y el desarrollo de aplicaciones comerciales. Basado en el mismo compilador que Object COBOL para Windows y OS/2, el nuevo producto UNIX está diseñado para proporcionar a los programadores gran flexibilidad en su acercamiento al método de programación orientada a objetos.

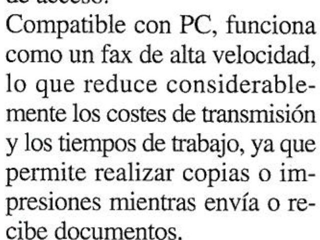
Disponible en el mercado a finales del próximo año, Object COBOL para UNIX permitirá a los programadores desarrollar Interfaces Gráficos de Usuario (GUI) y migrar los códigos existentes a un lenguaje orientado a objetos. La característica única que los diferencia de otros lenguajes orientados a objetos es el vocabulario Requeriment-based, inventado por Mocro Focus, que facilita la comprensión de los códigos por los no programadores.



Una impresión inteligente

Gestetner 3215 es el resultado de la integración de las tecnologías digitales, ofimáticas y de telecomunicaciones. Además, opera con

alta velocidad y papel normal. Dirigido a grupos de trabajo, tanto para departamentos de grandes empresas como en pequeñas compañías, está especialmente indicado para su uso en secciones donde la confidencialidad tiene un valor importante, ya que permite trabajar con las tres funciones, fax/copiadora/impresora, a partir de un mismo aparato y utilizar códigos cifrados de transmisión, así como opción de buzones personales con clave de acceso.



Compatible con PC, funciona como un fax de alta velocidad, lo que reduce considerablemente los costes de transmisión y los tiempos de trabajo, ya que permite realizar copias o impresiones mientras envía o recibe documentos.

Por otra parte, la función de doble acceso escanea y almacena en memoria documentos para su envío programado mientras se encuentra trabajando en modo fax, lo que evita esperas inecesarias. Gracias a la pantalla de exposición que incorpora, puede enviar documentos grapados y encuadernados sin manipulación previa. En modo copiadora trabaja a una velocidad de 15 copias por minuto.



Ahorrar dinero en los fax

Viafax España, filial del grupo de telecomunicaciones galo France Telecom, ha puesto en marcha en nuestro país un servicio de valor añadido que soluciona y abarata el problema de las medianas y grandes empresas a la hora de destinar recursos propios para el envío de fax nacionales e internacionales. En este sentido, el servicio, que se encuentra operativo desde el pasado mes de noviembre, ofrece a los clientes la posibilidad de delegar sus envíos de fax a través de Viafax España, encargándose esta empresa de todo el proceso que conlleva la transmisión y seguimiento de los mismos. Viafax garantiza la disponibilidad del servicio durante las 24 horas del día, todos los días del año, así como la confidencialidad de los contenidos de los fax, pagándose solamente los que se transmiten. Viafax España espera contar con un tráfico de 1.800.000 páginas en 1995, de las cuales un millón serían envíos dentro del territorio nacional.



Nuevas impresoras de HP

Hewlett-Packard ha lanzado al mercado una impresora láser color pensada específicamente para cubrir las necesidades de los entornos de oficina compartidos o, lo que es lo mismo, para el trabajo en redes. Disponible en España desde principios del año próximo, la nueva LaserJet Color puede ser utilizada simultáneamente en más de doce sistemas operativos de red, tanto en Ethernet como Token Ring, ofreciendo una velocidad de impresión de dos páginas de tamaño A4 por minuto, cuando se trata de trabajos completos a color, con una resolución láser de 300 puntos por pulgada.
Esta capacidad de impresión llega a ser de diez páginas por minuto cuando se trata de documentos habituales en blanco y negro. Equipada con un procesador RISC AMD-29030 a 20 MHz, la impresora LaserJet Color utiliza ocho colores de base para crear un espectro de más de 16 millones de tonos.
La oferta de impresoras de gama baja de este fabricante norteamericano también se ha visto reforzada con el anuncio de un nuevo modelo de inyección de tinta que apenas llega a costar 60.000 pesetas. Dirigida al mercado personal y entornos profesionales, la nueva DeskJet 320 permite imprimir en blanco y negro o color mediante una sencilla inserción de un cartucho en la parte posterior del equipo, al tiempo que incorpora la tecnología de resolución mejorada REt y su homóloga Color Smart, desarrollada por Hewlett-Packard, para la optimización automática de las configuraciones de color, tanto en infografías como en textos y figuras.
De reducido tamaño y con un peso que apenas llega a 1,8 kilos, la DeskJet 320 tiene una capacidad de resolución de 600 x 300 puntos por pulgada (ppp), pudiendo transformarse en una impresora de sobremesa con sólo encajar un alimentador opcional de papel con capacidad de hasta 60 hojas, lo que supone un punto a favor de la movilidad de este periférico.
De cara a satisfacer las exigencias de impresión rápida a las que se ven sometidos los grupos de trabajo que operan en redes de área local (LAN) y para completar la plantilla de nuevos productos, la compañía estadounidense Hewlett-Packard también ha lanzado al mercado dos nuevas impresoras láser capaces de imprimir 16 páginas por minuto en formato A4, con una resolución de 600 puntos por pulgada.



La nueva impresora color de Hewlett-Packard, LaserJet Color, (arriba) puede ser utilizada simultáneamente por doce sistemas operativos de red.





BT cumple un año de vida



BT Telecomunicaciones acaba de celebrar su primer aniversario de vida como empresa suministradora de servicios gestionados de telecomunicaciones en nuestro país, actividad que viene desarrollando desde el mes de octubre del pasado año. En aquellas fechas, BT Telecomunicaciones resultó adjudicataria de la primera licencia administrativa para la transmisión de datos concedida por el Gobierno en nuestro país.

Surgida de la alianza entre BT y el Banco Santander, BT Telecomunicaciones cuenta con un centro de operaciones de red y asistencia al cliente. Esta instalación, ubicada en la propia sede central de la compañía en Madrid, atiende en estos momentos a más de 200 clientes españoles durante las 24 horas del día todos los días del año, contestando en menos de 15 segundos la totalidad de las más de 1.500 llamadas que recibe cada mes. Dotado de sofisticadas herramientas de telediagnóstico y teleconfiguración, este centro de BT Telecomunicaciones resuelve a distancia el 95% de las averías de los clientes, siendo capaz de detectar y solucionar, en muchos casos, un posible problema antes de que éste se manifieste. En el caso de no poder resolver la avería, el centro de telecomunicaciones sigue gestionando la asistencia al cliente, al tiempo que coordina la intervención de los técnicos de campo.

De cara a reforzar su presencia en el mercado español de transmisión de datos, BT Telecomunicaciones tiene la intención de invertir 80.000 millones de pesetas en los próximos diez años. Todo ello con miras a controlar el 22% de los servicios de red gestionados en todo el territorio español en ese mismo plazo de tiempo.

Ningún virus se le resiste

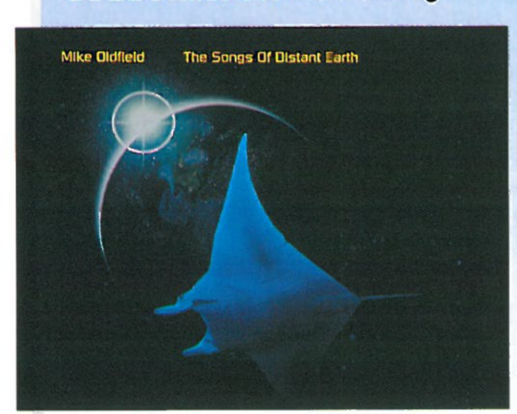
La nueva versión del popular antivirus Dr. Solomon's Toolkit ha superado la barrera de los 5.000 virus detectados y eliminados. Desde su aparición en 1986, este programa ha ido aumentando su eficacia a un ritmo de unos 120 virus mensuales hasta llegar a ser el antivirus más eficaz del mercado. Junto al programa de detección y limpieza se suministra una enciclopedia sobre los virus de más de 300 páginas, en la que se recogen los virus conocidos y sus principales características, de modo que el usuario siempre sepa a qué atenerse cuando su sistema se contagia. Se presenta en versiones para DOS, Windows, OS/2 y Netware, y permite la actualización mensual por medio de una conexión on-line vía módem.

Mike Oldfield entra en el mundo del CD-ROM

El nuevo disco del compositor británico Mike Oldfield ha incorporado a su nuevo CD, Songs of Distant Earth, una pista de información digital destinada a presentar un programa interactvo para ordenador. Esta es la primera vez que un músico lanza un nuevo álbum combinando la tecnología informática con el audio digital. Estéticamente, el programa incluido en el disco recuerda al popular juego Myst de Broderbund. El usuario viaja a través de una ciudad dentro de una nave espacial y se dirige a una torre de control en la que podrá ver algunas secuencias de vídeo, incluyendo una del propio Mike Oldfield interpretando un tema del disco y otra de una supernova. El programa está pensado para funcionar en un sistema Macintosh con CD-ROM.

Aunque algunos músicos han puesto en el mercado productos en CD-ROM (Prince, David Bowie o Peter Gabriel), esta es la primera vez que se combina la interpretación musical con un programa de entretenimiento específicamente diseñado por el artista para acompañar a su música.

Otra característica poco habitual del nuevo disco del multiinstrumentista británico es el hecho de que trata de recrear musicalmente el guión de una novela. Songs of Distant Earth se basa en la obra homónima de Arthur Charles Clarke, quien prestó todo su apoyo a Mike Oldfield para la realización de este novedoso proyecto tecnológico-musical.





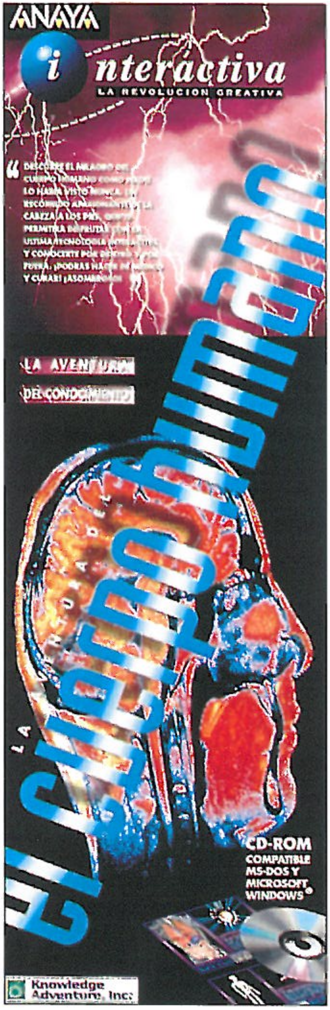


Anaya diversifica su oferta

El Grupo Anaya, en su constante afán por ampliar mercados, ha creado una nueva unidad operativa dentro de la compañía, denominada Anaya Interactiva, que se va a especializar en la edición de programas audiovisuales digitales interactivos de carácter lúdico-cultural y dirigidos al consumo doméstico.

Esta división de Anaya ha nacido con el objetivo de liderar el mercado del software interactivo de gran consumo. Y para demostrar que lo suyo va en serio, ya han lanzado al mercado seis programas con un enfoque cultural y de entretenimiento, de máxima calidad y con contenidos innovadores. Los seis nuevos programas lanzados con motivo de la creación de Anaya Interactiva (El cuerpo humano en 3D, El mundo submarino, El mundo de los insectos, El espacio, El teatro mágico y Los perros) se pueden encontrar desde hace unos días en el mercado en sus versiones en CD-ROM y disquetes.

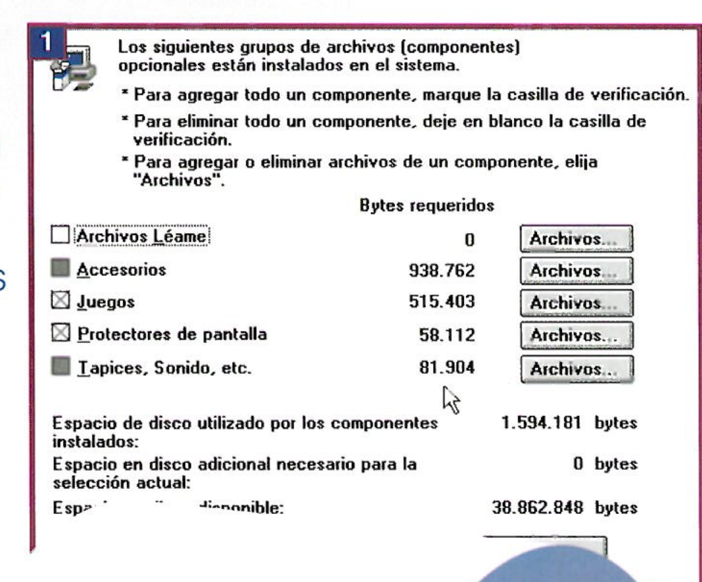




Anaya Interactiva, que está dirigida por Santos Rodríguez Andrés, prevé alcanzar unas ventas próximas a los 3.000 millones de pesetas en un plazo de tres a cinco años.

50 TRUCOS

La mayoría de los programas para Windows esconden una serie de trucos y de atajos de teclado que normalmente no se incluyen en los manuales. Unas veces se trata de simples combinaciones de teclas, otras son encadenamientos de comandos, y la mayoría de las ocasiones la clave es utilizar técnicas alternativas para conseguir resultados que, en principio, no se contemplan en el programa. Ejemplos de todo ello se recogen en esta colección de 50 trucos, que dividimos en varias categorías, según los programas de que se trate. Esperamos que le sean de utilidad.



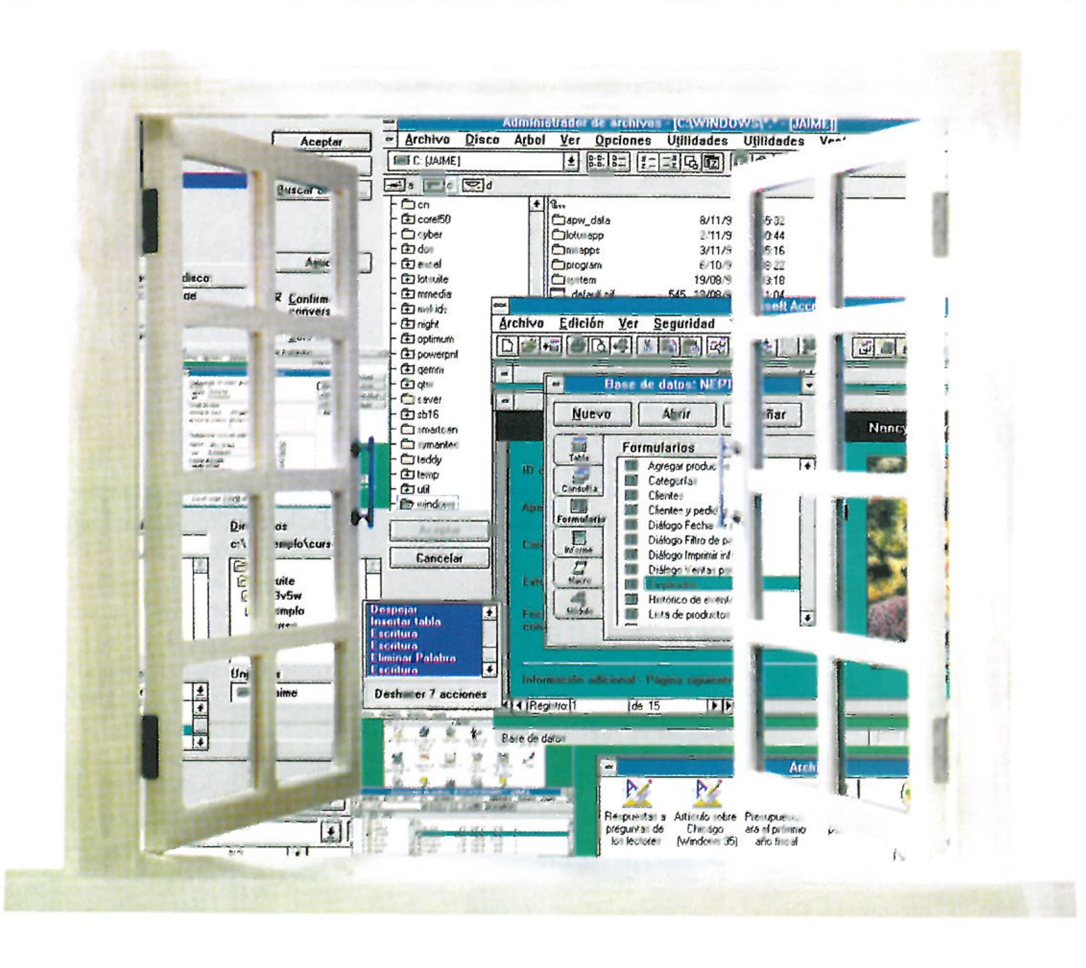


1 LIBERAR ESPACIO WINDOWS

Una vez instalado el entorno Windows, es posible que se detecten algunas aplicaciones instaladas que nunca se usan, especialmente cuando se ha efectuado una instalación rápida. Para liberar espacio en disco duro, es posible desinstalar estas aplicaciones por medio de la aplicación Instalar Windows, que se puede encontrar en el grupo Principal. Elija Agregar/Eliminar componentes de Windows en el menú Opciones y elimine la marca de aquellas aplicaciones que no utiliza para que el programa las borre del disco. Así de sencillo.

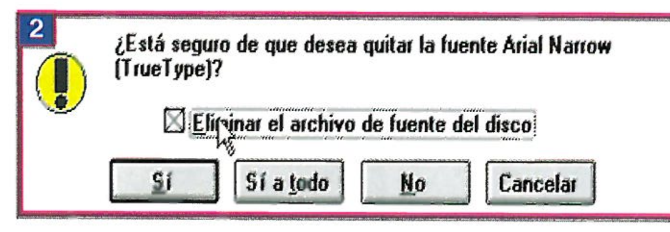
2 ACELERAR LA EJECUCION DE WINDOWS

Cuando ya ha pasado algún tiempo desde que se ha instalado en entorno operativo Microsoft Windows, el usuario se puede percatar de que la velocidad de inicialización del sistema se va ralentizando poco a poco. De este proceso degenerativo tienen la culpa, en la mayoría de las ocasiones, las fuentes de letras que van cargando los programas. Para solucionar este pequeño inconventiente sólo hay que abrir la carpeta Principal y seleccionar el icono Panel de Control. Cuando se haya ejecutado esta sencilla operación, aparecerá otra pantalla donde debe escoger el icono Fuentes. Ahora ya sólo tiene que seleccionar las fuentes de letras de las que desea deshacerse y pulsar la opción Eliminar. En la ventana que



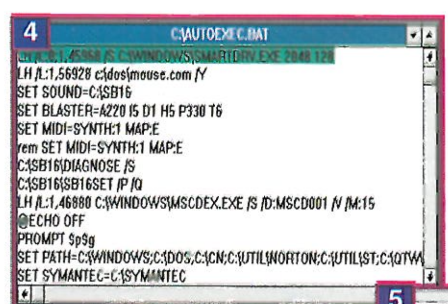
aparece en su pantalla escoja Eliminar el archivo de fuente del disco. Puede dejar las fuentes que vienen por defecto con Windows: Arial, Times New Roman y Courier, por ejemplo. Este sencillo truco también se puede hacer desde el sistema operativo MS-DOS editando el fichero WIN.INI con EDIT e insertando un punto y coma delante de cada una de las líneas que cargan las diferentes fuentes TrueType. Por ejemplo, para eliminar el tipo de letra BahamasLight dejaríamos la línea así:

;BahamasLight (TrueType) =BAHAMAL0.FO



3 CREAR MEMORIA VIRTUAL EN EL MODO EXTENDIDO

Cuando el entorno Windows no dispone de suficiente memoria RAM es posible destinar una pequeña parte del disco duro para que trabaje como memoria virtual. De esta forma, en la mayoría de los casos es posible trabajar con programas que requieren más memoria de la que dispone el sistema. ¿Cómo hacerlo? Es muy sencillo. Sólo hay que abrir la carpeta Principal y seleccionar el icono Panel de Control. Aquí se escoge otro icono que se llama Extendido. El usuario dispone de tres posibilidades: crear un archivo de intercambio permanente, temporal o no crear ninguno de los dos. La mejor opción es crear un archivo de intercambio permanente, ya que es el más rápido. Hay que tener en cuenta que cada vez que se utilice el programa Defrag aparecerá en pantalla un bloque advirtiendo de los ficheros inamovibles. Esto es un fichero de intercambio creado por por Windows.

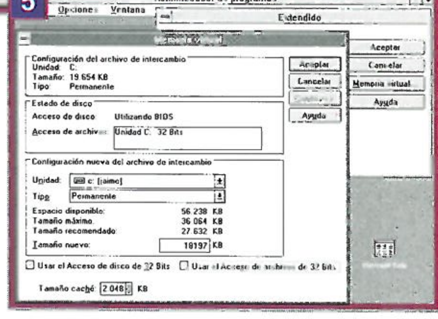


4 ARRANQUE MUCHO MAS RAPIDO

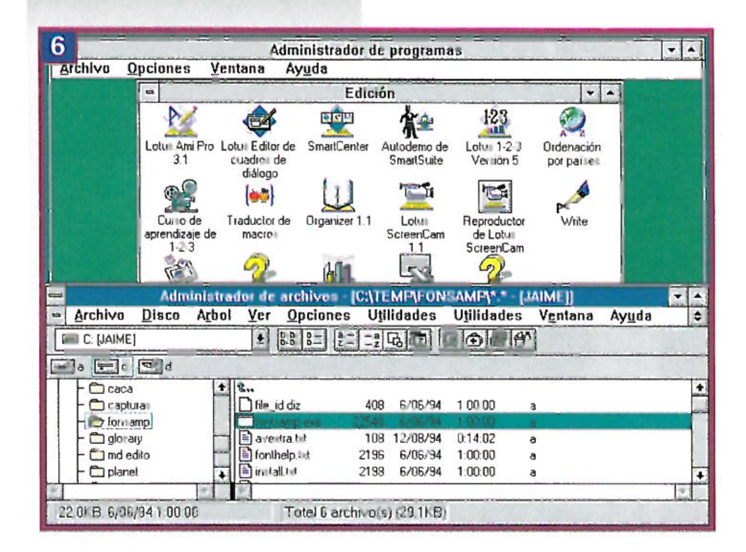
Si se añade el comando SMARTDRV al archivo AUTOEXEC.BAT se creará un disco caché en RAM que agilizará notablemente el arranque de Windows. Esta función también hace que los procesos de este entorno se realicen de forma óptima. En realidad, SMARTDRIVE utiliza un área de memoria RAM para almacenar la información que se ha leído recientemente. De esta forma, cuando es necesario recuperarla, la operación se realiza mucho más rápido que si se accediera a cualquiera de las unidades de disco.

5 MAYOR VELOCIDAD DE EJECUCION

Para aumentar la velocidad de ejecución de Windows 3.1 se puede definir el acceso a discos y archivos de 32 bits en el Panel de Control. Abra este programa, pulse sobre el icono del modo Extendido del 386, seleccione Memoria Virtual, pulse sobre el botón de Cambiar



PARA WINDOWS



y marque las cajas correspondientes situadas en la parte inferior de la ventana. Verá que la cantidad de memoria caché se modifica automáticamente. Usted puede definir también este valor.

6 CREAR ICONOS DE IDENTIFICACION

Para crear nuevos iconos con el fin denominar aplicaciones no recogidas en los grupos del Administrador de Programas hay dos métodos. El primero de ellos es utilizar el procedimiento convencional por medio del menú Archivo, Nuevo, etcétera. La segunda forma es mucho más sencilla y rápida. Basta con abrir el Administrador de Ficheros y arrastrar el fichero desde la ventana de presentación hasta el grupo deseado.

7 ARREGLAR NOMBRES LARGOS DE FICHEROS

Una buena forma de trabajar con nombres largos de ficheros dentro de Windows es crear un grupo denominado, por ejemplo, Archivos, e incluir en él todos aquellos ficheros que se quiera renombrar de una forma más explícita que la clásica nomenclatura de 8 + 3 letras. La forma de incluir los archivos es arrastrarlos desde el Administrador de Ficheros y luedo darles el nombre deseado por medio de la combinación ALT + Enter. Con este método será posible utilizar nombres de hasta 40 letras (incluyendo los espacios). Una ventaja añadida es que al pulsar sobre ellos se activa la aplicación que los creó.



8 ARRANQUE ABREVIADO

Cada vez que se crea un nuevo icono de programa hay una casilla para la definición del método abreviado de activación de Windows. Sin embargo, muy pocas personas utilizan esta prestación. Para efectuar un arranque abreviado hay que definir una combinación de teclas para abrir aplicaciones de la manera más rápida posible. En la casilla Tecla de método abreviado basta con pulsar una letra para definir la combinación deseada. Así, si se pulsa P, las combinación de arranque de la aplicación será CTRL + ALT + P. Esta combinación sólo funcionará cuando se esté trabajando en el Administrador de Programas.



9 EJECUTAR EL EDITOR DE REGISTRO



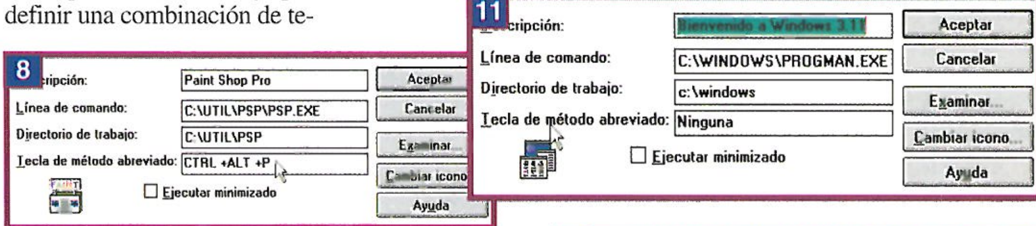
Una aplicación incluida en Windows pero muy poco conocida es el Editor de Registro, cuya función similar a la que realiza el comando PATH en DOS, pero más clara. Si quiere ejecutarla, utilice el procedimiento habitual mediante el Administrador de Programas o el Administrador de Ficheros. Se puede incluir en un grupo.

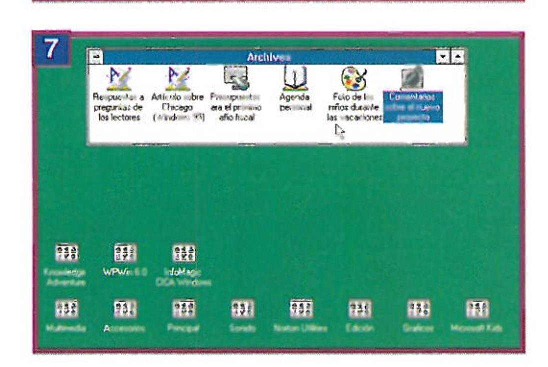
10 BUSQUEDA DE FICHEROS POR LAS INICIALES

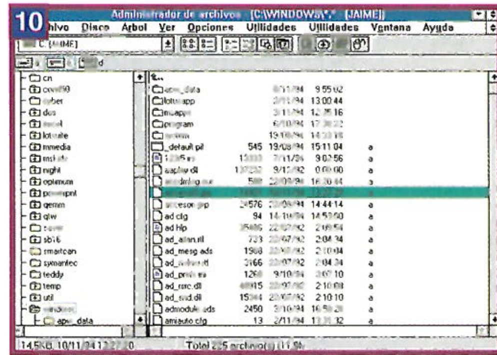
Cuando se busca un fichero incluido en un directorio con cientos de entradas, lo mejor es utilizar sus iniciales. Con el Administrador de Archivos abierto, colóquese en la parte de la derecha (donde se muestran los ficheros del directorio) y luego pulse la letra con la que empieza el nombre del archivo en cuestión. Esto le llevará directamente al primero que empiece por la letra elegida. Si vuelve a pulsar sobre la misma letra, irá al segundo, y así sucesivamente. Para que este truco sea realmente eficaz es conveniente que los archivos estén ordenados por nombres, aunque no es imprescindible.

11 CAMBIAR TITULOS DE LAS VENTANAS

Si por cualquier razón no está satisfecho con el título que aparece en la barra superior de la



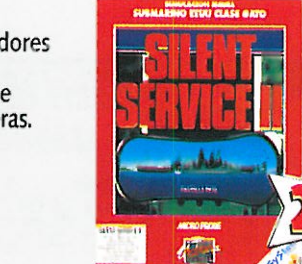




CD-ROM SIMULADORES
VAS A TENER UN INVIERNO CALIENTE



ACTION CD: Incluye dos simuladores de vuelo, más uno de tanque y otro de automóvil de carreras. ¿Quién da más?



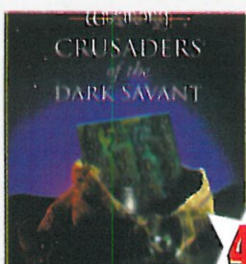
SILENT SERVICE II: Navega en un submarino clase gato y prepárate a disfrutar.



JACK NICKLAUS: Juega en cualquier campo de golf del mundo o diseña tu propio campo.



PATRIOT: La Guerra del Golfo con toda su intensidad y verismo



CRUSADERS: La aventura más grande jamás vivida en un juego de rol.



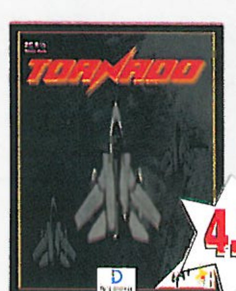
HARPOON: La OTAN contra la URSS en una batalla naval sin precedentes.



HIGH COMMAND: En tus manos está dirigir la Segunda Guerra Mundial (1939-45).



360 COMPILATION: Contiene dos simuladores de vuelo y uno submarino. Diversión a tope.

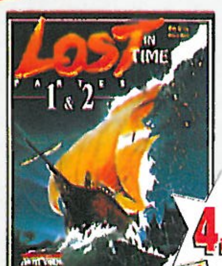


TORNADO: El simulador de vuelo no superado hasta hoy.

GANGA

GANGA

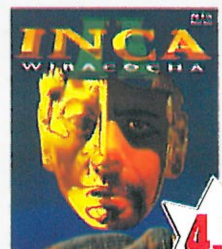
CD-ROM MULTIMEDIA
MULTIPLICARÁS TU DIVERSIÓN



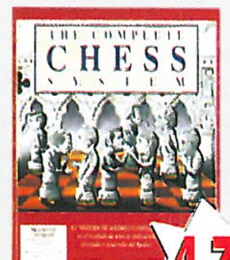
LOST IN TIME: Todo un mundo de aventuras con una calidad de imagen y sonido impresionantes.



INCA: Haz un viaje en el tiempo y participa en las luchas entre indios americanos y europeos.



INCA II WIRACOCHA: Disfruta con el segundo episodio de la famosa saga fantástica de etno-ficción.



CHESS SYSTEM: Conviértete en un maestro con el sistema de ajedrez más completo.



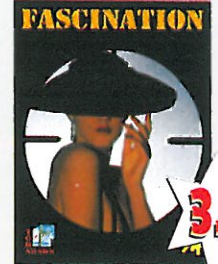
GOBLIIINS: Aventura y acción en un ambiente medieval fantástico.



GOBLIINS 2: Vive una aventura increíble en compañía del Príncipe Bufón.



GOBLINS 3: Disfruta de una aventura salpicada de chistes y bromas divertidísimas.



FASCINATION: Acompaña a Doralice en su búsqueda de la droga afrodisíaca.



METAMORF: Para crear la suave transición de una imagen a otra. Increíblemente sencillo, divertido y útil.



Tomás Redondo, 1. 1º F
Edificio LUARCA
Tel. (91) 764 39 69
28033 MADRID

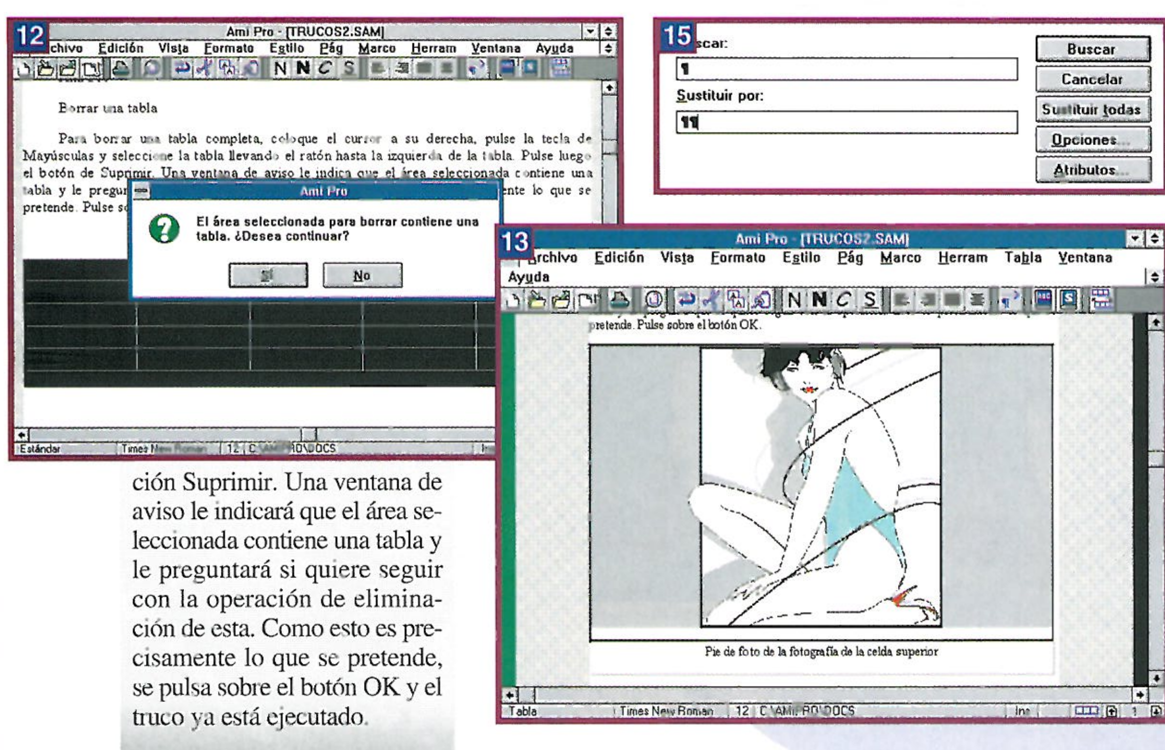
SI NO ENCUENTRAS ESTOS PRODUCTOS EN TU TIENDA HABITUAL LLAMANOS

SyStem DE ESPAÑA, S.A.

ventana del Administrador de Programas, siempre puede cambiarlo a su gusto. Basta con que abra el grupo Inicio (o lo cree si no existe) e incluya un nuevo elemento de programa, seleccionando la secuencia de comandos Archivo, Nuevo y Elemento de programa. En la casilla de descripción introduzca el mensaje que desee que aparezca, mientras que en la de comando escriba:
c:\windows\progman.exe.
La próxima vez que arranque Windows, el Administrador de Programas tendrá el título que usted deseaba.

12 BORRAR UNA TABLA AMI PRO

Para borrar una tabla completa coloque el cursor a la derecha de la pantalla, pulse la tecla móvil que activa las letras mayúsculas y seleccione la tabla llevando el ratón hasta la izquierda de la tabla (este truco también se puede hacer arrastrando simplemente el ratón). Después de mover el ratón o el cursor, pulse el botón de la opción Suprimir. Una ventana de aviso le indicará que el área seleccionada contiene una tabla y le preguntará si quiere seguir con la operación de eliminación de esta. Como esto es precisamente lo que se pretende, se pulsa sobre el botón OK y el truco ya está ejecutado.

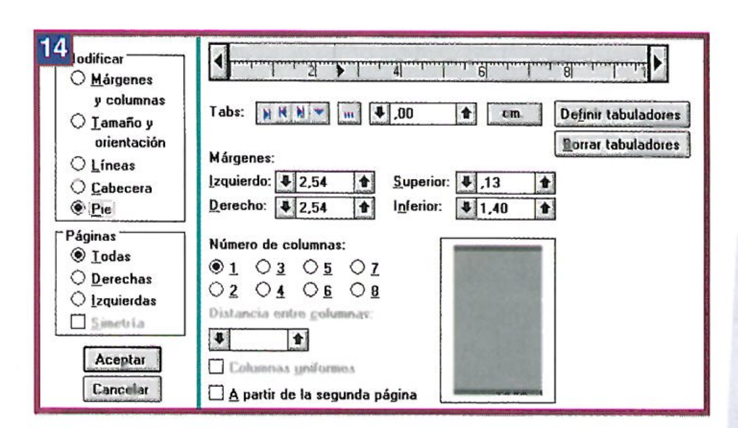


13 UNIR FOTOGRAFIAS Y PIES DE FOTO

Si quiere unir una fotografía con su pie de foto tiene que crear una tabla con una columna y dos filas. Coloque la fotografía en la celda superior y el pie en la inferior. En el menú Tabla, active el comando Modificar formato de tabla y desactive la altura automática en la de Opciones. De esta forma podrá modificar el tamaño de la foto y podrá colocarla a su gusto.

14 NUMERAR PAGINAS

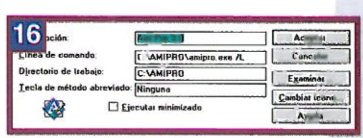
Cuando se numeran las páginas de un trabajo, lo normal es que la portada no incluya un número. Para lograr una numeración que comience en la segunda página del documento hay que abrir el menú Página, elegir el comando Modificar formato de página y pulsar sobre el cuadro A partir de la segunda página, en la sección de modificación de Pie.



15 SEPARAR PARRAFOS CON UNA LINEA EN BLANCO

Hay veces que la estética es importante en la realización de trabajos. En algunas ocasiones hay que utilizar espacios en blanco para que los documentos queden más bonitos. Para incluir una línea en blanco entre dos párrafos a lo largo de todo un documento active la función Buscar/Sustituir en el menú Edición (o pulse CTRL + B). En el recuadro Buscar pulse CTRL + Enter y en el de Sustituir por pulse dos veces esta combinación. Pulse sobre el botón Sustituir todas.



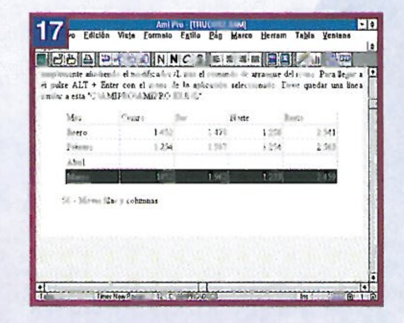


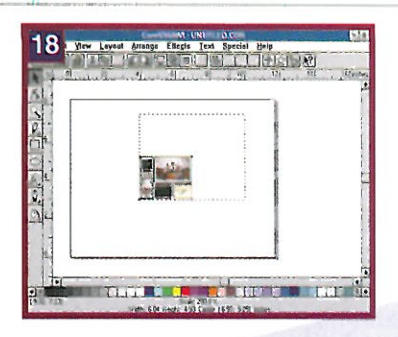
16 ARRANQUE RAPIDO

Cuando la velocidad es un factor a tener en cuenta, la aparición de logotipos cuando se arrancan las aplicaciones puede ser muy irritante. En Ami Pro se puede eliminar este paso simplemente añadiendo el modificador /L tras el comando de arranque del icono. Para llegar a él pulse ALT + Enter con el icono de la aplicación seleccionado. Debe quedar una línea similar a esta:
C:\AMIPRO\AMIPRO.EXE / L

17 MOVER FILAS Y COLUMNAS

De la misma forma que para mover un bloque de texto en este programa basta con colocarse sobre él y pulsar la tecla ALT al tiempo que se desplaza con las teclas del cursor, en





las tablas se pueden mover filas y columnas por el mismo procedimiento. En este caso, las flechas verticales desplazarán las filas y las horizontales las columnas. Hay que tener en cuenta que al mover las filas o columnas, los datos de la ubicación de destino se perderán y el usuario tendrá que volver a consignarlos.

18 BITMAPS MAS GRANDES COREL DRAW

Muchas veces los objetos importados como bitmaps tienen que ser modificados por el usuario que tiene que trabajar con ellos. Si lo que usted quiere hacer es duplicar el tamaño del objeto que ha importado pero manteniendo el tamaño de los puntos, se puede pulsar la tecla CTRL y arrastrar el tirador de una esquina con el ratón. Esta técnica para aumentar el tamaño de los bitmaps sólo admitirá aumentos proporcionales en incrementos de un 100%.



19 REFLEJAR IMAGENES

Utilizar la tecla CTRL tiene otro beneficio al trabajar con objetos. Si se mantiene pulsada y se arrastra un tirador del objeto seleccionado hacia el lado opuesto, es posible conseguir el reflejo del objeto, ya sea horizontal o verticalmente. También es posible conseguir el reflejo en diagonal, arrastrando un tirador de las esquinas.

20 REFLEJAR Y MANTENER EL ORIGINAL

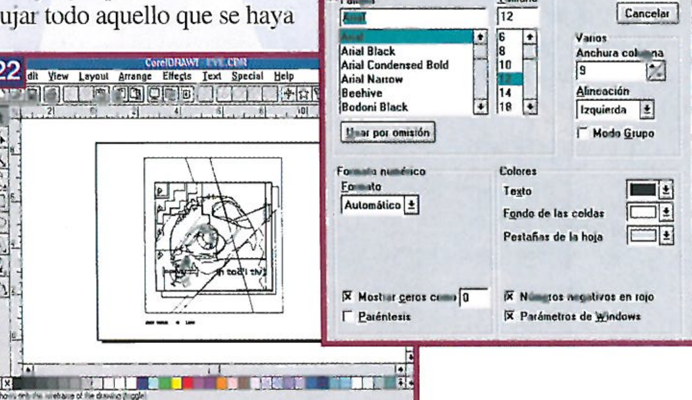
Si al truco anterior se le añade la pulsación del botón derecho del ratón tras escoger el tipo de reflejo, se conseguirá mantener también la imagen original. Una buena técnica para conseguir resultados espectaculares.

21 MOVIMIENTOS EXACTOS

Desplazar los objetos por la pantalla de dibujo es tan sencillo como seleccionarlos y pulsar sobre las teclas de dirección. El objeto se moverá en incrementos exactos según la definición del desplazamiento de las teclas de direccionamiento. Para modificar el incremento de estas teclas, hay que abrir el menú de Preferencias e introducir el valor adecuado en el recuadro del desplazamiento (Nudge).

22 AGILIZAR EL TRABAJO

Cuando los objetos son complicados, cada movimiento o modificación que se haga en ellos afectará a la velocidad del trabajo, ya que se volverá a dibujar todo aquello que se haya modificado. Para evitar estas ralentización en el trabajo hay varias posibilidades: trabajar con modelos de alambre (MAYS + F9) o definir en el menú de preferencias la presentación interrumpible.



23 CAMBIO DE COLOR LOTUS 1•2•3

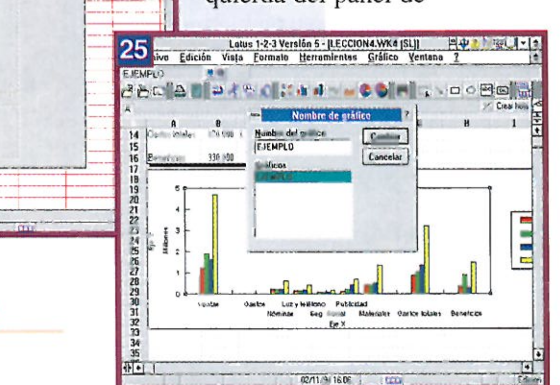
Si el color de la línea que indica un salto de página es el mismo que el del fondo de la hoja no será posible distinguirlo. Para resaltarlo, active el menú Vista y luego Preferencias de visualización. En el recuadro del color de la retícula, seleccione uno que se distinga claramente del color de fondo. El cambio de página se verá en el mismo color que la retícula.

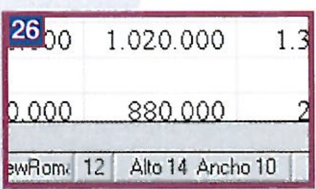
24 NUMEROS ROJOS

Para hacer que los números negativos en una hoja de cálculo se vean en color rojo (aumentando de esta forma la claridad de la visualización de los datos), hay que señalar la opción en el cuadro de diálogo Parámetros globales, dentro del menú Formato.

25 CAMBIAR NOMBRES

Si desea cambiar el nombre por defecto de un gráfico, hay que seleccionarlo, de modo que en la esquina superior izquierda del panel de control aparezca el nombre actual. Active el menú Gráfico y seleccione el comando Nombre. En la casilla Nombre del gráfico, introduzca la nueva denominación y pulse sobre el botón Cambiar.





26 CONTROLAR LAS DIMENSIONES

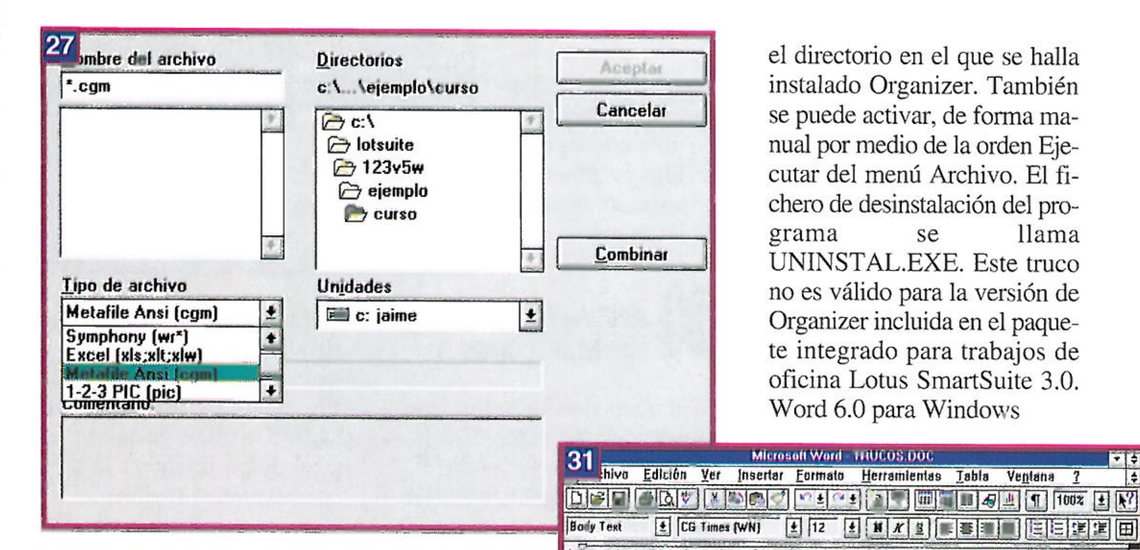
Si ha cambiado el tamaño de un grupo de celdas y no sabe muy bien cómo ha quedado, y si además necesita que todas las columnas, por ejemplo, tengan el mismo ancho, lo me-

jor es pulsar sobre el recuadro de la barra de estado que muestra la fecha. Cambiará y presentará la información sobre las dimensiones de las celdas. Observando estos valores, podrá ajustar todas las celdas al tamaño deseado.



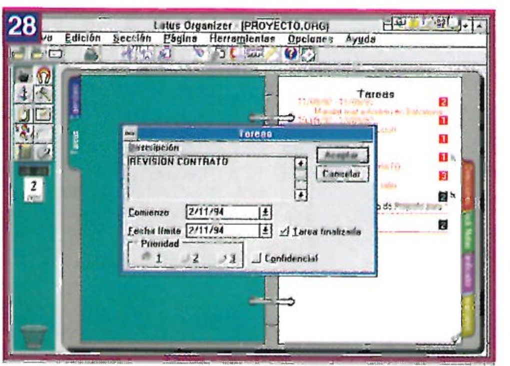
27 IMPORTAR DIBUJOS

Además de contar con una herramienta de dibujo con la que mejorar la presentación de los datos, Lotus 1•2•3 tiene la facultad de importar gráficos en formato CGM, lo que puede ofrecer una nueva dimensión a la información que ofrecen sus documentos. Para abrir un fichero de este tipo seleccione Abrir en el menú Archivo y seleccione el formato CGM en la casilla desplegable de Tipo de archivo. Así de sencillo.



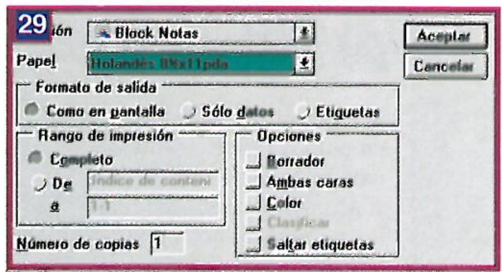
28 TAREAS FINALIZADAS LOTUS ORGANIZER

Si quiere tener un control absoluto sobre todas las tareas que realiza a lo largo de cada día, evite borrarlas de la agenda una vez que las haya finalizado, puesto que después no tendrá constancia de ellas cuando quiera repasar sus actividades. En lugar de ello, pulse sobre cada una de ellas a medida que las resuelva y presione sobre el botón de tarea finalizada. Luego sobre el botón Aceptar y el trabajo aparecerá tachado por una línea roja. Así quedará constancia de que estaba en la lista de trabajos pero que ya ha sido concluido.



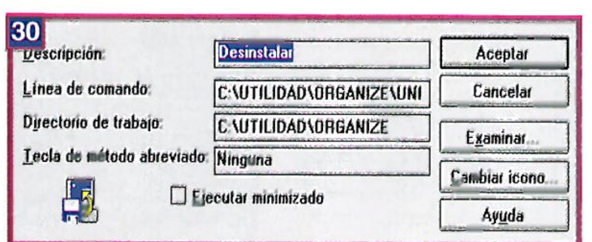
29 IMPRESION PERSONALIZADA

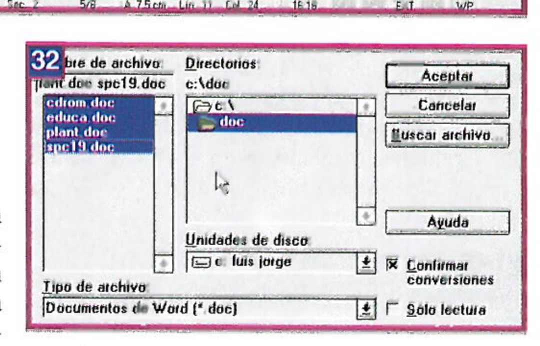
Lotus Organizer ofrece numerosas posibilidades de impresión, desde la página A4 vertical hasta formatos específicos para etiquetas o planificación de reuniones. Para elegir el formato de impresión, abra el menú Archivo y seleccione el comando Imprimir. Escoja el formato deseado combinando el formato de salida con el tipo de papel. Si se quiere imprimir algo concreto, basta con arrastrar la selección y dejarla caer sobre el icono de la impresora situado en la barra de herramientas.



30 DESINSTALAR ORGANIZER

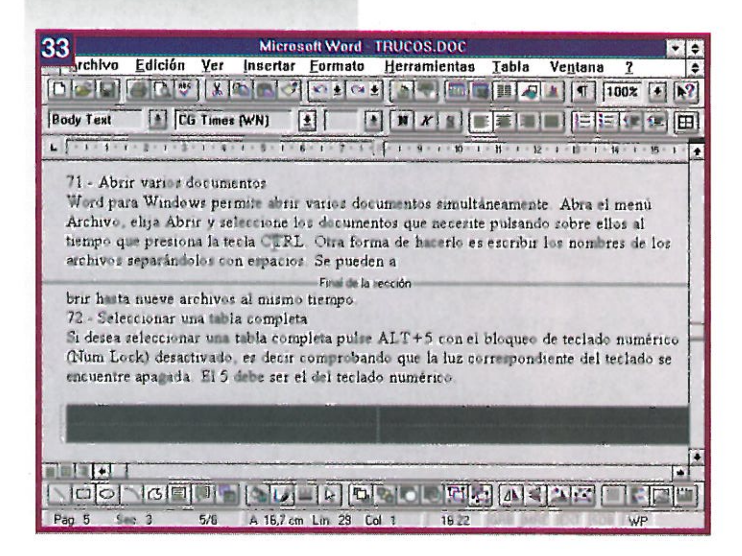
A diferencia de la mayoría de los programas que trabajan bajo Windows, la agenda Lotus Organizer cuenta con un programa de desinstalación. Sin embargo, el icono correspondiente no se crea en el grupo de aplicaciones como sucede en otros programas de este tipo. Para meterlo a mano en el grupo hay que abrir el menú Archivo del Administrador de programas y buscar el fichero ejecutable en el directorio en el que se halla instalado Organizer. También se puede activar, de forma manual por medio de la orden Ejecutar del menú Archivo. El fichero de desinstalación del programa se llama UNINSTAL.EXE. Este truco no es válido para la versión de Organizer incluida en el paquete integrado para trabajos de oficina Lotus SmartSuite 3.0. Word 6.0 para Windows





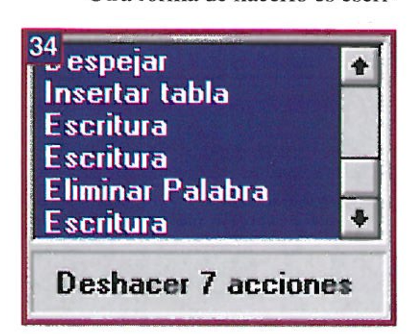
31 SELECCIONAR TEXTOS WORD 6.0

Para extender la selección de textos sin pulsar el botón izquierdo del ratón basta con pulsar EXT en la barra de estatus. De esta forma, sólo será necesario pulsar sobre la palabra que quiera seleccionar y Word se encargará de ir ampliando la selección. También se puede hacer con la tecla F8 (una pulsación selecciona una palabra, dos una frase, tres un párrafo y cuatro el documento entero).



32 ABRIR VARIOS DOCUMENTOS

Word para Windows permite abrir varios documentos simultáneamente. Abra el menú Archivo, elija Abrir y seleccione los documentos que necesite pulsando sobre ellos al tiempo que presiona la tecla CTRL. Otra forma de hacerlo es escribir los nombres de los archivos separándolos con espacios. Se pueden abrir hasta nueve archivos al mismo tiempo.

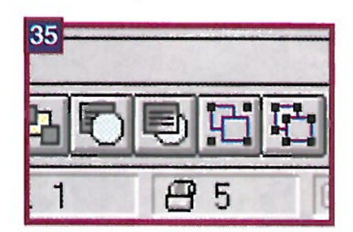


33 SELECCIONAR UNA TABLA COMPLETA

Si desea seleccionar una tabla completa pulse ALT + 5 con el bloqueo de teclado numérico (Num Lock) desactivado, es decir comprobando que la luz correspondiente se encuentre apagada. La tecla 5 debe ser la del teclado numérico, no la del teclado convencional.

34 DESHACER PERSONALIZADO

¿Que ocurre cuando se quieren mantener una serie de correcciones, pero se desea recuperar, por ejemplo, un párrafo que se ha borrado antes de las últimas modificaciones? Normalmente, habría que ir retrocediendo paso a paso por medio de la herramienta Deshacer del menú Edición. Sin embargo, si se pulsa sobre el botón de Lista desplegable que hay junto al botón de Deshacer, se podrá acceder a un a lista de las últimas cien acciones y elegir la corrección adecuada, manteniendo las posteriores.

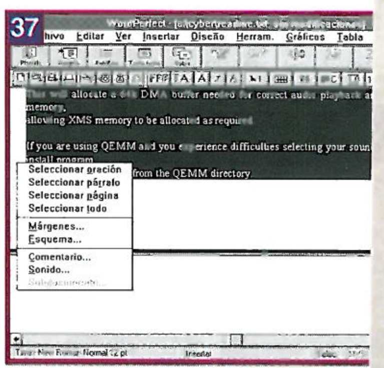


35 INTERRUMPIR LA IMPRESION

Al mandar imprimir un documento o un trabajo, es posible interrumpir el proceso de impresión simplemente pulsando dos veces sobre el icono de Estado de Impresión de la barra de estatus.

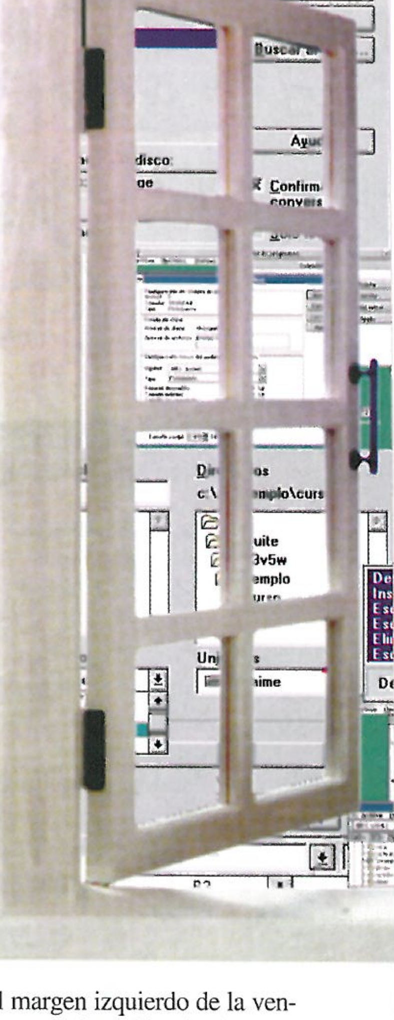
36 USAR TECLADO ANTIGUO WORDPERFECT 6.0

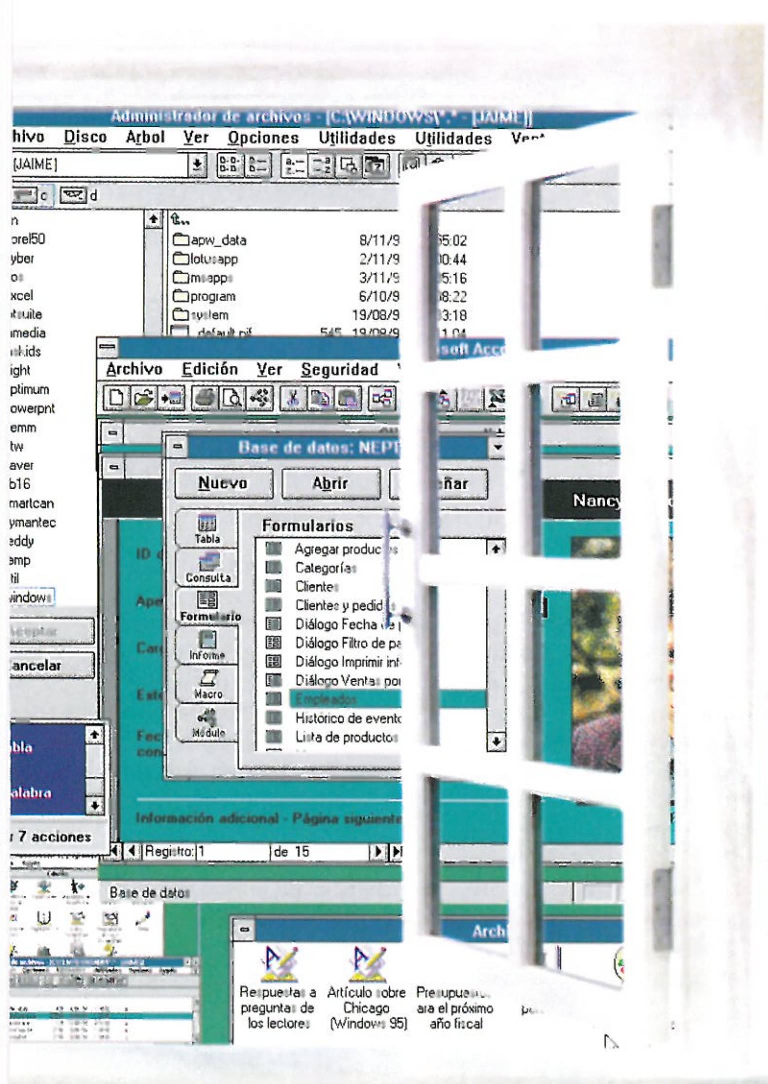
Si hasta ahora ha trabajado con versiones antiguas de WordPerfect, a lo mejor le interesa utilizar la configuración de teclado que se emplea en ellas, en lugar de trabajar con la de la versión 6.0, que se adapta a las normas habituales de Windows. Si este es su caso, abra el menú Archivo, seleccione el comando Preferencias y elija el teclado compatible con las viejas versiones de WordPerfect en la lista de teclados.



37 SELECCION DE TEXTO

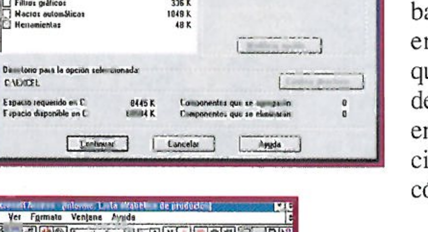
Para seleccionar unas frases, algunos párrafos o incluso páginas enteras de un documento, basta con colocar el puntero en el margen izquierdo de la ventana y pulsar el botón derecho. Aparecerá un menú que le permitirá realizar la selección que desee.

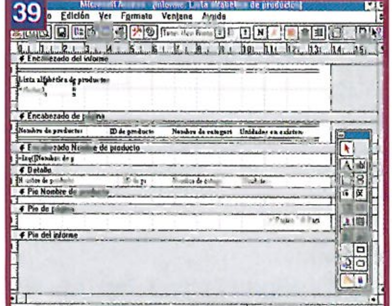




38 AÑADIR CELDAS A TABLAS

Las tablas de WordPerfect 6.0 tienen una interesante característica que reduce su tiempo de creación. Si después de elaborar una tabla se encuentra con la necesidad de ampliarla, no es necesario redefinir los parámetros de la misma por medio de los menús. Basta con pulsar la tecla TAB y el programa de encargará de añadir una celda.





39 IR A LA BASE DE DATOS ACCESS 2.0

Si tiene la pantalla llena de formularios, tablas, hojas de cálculo o consultas, y tiene que ir a la ventana de la base de datos, no es necesario acudir al menú Ventan. Bastará con pulsar la tecla F11.



40 INCLUIR FECHAS EN LOS INFORMES

Elija la opción Diseñar en la ventana de la base de datos. Luego, coloque la instrucción = Fecha() bajo el título del informe en la sección Encabezado del informe.

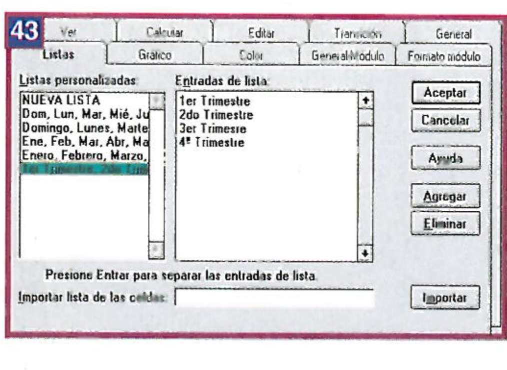


41 REUBICAR LA BARRA DE HERRAMIENTAS

Si las barras de herramientas le molestan en su situación por defecto (en la parte superior de la ventana de Access), puede colocarlas donde quiera. Pulsando dos veces sobre un espacio en blanco de la barra, esta se convertirá en una paleta flotante que luego podrá arrastrar desde el punto en que se encuentre hasta la posición que le resulte más cómoda.

42 DESINSTALAR EXCEL 5.0

Aunque aparentemente Excel no cuenta con un programa de desinstalación, lo cierto es que todas las aplicaciones contenidas en el paquete Microsoft Office incluyen una utilidad para eliminar los programas del disco duro. Cuando se desee desinstalar la aplicación, introduzca el disquete 1 y ejecute el programa INSTALAR.EXE. Aparecerá una ventana llamada Instalación de mantenimiento. Pulse sobre el botón Agregar/Eliminar y elimine la selección de los todos los componentes. Continúe con el proceso y el programa se encargará de eliminar la aplicación del disco duro. En ocasiones se borran los contenidos pero se mantienen los directorios vacíos. Estos habrá que borrarlos a mano.



43 LISTAS NUEVAS

Una de las mejores opciones para ahorrar tiempo que ofrece Excel son las Listas de Autorrelleno. Sin embargo, no sólo es posible utilizar las listas incluidas en este programa. Para crear sus propias listas, abra el menú Herramientas y seleccione el comando Opciones. Pulse sobre la pestaña de la careta de Listas, y en el recuadro Entradas de Lista incluya la serie que desee, teniendo en cuenta que el contenido de cada celda debe ir seguido por una pulsación de la tecla Enter. Cuando ya haya creado una lista a su medida, pulse Aceptar y Excel la incorporará a su catalogo de autorrellenos.

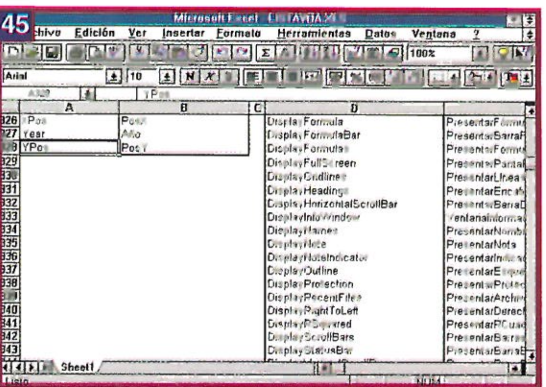


44 IR A UNA CELDA

La forma más rápida de pasar a una celda concreta dentro de Excel es pulsar sobre la caja que está justo encima del área de trabajo en la parte izquierda de la pantalla. En esa caja aparece la denominación de la celda activa. Si se pulsa sobre ella, será posible editar esta denominación y pasar directamente a la celda que interesa.

45 IR AL FINAL

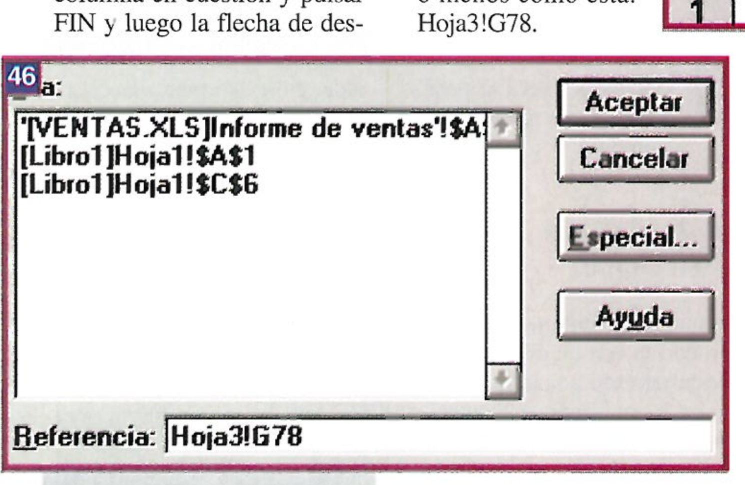
En ocasiones (cuando una hoja es muy grande, por ejemplo) es necesario pasar rápidamente al final de una columna. Para hacerlo, basta con pulsar la tecla FIN y luego presionar la tecla de desplazamiento hacia abajo. Esto llevará el cursor hasta la próxima celda en blanco. Si esta se encuentra al final de la columna, el problema de pasar a la última anotación con rapidez estará resuelto. Si por el contrario hay muchos huecos entre los grupos de datos, llegar al final por este método puede ser un proceso largo y aburrido. Lo mejor es pulsar la combinación CTRL + FIN, lo que le llevará la última anotación de toda la hoja (que puede estar varias columnas desplazada de la que nos interesa), colocarse en la columna en cuestión y pulsar FIN y luego la flecha de desplazamiento hacia arriba. Inmediatamente, el cursor se situará en la última celda con datos de la columna.



46 IR A OTRA HOJA

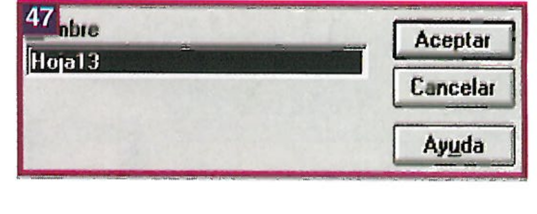
Cuando un libro de Excel contiene varias hojas diferentes es muy fácil desplazarse entre ellas e incluso acudir exactamente al punto deseado de cada una de ellas. ¿Cómo hacerlo? Para ir a otra hoja o a un punto concreto de un documentos de Excel, no hay más que activar el comando Ir a del menú Edición y escribir en la casilla de Referencia el nombre de la hoja y la especificación de la celda separados por un signo de exclamación. El comando escrito quedaría con una forma más o menos como esta: Hoja3!G78.





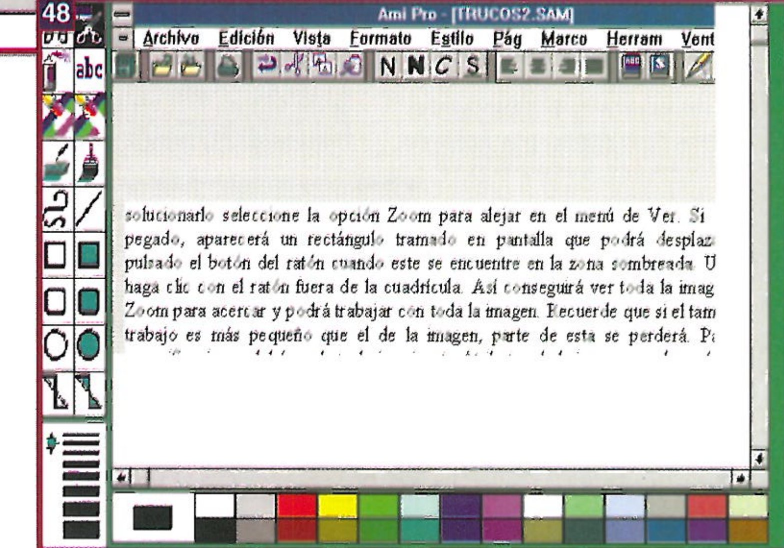
47 CAMBIAR EL NOMBRE DE LAS HOJAS

La capacidad de Excel de presentar muchas hojas al tiempo puede llegar a confundir al usuario, ya que, por defecto, los nombres de las distintas hoja sólo se diferencian por su número; de esta manera, la primera será Hoja 1, la segunda, Hoja 2 y así sucesivamente. Para cambiar el nombre de la hoja basta con hacer una doble pulsación sobre la pestaña correspondiente. Aparece entonces una ventana de diálogo en la que podrá modificar el nombre según la conveniencia de cada usuario.



48 IMAGENES COMPLETAS PAINTBRUSH

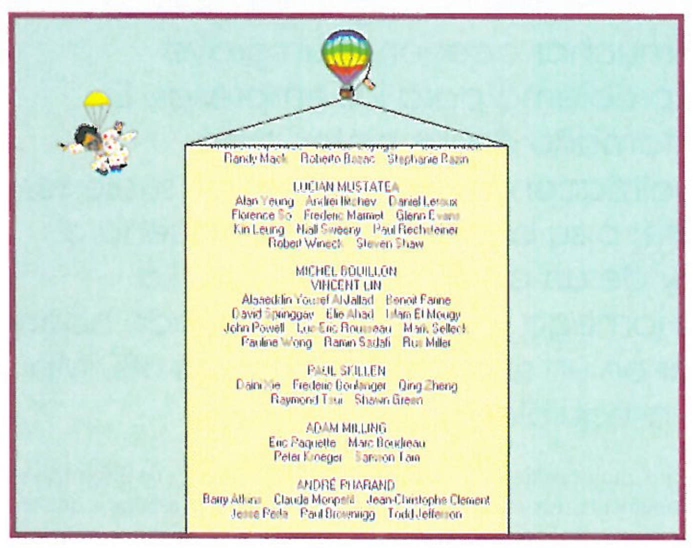
Cuando se copia una imagen en el portapapeles y luego se quiere editar en Paintbrush, suele suceder que el programa no es capaz de presentar la imagen completa. Para solucionarlo, seleccione la opción Zoom para alejar en el menú de Ver. Si realiza el pegado, aparecerá un rectángulo tramado en pantalla que podrá desplazar manteniendo pulsado el botón del ratón cuando este se encuentre en la zona sombreada. Una vez ubicada haga clic con el ratón fuera de la cuadrícula para ver toda la imagen. Pulse luego Zoom para acercar y podrá trabajar con ella. Si el tamaño del área de trabajo es más pequeño que el de la imagen, parte de esta se perderá. Para cambiar las especificaciones del área de trabajo, ejecute Atributos de la imagen en el menú Opciones.

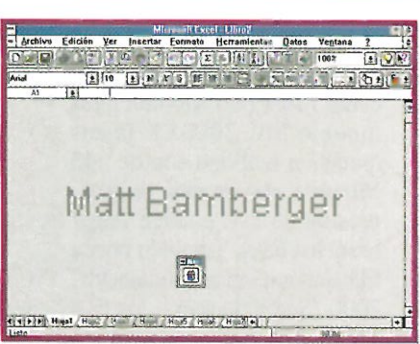


SORPRESAS

49 ELVIS PRESLEY
COREL DRAW 4.0 Y 5.0

Abra el menú Ayuda y pulse sobre la opción Acerca de Corel Draw. A continuación, pulse dos veces sobre el globo que aparece en la ventana. En la pantalla que aparece en ese momento, pulse el botón izquierdo para calentar el aire y hacer que el globo, con los créditos del programa, ascienda hasta la parte superior de la pantalla. Pulse el botón derecho para hacer que un imitador de Elvis Presley se lance en paracaídas desde lo alto de la pantalla mientras aparecen los créditos.





50 GENTE
EXCEL 5.0

Los programadores de Microsoft tienen una extraña tendencia egocéntrica: les gusta hacerse notar. En la versión 5.0 de Excel, para llegar a la lista del equipo de desarrolladores del programa hay que seguir un procedimiento un poco complicado. Abra Excel con una hoja en blanco. Vaya al comando Personalizar después de pulsar el botón derecho del ratón sobre la barra de iconos. Busque el icono del Solitario en el grupo Personalizadas y arrástrelo sobre la hoja. Elija Cancelar para cerrar la caja de diálogo de Asignar Macro y luego Cerrar para cerrar la ventana Personalizar. Presione simultáneamente las teclas CTRL, ALT y MAYS y pulse con el ratón sobre el icono que aparecerá en pantalla. En ese momento surgirá ante sus ojos la lista de todos los programadores de la hoja de cálculo de Microsoft y luego una animación a base de puntos.





JAIME TORROJA

IOMEGA TAPE 700

AQUI ESTAN LAS LLAVES

Las copias de seguridad son en muchas ocasiones un grave problema para las empresas. El tamaño de las cintas para almacenar información no suele ser nunca el conveniente: o su capacidad es pequeña o demasiado grande y de un precio exagerado. La solución es la nueva Iomega Tape 700, que puede hacer backup y almacenar en un solo cartucho hasta 680 Mb, con un presupuesto asequible.

Iomega Corporation, empresa estadounidense dedicada a la producción de sistemas de almacenamiento de datos, presenta una unidad de almacenamiento secuencial en cinta de hasta 680 Mb. El producto, que cuenta con un diseño espléndido y un tamaño de unidad de 3 1/2, viene acompañado de un kit universal de 5 1/4, para aquellos usuarios que no tengan el hueco de 3 1/2 diponible.

Incluye, además de todos los cables, dos discos de software de backup –ambos ultimísimas versiones– para realizar copias de seguridad, tanto en DOS como en Windows. El programa lleva incorporado un sistema de compresión de la información. Esta es realizada en tiempo real, mientras los datos se van almacenando en la cinta: si los datos a almacenar son archivos de texto o ficheros no comprimidos, puede almacenarlos comprimidos en una proporcion alta, un 2:1. Esto significa que por cada 100 bytes que almacena, hay en realidad 200 de información.

Iomega ha intentado con este periférico y el software que le acompaña facilitar a cualquier usuario la posibilidad de realizar copias de seguridad sin demasiados problemas.

Estos ratios sólo se pueden obtener en ficheros fácilmente comprimibles, ya que en los que vienen comprimidos de antemano (ficheros del tipo .ZIP, o .ARJ) no es posible realizar esta operación, ofreciendo ratios muy cercanos al 1:1. Actualmente, los programas vienen con algún tipo de compresión que ya imposibilita la obtención del deseado 2:1. Pero cuando hay que guardar cantidades grandes de documentos tipo texto, se obtienen porcentajes del orden de 1,8:1. Hay que tener en cuenta que esta unidad puede triplicar la capacidad de las cintas de 250 Mb, lo que permite almacenar grandes volúmenes de información, sin tener que esperar a que termine de guardar una cinta para cambiarla.



El producto es altamente competitivo , ya que permite almacenar hasta 680 Mb en cintas modelo MC 3000XL (estas cintas en realidad son de 340 Mb pero, con un ratio de compresión de 2:1, pueden llegar hasta los 680). También puede trabajar con cintas modelo MC 3000 (que llegarían a los 510 Mb) y leer cintas de formato QIC-80, QIC-40 e Irwin, que son los formatos que se usan para las cintas de 120 y 250 Mb. Esto permite pasar de un sistema de backup a otro, sin perder todas las copias de seguridad que se realizaron con una unidad anterior.

En cuanto al software, es de sencillo manejo e instalación, tanto en el caso de DOS como en el de Windows. Con ambos es posible realizar backups con sólo apretar un botón. Además, incorpora todo lo que se le pue-



de pedir a un programa de este tipo. El software, que es la version 4.0 de Arcada Software Inc, proveedor de la norma en tecnología de backup para el Microsoft DOS 6.0, lleva todos los sistemas de verificación de errores, con lo que casi nunca se pierde la información. Hay tres formas de trabajar con el software: primando la velocidad, la seguridad de la información, o el metodo mixto, donde se intenta maximizar la unión de los dos metodos anteriores.

La unidad de backup tiene una transferencia de 2 a 4 Mb por minuto, dependiendo siempre de la compresión de los datos. En nuestras pruebas sobre archivos normales, obtuvimos unos 2,5 Mb por minuto, que es el tiempo normal de las anteriores unidades de 250 Mb. Sin embargo, el tiempo de búsqueda de información se ha reducido, realizando las recuperaciones en tiempos inferiores.

Además, se puede conseguir una velocidad de transferencia mayor si se utiliza otro de los productos Iomega, la tarjeta aceleradora II. Esta tarjeta, que se vende por separado, se instala en un slot, a diferencia de la configuración normal de la unidad, que utiliza una prolongación de los cables de las disqueteras. El beneficio es claro, ya que en una transferencia normal de la controladora de disquetes se mueven unos 500 bytes por segundo, mientras que utilizando la tarjeta aceleradora se duplica la velocidad. Esto nos lleva a obtener transferencias de entre 4 a 9 Mb, consiguiendo en nuestras pruebas 6 Mb. Un interesante resultado, ya que indica que puede realizar backup de 680 Mb en sólo dos horas, lo que se tardaba habitualmente en lograr una copia de 250 Mb.

Iomega ha querido que prime la sencillez de instalación para que cualquier usuario pueda hacer funcionar la unidad de backup. Basta con conectar un cable de transferencia de datos a uno de los cables de las disqueteras y otro de alimentación. El resto lo realiza el software, que se instala con la misma facilidad. Después de realizar unos testeos de búsqueda de la unidad, el software queda configurado para comenzar a realizar las copias. Su garantía es de dos años y sólo necesita ser revisado cada 20 utilizaciones.

COLMAN LOPEZ

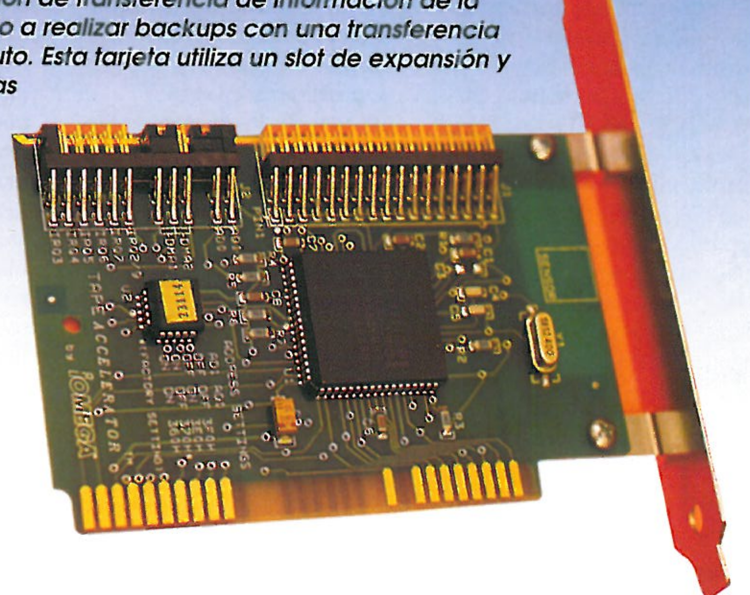
IOMEGA TAPE 700

FABRICANTE:
IOMEGA
PRECIO RECOMENDADO:
64.890 Pts. + IVA
DISTRIBUIDOR:
IOMEGA
Avda. Comunidad de Madrid, 8, portal 3. 28224
Pozuelo de Alarcón, Madrid. Telf. (91) 355 10 52

Puede realizar backups tanto en DOS como en Windows

Acelerator II

Utilizando una controladora de alta velocidad, se consigue duplicar la aceleración de transferencia de información de la Iomega 700, pasando a realizar backups con una transferencia de 4 a 9 Mb por minuto. Esta tarjeta utiliza un slot de expansión y sólo es válida para las unidades de backup, pudiendo utilizarse tanto en unidades Iomega , como Colorado y Conner. Incorpora jumpers para configurarla a gusto del consumidor. Su precio es de 19.200 pesetas más IVA.



HANDY CD-ROM DE TOSHIBA

LLEVESELO DONDE QUIERA

Es externo, muy ligero y además trabaja a doble velocidad. El lector CD-ROM Handy de Toshiba cubre sobradamente las necesidades de aquellos usuarios que necesiten utilizar aplicaciones multimedia en los lugares más insospechados.



El lector de discos compactos Handy CD-ROM de Toshiba con carga superior funciona conectado al ordenador mediante una tarjeta SCSI/PCMCIA y a través de un adaptador que hace posible las conexiones.

Este modelo de lector externo dispone de un pequeño conmutador rotativo situado en el lado derecho de la parte trasera, denominado SCSI-ID, que tiene diez posiciones numeradas del 0 al 9 y que permite utilizar hasta diez conexiones. En el caso de que sólo funcione el lector, la posición debe ser 0.

El modelo funciona indistintamente a velocidad normal (150 Kb por segundo) para la lectura de discos de audio, o a doble velocidad para aplicaciones de datos. Soporta las normas CD-ROM, CD-DA, CD-XA, MPC y Photo CD.

Handy CD-ROM de Toshiba también puede funcionar como reproductor de audio portátil y autónomo gracias a la batería Handy Pack (opcional), que es capaz de garantizar el funcionamiento del aparato hasta hora y media, y que se conecta a través de la entrada de corriente continua (8 voltios) situada en el lado derecho, exactamente igual que la fuente de alimentación estándar.



Cuando el aparato se utiliza como lector de datos, el conmutador Test Prty, situado en la parte posterior izquierda, tiene que estar activado, y desactivado si trabaja como reproductor de audio. En este caso, además, el dispositivo SCSI-ID se posicionará en cero.

Como todos los lectores de carga superior, este modelo deja al descubierto la célula óptica de lectura. Es necesario tener cuidado de no tocarla para que su funcionamiento sea correcto.

En la parte frontal dispone de una salida de audio mini-jack estéreo (3,5 milímetros), que puede llevar la señal hasta unos cascos, unos altavoces autoamplificados o para una cadena musical, cuya regulación puede ser efectuada con el potenciómetro de volumen localizado a la derecha de la carcasa de este aparato.

Versatilidad, máximo rendimiento y una extrema ligereza resumen, en definitiva, el atractivo de Handy CD-ROM, todo un último modelo de la gama de lectores externos de la compañía Toshiba.

Alonso de Viana-Cardenas

HANDY CD-ROM

FABRICANTE
TOSHIBA
PRECIO RECOMENDADO
76.200 Pts. (IVA incluido)
DISTRIBUIDOR
MITROL
C/Alfonso Gómez, 37. 3º.
28037 Madrid. Telf. (91) 327 32 20



GUÍA MULTIMEDIA INTERACTIVA EN CD-ROM

Barcelona Tour '95®

Un software Innovador

Esta guía, puede informarles rápidamente sobre cualquier tema o lugar de la ciudad que quiera visitar. También tiene la posibilidad de contemplar desde un plano hasta una fotografía o bien un video-clip con nada más apretar el botón del "mouse".
¿Quiere ir a cenar, de compras, a pasear?
¿Alquilar un coche, viajar en golondrina, coger el funicular?
¿Ver el mapa de Barcelona en 3 dimensiones?
¿Desea conocer los monumentos, museos, cines, salas de exposiciones, lugares de ocio?
¿Desea ir ...?
Todo esto y mucho más, lo encontrará en esta guía sin moverse del lugar donde esté, ya sea su casa, hotel, agencia de viajes, etc...
Interesantes video-clips, más de 500 fotografías, numerosas direcciones y teléfonos. Todos los precios y mucho más en Barcelona Tour ' 95.
Deseamos que Barcelona Tour ' 95 les sea de gran ayuda y utilidad, para conocer una ciudad tan sugerente y llena de posibilidades como es Barcelona.
¿Les atrae un "Tour" multimedia?



Pantalla principal del programa



Más de 30 minutos de Video Clips



La presentación de servicios está diferenciada segun la actividad

Más de 550Mb de información

- História de la Ciudad
- Barcelona Actual
- Nuevos Proyectos
- Lugares de Interés
- Diversión y Ocio
- Ir de Compras
- Mapa de la Ciudad en 3D
- Álbum de Fotografías
- Video-Clips
- De Todo un Poco

Multilingüe

- Castellano
- Catalán
- Inglés

9.900 Ptas.



Mapa en 3 dimensiones de la ciudad en tiempo real



Más de 500 fotografías de alta calidad

Multimedia **Tours**®

En proyecto: Madrid, Lisboa, París...



Requerimientos del Sistema:
- PC 386SX o superior
- 4 MB o más de memoria RAM
- Tarjeta gráfica VGA
- Disco Duro
- Lector de CD-ROM
- Ratón
- Sistema Operativo DOS 5.0 o superior
- Windows 3.1 o superior



OLR Soft.
C/ Torras i Bages, 44
08030 Barcelona
Telf (93) 274 23 93 Fax (93) 274 29 62

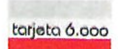
PEDIDOS TELEFONICOS = ENVIOS + RÁPIDOS

HAZ TU RESERVA HOY LLAMANDO AL (93) 345 98 62

PAGA CON TARJETA Y EVITATE MOLESTIAS

(Gastos de envío: 250 ptas.)





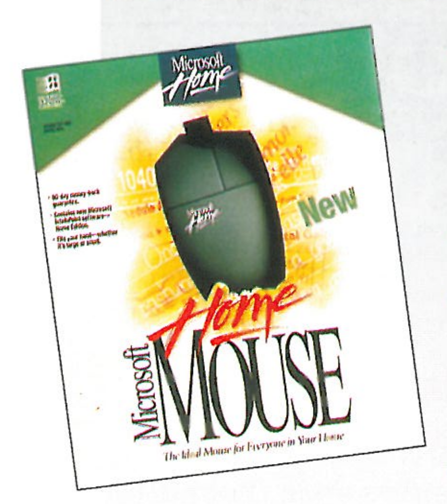


Con la colaboración de:



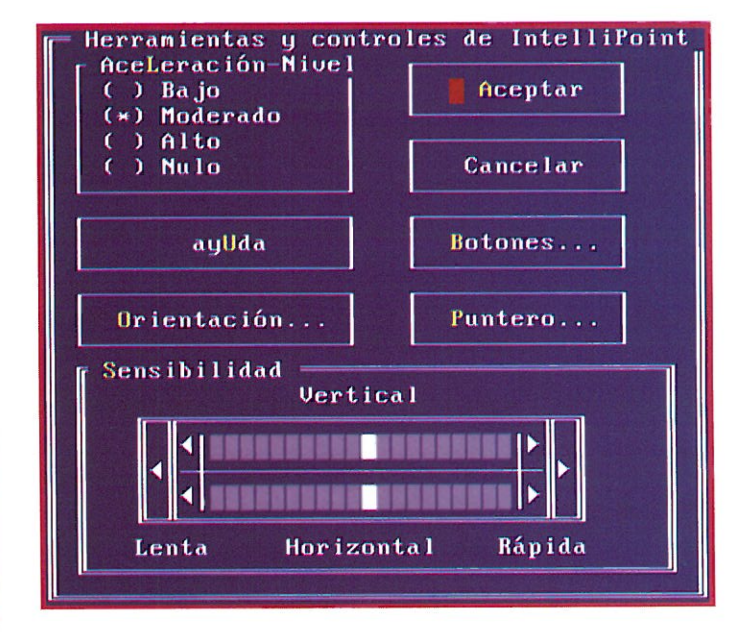
CD WORLD
Haciendo de la posibilidad una realidad
herzegovino 33 / 08006 barcelona
tel. (93) 418.68.73 / Fax (93) 417.20.80

MICROSOFT HOME MOUSE



ESTE RATON NO LE MOLESTARA

El ratón se ha convertido en una herramienta indispensable. Multitud de programas lo requieren y su fácil manejo, unido a la implantación de Windows, ha impulsado su triunfo como periférico por excelencia.



HOME MOUSE
FABRICANTE **MICROSOFT**
PRECIO RECOMENDADO **4.900 Pts. + IVA**
DISTRIBUIDOR **MICROSOFT** C/ Ronda de Poniente, 10. Tres Cantos 28760 Madrid. Telf. (91) 804 00 00

Microsoft ha lanzado al mercado un ratón acompañado de un potente y sencillo software de control. El periférico viene acompañado de dos disquetes de alta densidad que contienen sus controladores y una buena librería de iconos animados y efectos de sonido, que permiten personalizar la apariencia del cursor del ratón, así como los sonidos del sistema.

Además, incluye otro tipo de utilidades que facilitan el control como la localización del cursor al pulsar una tecla (muy útil en programas de diseño donde el puntero se confunde con el fondo); el intercambio del botón derecho por el izquierdo o el uso de los dos simultáneamente; el cambio del doble clic por uno sólo; la velocidad inteligente (que disminuye al pasar por encima de los iconos para que se puedan seleccionar con facilidad); el posicionamiento automático del puntero en las opciones activadas; la posibilidad de desplazarse en línea recta; y la aparición del cursor en el lado opuesto al rebasar uno de los lados de la pantalla.

Personalizar la Barra de herramientas

Botones de la Barra de herramientas:
- [ ] Métodos abreviados
- [x] Ampliar
- [x] Bloqueo de línea
- [x] Desplazamiento automático
- [ ] Rastros
- [ ] Efectos especiales
- [ ] Bloqueo de clic
- [x] Herramientas y controles de IntelliPoint
- [x] Ayuda

- [x] Barra de herramientas siempre visible
- [ ] Ocultar barra de títulos
- [x] Mostrar Pistas
- [ ] Minimizar en uso

Aceptar | Cancelar | Ayuda

Es fácil de controlar, ya que responde con precisión a los movimientos realizados con la mano. Dispone de un cable lo suficientemente largo, que evita los problemas que origina tener la CPU algo distante.

JOSE GONZALEZ VILLARREAL

¡LA REVOLUCION!



NOVEDADES

WACKY WHEELS

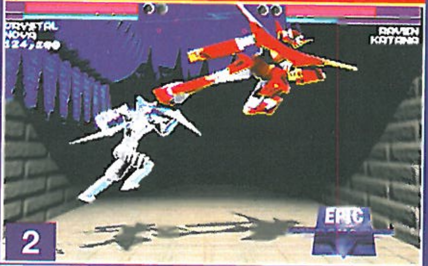


1

¡GRAN JUEGO DE CARRERAS!

Permite uno o dos jugadores en el mismo ordenador o por modem, con conducción bajo el agua, saltos, disparos entre los participantes, y muchas sorpresas más.
Versión Shareware: 800 Pts. (5 circuitos, 2 zonas de combate y 4 competidores donde elegir)
Versión Registrada: a) *Estandar:* 3.990 Pts (15 circuitos, 6 zonas de combate, 8 competidores)
b) *De lujo:* 4.990 Pts. (30 circuitos, 12 zonas de combate, 8 competidores)

ONE MUST FALL



2

¡EL JUEGO MAS ESPERADO DEL 94!

Increíble juego de lucha donde manejarás a un enorme Robot al que podrás ir mejorando a medida que vayas ganando peleas y dinero, hasta hacerlo invencible. Posibilidad de uno o dos jugadores. Increibles gráficos y efectos de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts. (4 robots donde elegir, un torneo)
Versión Registrada: 5.990 Pts.(11 robots, y 3 enormes torneos, modo HIPER VIOLENTO)

OFERTA
BLAKE STONE



Entra en combate mortal contra un loco científico y su ejercito de mutantes. **Lo último en 3D**
Requiere: 386/486, DOS 5+.
Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts. 1ª misión (10 niveles)
Versión Registrada: 4.500 Pts. 6 misiones. (60 niveles)

3

SENSACIONAL
EPIC PINBALL

¡Ahora un nuevo Pack con 4 Pinballs!

4

El mejor Pinball del mercado se ofrece en tres packs individuales de 4 Pinballs cada uno (386/486)
Versión Shareware: 800 Pts. 1 Pinball
Versión Registrada: un pack: 4.500 Pts. 4 pinballs
dos packs: 7.990Pts. 8Pinballs, **tres packs:** 9.600 Pts. 12 Pinballs.

LOS MAS ESPERADOS



5

SANGO FIGHTER

¡la respuesta a Street Fighter! Juego de lucha para uno o dos jugadores con una animación, música y efectos de sonido fuera de lo común.
¡Tu misión será restaurar la dinastía Han!
Requiere 386, VGA. Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts.
Versión Registrada: 4.990 Pts.
PANDA



6

WOLFESTEIN 3D

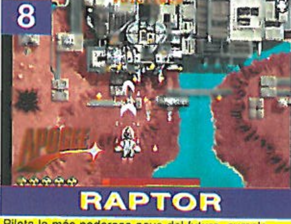
Por fin en España las 6 misiones completas de uno de los mejores juegos de todos los tiempos.
Requiere VGA. 286+. Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts. 1ª misión (10 niveles)
Versión Registrada: 6.500 Pts.
6 misiones. (60 niveles)



7

SPEAR OF DESTINY

¡la continuación de Wolfestein 3D ahora a tu alcance! Infíltrate en la fortaleza nazi y recupera el objeto que Hitler cree que le hará invencible
¡El Spear Of Destiny! 286+, VGA
FORMGEN INCORPORATED
Versión Shareware: 800 Pts. (2 niveles)
Versión Registrada: 6.990 Pts. (más de 20 niveles)



8

RAPTOR

Pilota la más poderosa nave del futuro, cumple misiones y mejora tu nave. Impresionantes gráficos. puntuado con un 91% por Micromanía
Requiere: 386/486. VGA. Sopora tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts. 1ª misión
Versión Registrada: 4.990 Pts. 3 misiones.



9

JAZZ JACKRABBIT

Libera a la princesa de los conejos. Muerte a las tortugas. El mejor juego de plataformas con una velocidad endiablada. Requiere: 386/486, VGA.
Versión Shareware: 800 Pts. (1ª misión)
Versión Registrada: 4.500 Pts.(misiones 1, 2 y 3)
4.500 Pts (misiones 4, 5 y 6)
6.500 Pts. (6 misiones)

LOS MEJORES JUEGOS

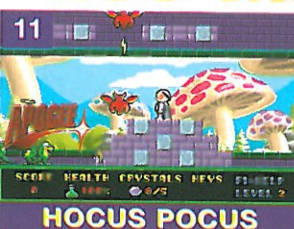


10

MYSTIC TOWERS

¡Lo último de Apogee!

¡Ayuda al Barón Baldric a liberar sus castillos! Come, bebe, usa hechizos y objetos.
Requiere 286+, VGA. Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts. (2 torres)
Versión Registrada: 4.500 Pts. (12 torres)



11

HOCUS POCUS

Hocus sueña llegar a ser un poderoso mago. Para ello tendrá que superar 4 grandes pruebas a las que le sometera El Concilio de los Magos.
Requiere 386+, VGA. Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts.1ªmisión.
Versión Registrada: 4.500 Pts. 4 misiones



12

HALLOWEN HARRY

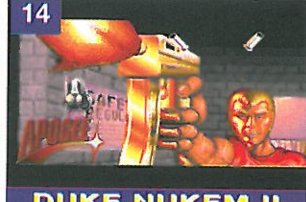
Alienígenas invasores arrasan Nueva York transformando sus habitantes en zombies. Libera a los rehenes y encuentra la nave alienígena.
Impresionantes gráficos. Requiere 386+, VGA.
Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800Pts. 1ªmisión.
Versiòn Registrada: 4.990 Pts. 4 misiones.



13

XARGON

La continuación de Jill of the Jungle ha llegado a España con excelentes gráficos de 256 colores y más acción.
Requiere 386 +, VGA. Sopora tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts.Primer escenario.
Versión Registrada: 5.500 Pts. 3 escenarios 40 niveles.



14

DUKE NUKEM II

Ayuda a Duke Nukem a escapar de los alienígenas.
Finalista del Shareware Industry Awards de 1.994.
Requiere 286+ y VGA. Soporta tarjeta de sonido.
Versión Shareware: 800 Pts. (1ª misión)
Versión Registrada: 4.990 Pts. (4 misiones)

15

NEOPAINT



Permite crear y editar imágenes con gran facilidad, desde blanco y negro hasta 24 bits. Incluye utilidades para capturar pantallas.
Soporta formatos PCX, TIFF y GIF. Soporta cualquier tipo de tarjeta gráfica.
Requiere: 286+, Hercules, SVGA.
Versión Shareware: 800 Pts. **Versión Registrada:** 7.500 Pts.





16

Permite crear, con gran facilidad de uso, sus propios libros, revistas, catálogos, folletos e informes de ventas interactivos y multimedia. ¡la versión registrada le permitira distribuir sus publicaciones en diskette o por moden sin tener que pagar Royalties! Soporta tarjeta de sonido. Requiere: 286+, Hercules, SVGA.
Versión Shareware: 800 Pts.
Versión Registrada: 8.600 Pts.

NEOBOOK PRO

17

QUIKMENU III

La ultima versión del mejor entorno gráfico para Dos, que, através de un atractivo sistema de iconos, permite arrancar cualquier programa incluyendo Windows.
¡Además, permite operar con ficheros y directorios, realizar funciones del Dos, enviar y recibir correo electrónico, llevar una agenda personal, editar textos en ASCII, editar iconos, proteger tu sistema con una contraseña y mucho mas! Requiere 286+ Hercules, SVGA.
Versión Shareware: 800 Pts. (100 usos) **Versión Registrada:** 6.200 Pts.





18

Le permitira crear presentaciones profesionales multimedia a partir de sus ficheros PCX o GIF orientadas a reuniones, ventas o por simple diversion. Incluye todo tipo de efectos multimedia y de transición de una imagen a otra. Soporta resoluciones gráficas de hasta 1024x768 en 2,16 o 256 colores. Soporta tarjeta de sonido. Requiere: 286+, Hercules, SVGA.
Versión Shareware: 800 Pts.
Versión Registrada: 7.990 Pts.

NEOSHOW PRO

19 **Z80 SPECTRUM EMULATOR:** El mejor emulador de Spectrum del mercado, de Gerton Lunter.
¡La Versión Registrada permite controlar la velocidad del ordenador y conectar el cassette al ordenador!
Versión. Shareware: 800 Pts. **Versión Registrada:** 3.990 Pts.

20 **JUEGOS DE SPECTRUM:** Más de 120 juegos para el emulador de spectrum .Precio: 3.000 Pts.

21 **EMULADOR DE COMMODORE 64:** El mejor del mercado, permite variar la velocidad del ordenador. se sumunistra con algunos juegos (Pole Position, Spy vs Spy, etc...) **Versión Shareware:** 800 Pts.

FRIENDWARE. Rafael Calvo, 40 28010 MADRID
Telf.: 91/308 34 46 Fax.: 91/308 52 97

POR CADA 5 VERSIONES SHAREWARE QUE COMPRES, ELIGE UNA MAS GRATIS
POR CADA VER. REGISTRADA QUE COMPRES, ELIGE UNA SHAREWARE GRATIS

HAZ TUS PEDIDOS POR TELEFONO. GASTOS DE ENVIO ESPAÑA 350Pts.

HAZ UNA CRUZ EN TU VERSION REGISTRADA
1 Estandar | De lujo | 2 3 4 Pinball 1 | Pinball 2 | Pinball 3 | 5 6 7 8 9 Jazz 1-3 | Jazz 4-6 | 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

HAZ UNA CRUZ EN TU VERSION SHAREWARE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 21

Contrareembolso ☐ Talón nominativo a FRIENDWARE ☐ VISA ☐ 4B ☐
Nº tarjeta: ______________ Fecha de caducidad: ____/____
Firma: ______________
Nombre: ______________ Dirección: ______________
Población: ______________ C.Post.: ______________
Provincia: ______________ Telefono: ______________

¡¡VERSIONES SHAREWARE!! permiten probar un programa a un bajo precio antes de decidirse a adquirir la Versión Registrada. En el caso de que la Versión Shareware te guste y decidas seguir utilizándola debes adquirir la Versión Registrada que te dara acceso al programa completo, manuales en castellano, etc...

PRO SONIC 16

TAMBIEN ES POSIBLE COMPRAR EL SONIDO

Ningún programa es el mismo, ni ningún juego resulta igual de divertido, si no es posible disfrutar de los efectos sonoros con los que fue programado. Sin embargo, encontrar una tarjeta adecuada para los requerimientos de cada usuario no es sencillo. Pro Sonic 16 le ofrece, a un precio asequible, la calidad necesaria y, además, resulta compatible con los estándares del mercado.

La principal intención buscada por Media Vision con Pro Sonic 16 es la de ofrecer al usuario una tarjeta potente a un precio bastante asequible. Y, a tenor del resultado, este objetivo ha sido conseguido con creces.

Lo primero que cabe resaltar es su compatibilidad. Todos los juegos y programas con capacidades sonoras ponen a disposición del usuario una larga lista indicando cuáles son las tarjetas de audio que soportan, de modo que cada uno pueda elegir la que más se ajuste a sus necesidades. Pues bien, no vale la pena buscar esta tarjeta en ninguna de las susodichas listas porque no va a aparecer. Esto tiene una explicación muy sencilla: no hace ninguna falta que aparezca, ya que la Pro Sonic 16 es totalmente compatible con otras tarjetas existentes que ya están consolidadas como los actuales estándares del mercado, es decir, la Sound Blaster, Sound Blaster Pro y Adlib. Visto esto, muy raro sería el programa que no soportase alguna de ellas y, por tanto, a la Pro Sonic 16, especialmente cuando se trata de juegos. Actualmente la totalidad de los que se lanzan al mercado tienen soporte para la Sound Blaster como mínimo.

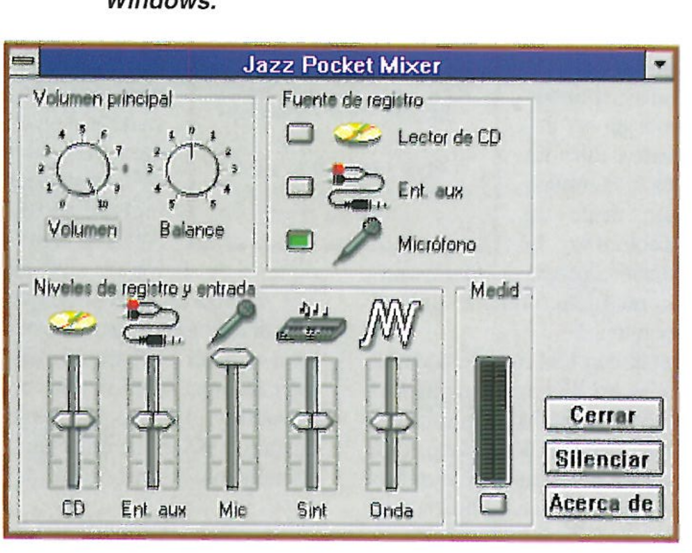
Pro Sonic 16 dispone de 20 canales FM totalmente independientes para reproducir sonidos sintetizados. Además, la frecuencia de registro y de reproducción tiene un intervalo de funcionamiento que varía desde los 11 kHz hasta los 44.1 kHz. Esto hace que la calidad del sonido ofrecida al usuario sea muy amplia e interesante, ya que en las más altas frecuencias la calidad de grabación y reproducción es igual a la del disco compacto. Por supuesto, el usuario debe pagar un precio por esta calidad y, en este caso, lo hace en forma de espacio en el disco duro. Por



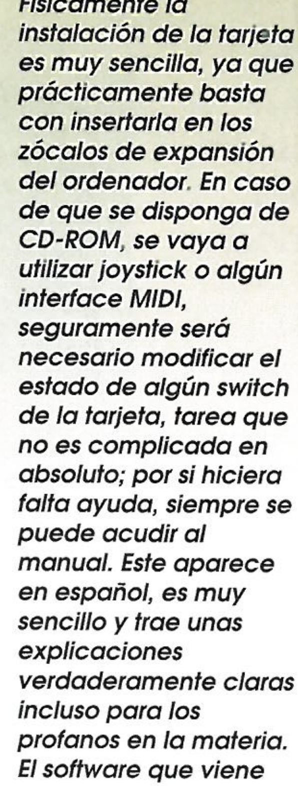
poner un ejemplo: incluso a 11 kHz, una grabación de 30 segundos realizada en mono de 16 bits ocuparía del orden de 660 Kb. Pero no hay que asustarse, ya que aquí es donde entra en escena otra de las características más notables e interesantes de esta tarjeta. Pro Sonic 16 soporta tres tipos de compresión en tiempo real, la Law, A-Law e IMA ADPCM, las cuales hacen que disminuya considerablemente el espacio que las digitalizaciones ocupan en el disco duro. No obstante, como contrapartida, en la compresión se pierde una pequeña parte de la calidad original del sonido. Esto, sin embargo, no es demasiado preocupante, ya que la merma de calidad es tan pequeña que el oído humano difícilmente podría percatarse de ello.

Tanto en el interior de la tarjeta como en su parte posterior, Pro Sonic 16 dispone de varios conectores útiles en los equipos, según las necesidades de cada usuario. En primer lugar, en el interior se dispone de un conector para controlar mode-

Los parámetros de reproducción del sonido se pueden ajustar a gusto del usuario por medio del mezclador. Esta aplicación supera con creces las posibilidades del propio Windows.



Versátil y sencilla



Físicamente la instalación de la tarjeta es muy sencilla, ya que prácticamente basta con insertarla en los zócalos de expansión del ordenador. En caso de que se disponga de CD-ROM, se vaya a utilizar joystick o algún interface MIDI, seguramente será necesario modificar el estado de algún switch de la tarjeta, tarea que no es complicada en absoluto; por si hiciera falta ayuda, siempre se puede acudir al manual. Este aparece en español, es muy sencillo y trae unas explicaciones verdaderamente claras incluso para los profanos en la materia. El software que viene con la tarjeta está comprimido en un disco de alta densidad. Los programas que trae incorporados Pro Sonic 16 se ven reducidos al mínimo. Para DOS se incluyen unos reproductores para ficheros WAV y VOC y un mezclador de canales, mientras que para Windows, además del mezclador y el reproductor, hay que añadir un controlador de CD, en caso de que el ordenador disponga de una unidad. Los mezcladores consisten en unos paneles para controlar el volumen de cada una de las entradas de la tarjeta, así como el volumen general de salida.

los de CD-ROM de Panasonic. Este detalle es muy importante, ya que este conector no puede trabajar con las otras dos grandes firmas fabricantes de CD-ROM, Sony y Mitsumi. Aun así, este conector va a evitar tener otra tarjeta controladora única para el CD-ROM en el ordenador, dejando libre un zócalo de expansión para cualquier otro uso.

Lo mismo ocurre con la tarjeta para joystick, ya que Pro Sonic también viene preparada con un conector para instalar un joystick analógico, actuando este mismo conector como MIDI, en caso de configurarlo así. Por supuesto, también se incluyen los conectores esenciales en cualquier tarjeta de sonido para la entrada de micrófono, entrada auxiliar y salida para altavoces o auriculares. Junto a todo esto, aunque no tiene mucho que ver con ellos, se encuentra un dial para controlar el volumen de la tarjeta, algo interesante si se piensa que hay tarjetas con precios mucho más elevados que no lo incorporan y ofrecen como única opción el control desde el programa.

Pro Sonic 16 intenta ofrecer al usuario dos características muy importantes que, solo en escasas ocasiones, suelen ir unidas: por un lado la calidad de prestaciones y, por otro, un precio reducido para el usuario doméstico. Y lo ha conseguido.

JOSE GONZALEZ

PRO SONIC 16

FABRICANTE
MEDIA VISION

PRECIO RECOMENDADO
13.800 Pts. (IVA incluido)

DISTRIBUIDOR
INFORMATICA & TRADING
C/ Gobelas, 21. La Florida.
28023 Madrid. Telf. (91) 372 88 16

MULTISCAN 15SF

BUENA PANORAMICA

La versatilidad del monitor Multiscan de Sony viene avalada por su capacidad de adaptación a cualquier tipo de sistema de vídeo, desde VGA estándar a los modos 1024 x 768 a 76 MHz o 1280 x 1024 a 60 MHz, con el amplio margen de exploración de 31,5 a 64 KHz.

Sus controles, situados en la parte frontal inferior y basados en la tecnología digital, permiten un visionado perfecto, así como el ajuste de color real a los originales que refleja, propiedad muy útil para los profesionales de las artes gráficas y la publicidad. Una vez puesto a punto por el usuario, el monitor almacena los nuevos datos automáticamente; en caso de que

La experiencia en la tecnología Trinitron de Sony se resume en el monitor Multiscan 15sf, un equipo diseñado para satisfacer las necesidades de los usuarios más exigentes de PC y Macintosh.

se quiera volver a la configuración estándar del fabricante, sólo es necesario presionar sobre el botón Reset.

Sony ha presintonizado seis modos de vídeo diferentes, aunque Multiscan 15sf puede almacenar automáticamente hasta diez diferentes.

Otra de sus propiedades es la desmagnetización automática de su tubo de imagen. Durante este proceso es aconsejable mantener alejados los soportes magnéticos de datos, porque podrían ser dañados durante los 5 segundos que tarda en efectuarse la función, a causa del fuerte campo magnético que despide el monitor.

Multiscan 15sf cumple, además, todas las directrices de ahorro de energía establecidas por EPA (Energy Star Program), que pueden potenciarse si se utiliza en una máquina equipada con DPMS (Display Power Management Signaling), popular sistema que mantiene el monitor en modo de espera cuando detecta ausencia de señal sincronizada procedente del ordenador. No obstante, el equipo entrará en modo de espera automáticamente, con un consumo del 10%, cuando no registre actividad. Un segundo nivel de ahorro, tan sólo del 7%, se produce en caso de que el ordenador esté apagado, pero el monitor continúe alimentado, siempre sobre su base inclinable y giratoria, ajustable hasta los 90º en sentido horizontal y los 20º en vertical.

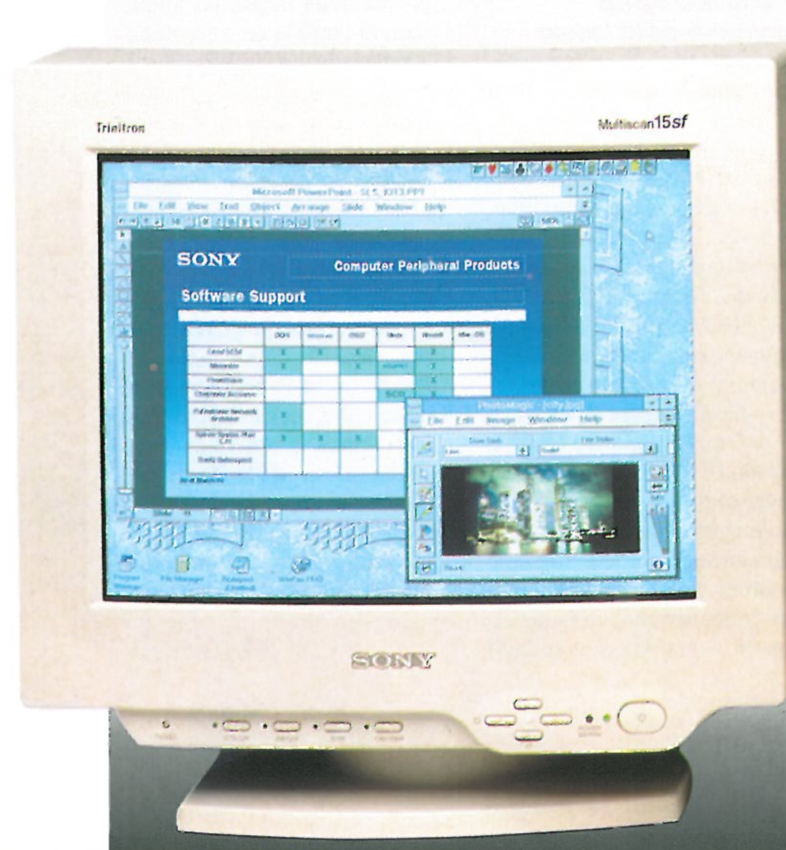
MULTISCAN 15SF

FABRICANTE
SONY

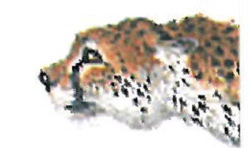
PRECIO RECOMENDADO
84.800 (IVA incluido)

DISTRIBUIDOR
SONY ESPAÑA, S.A.
María Tubau, 4 - 28050 Madrid
Tel: (91) 536 57 00

ALONSO DE VIANA-CARDENAS







DANGEROUS CREATURES

BELLAS Y DESNUD PERO PELIGROSAS

La compañía Microsoft, a través de su línea de productos de la serie Home, le ofrece la posibilidad de transportarse al hábitat natural que desee y contemplar desde la pantalla a las criaturas más espectaculares y peligrosas del planeta. Todo ello sin sufrir el más mínimo rasguño. Un safari sin salir de casa.

Si no se pierde ni uno solo de los documentales que los distintos canales de televisión ofrecen sobre animales y tiene todos los reportajes de la BBC sobre la vida salvaje presentados por Sir Richard Attemborough, tampoco debe perderse el programa Dangerous Creatures. Este CD-ROM desarrollado por la compañía Microsoft, le permitirá visitar cualquier hábitat natural del mundo y conocer los animales que pululan por allí sin salir de su domicilio.

Tras instalar el programa y ejecutar el correspondiente icono, en la parte inferior de la pantalla se activa una barra de opciones que estará accesible todo





AS,

el tiempo. Desde ella se pueden seleccionar las diferentes opciones de que dispone el programa, como un índice con los contenidos del compacto, un atlas donde aparecen los diferentes animales de cada zona del planeta, una selección de ellos según su hábitat, las armas que utilizan para defenderse, las guías que ayudan al usuario a navegar por la obra, el botón de retroceso, la ayuda y, por último, un menú de opciones que permite seleccionar dibujos, sonidos, salvapantallas e incluso imprimir las imágenes que más le gusten.

¡Qué fácil es aprender jugando!

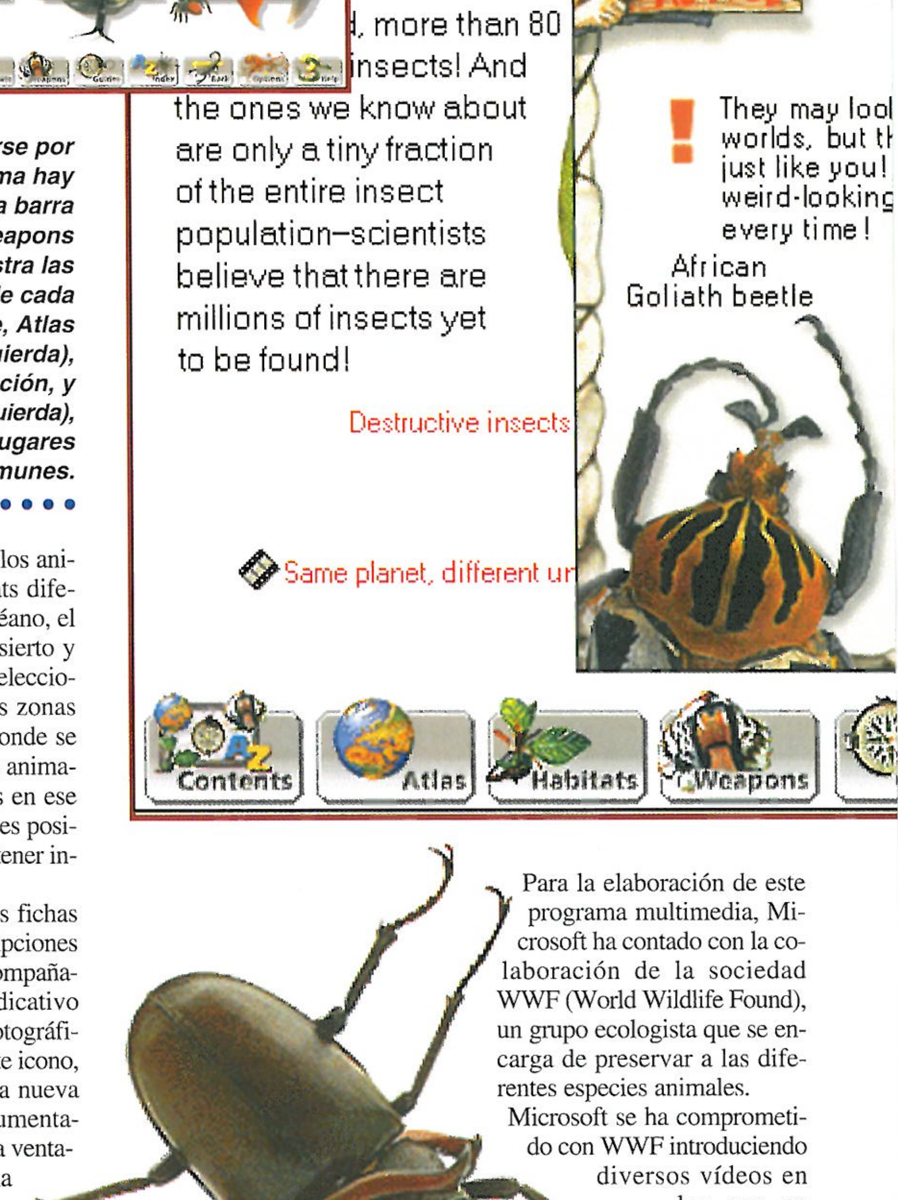
Si a algún usuario le parece que este programa no es lo suficientemente ameno, siempre tiene a su disposición, desde la opción Index, una serie de juegos que pondrán a prueba los conocimientos de cada jugador. El sistema utilizado es muy sencillo: la pantalla se divide en dos áreas, en la primera aparece un determinado animal y en la segunda algo relacionado con éste. En la foto de la izquierda, Who eats whom? (¿quién se come a quién?), el jugador debe descubrir de qué animal se alimenta la orca. Si acierta aparecerá otro animal diferente y así sucesivamente.







Para moverse por el programa hay que utilizar la barra de menú. Weapons (arriba) muestra las armas de cada especie, Atlas (arriba izquierda), su ubicación, y Hábitats (izquierda), señala sus lugares más comunes.







La travesía a lo largo de este CD-ROM se puede realizar por libre, accediendo a cada uno de los diferentes apartados que lo componen por nuestra cuenta, o seleccionar cualquiera de las tres guías que ofrece el programa. El usuario puede elegir entre aventurarse por el Amazonas, realizar un safari por el corazón deAfrica, o visitar Australia entre otros itinerarios.

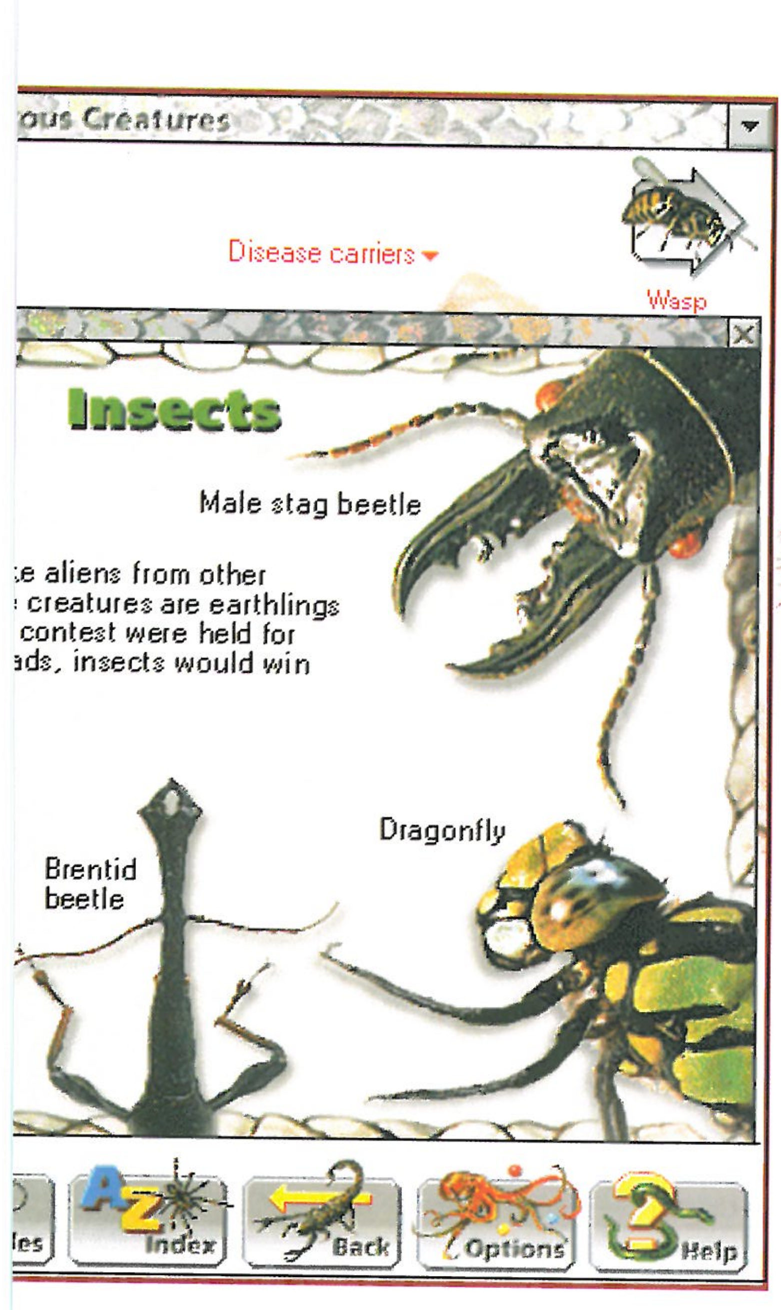
Como si de un safari auténtico se tratase, el usuario tiene que escoger un guía para que le muestre las maravillas naturales. Existen guías expertos en fotografía o en historias de los diferentes países de Africa, América o Asia, por ejemplo. Gracias a esta opción se realiza un estudio más organizado del programa, pero siempre con el problema del idioma, porque los guías hablan en inglés.

La opción de clasificación de animales según su hábitat facilita la localización de los animales que viven en una misma zona. El programa ofrece la posibilidad de localizar a los animales entre seis hábitats diferentes: el bosque, el océano, el ártico, la sabana, el desierto y las zonas con ríos. Al seleccionar cualquiera de estas zonas aparece una pantalla donde se muestran los diferentes animales que están presentes en ese ecosistema y a los que es posible seleccionar para obtener información sobre ellos.

Prácticamente todas las fichas que incluyen las descripciones de los animales van acompañadas de un pequeño indicativo en forma de película fotográfica. Si se pulsa sobre este icono, el programa ofrece una nueva pantalla con más documentación y con una pequeña ventana donde aparecerá una secuencia animada con sonido del animal seleccionado. En algunas ocasiones, dependiendo del animal, el programa ofrece más de una secuencia animada.

Para la elaboración de este programa multimedia, Microsoft ha contado con la colaboración de la sociedad WWF (World Wildlife Found), un grupo ecologista que se encarga de preservar a las diferentes especies animales.

Microsoft se ha comprometido con WWF introduciendo diversos vídeos en los que se muestran los proyectos de la organización ecologista: salvación de tiburones, protección de tigres,



Una de las secciones más interesantes que incorpora este programa es la que ofrece información gráfica sobre algunos aspectos curiosos de la vida animal. Who big I am? (¿cómo de grande soy?) permite al usuario comparar el tamaño de un hombre con el de otro animal, como un tigre, un elefante o, para mayor sorpresa, con un cangrejo

Odiosas comparaciones

marino gigante. Otras opciones permiten comparar el tipo de visión de un seleccionado grupo de diferentes animales, incluida la del hombre, o hacer un repaso de algunas de las cualidades específicas de las que hacen gala algunos criaturas del reino animal.

protección de los arrecifes de coral, estudio de los dragones, protección de la vida salvaje en Africa, preservación de ecosistemas para los osos y, para rematar la faena, la forma en la que se puede ingresar como socio. WWF cuenta con más de cinco millones de socios en todo el mundo y desde 1961 ha participado en más de 2.000 proyectos en 116 países.

Al programa no le falta ni un sólo ápice de seducción. En muchas de las opciones que ofrece este disco se ponen de manifiesto curiosidades del reino animal que hacen todavía más interesante el seguimiento de los diferentes apartados de que se compone.

Se han incluido curiosas secciones como Prehistoric Predators, que contiene diferentes datos sobre la vida de los dinosaurios, así como cortos de películas antiguas sobre mitos de animales desproporcionados. La opción Who's eating whom? (¿quién come a quién?) pone de manifiesto, por ejemplo, que hay muchas más personas que comen tiburones que tiburones que comen a personas, y acompaña esta información con fotos y ligeras descripciones de la utilidad que se le da a estos escualos: sopa de tiburón, tiburón con patatas fritas y pastillas de tiburón para curar toda clase de males. La opción Who big am I? (¿cómo de grande soy?) permite comparar a escala el tamaño de un hombre con el de un grupo de animales de todos los tamaños. Otra de las posibilidades que ofrece este programa es la participación en los diferentes juegos temáticos que incluye el CD-ROM. En Animal Eyes hay que identificar a que animal pertenecen los ojos que aparecen ampliados en la pantalla en The Meeting Places hay que relacionar los animales que aparecen en un recuadro con otros del mismo hábitat, en Ferocius Facts aparecen en pantalla una serie de animales y una descripción de ellos, para que el usuario relacione al animal con el texto, Who Tracks are these? (¿de quién son estas huellas?) consiste en identificar las huellas de diferentes animales, en Who lives here? (¿quién vive aquí), el jugador ha





Cada especie incluida en esta enciclopedia cuenta con una ficha en la que el usuario puede conocer algo de su vida y sus características. En la parte inferior se encuentra una barra de botones que le será de gran utilidad.



de seleccionar a que animal pertenece cada uno de los diferentes hábitats que aparecen en pantalla y en Who eats whom? (¿quién se come a quién?)hay que relacionar a los animales según sean el depredador y la víctima.

Clases de sonidos

En este interesante programa también aparecen algunas indicaciones rápidas de los sonidos que efectúan algunos de los animales (Animal Audio); cómo y qué ven las diferentes bestias (I see you!); el camuflaje de los diferentes animales e insectos (Camouflage) y, por último, qué sentido especial es el que han desarrollado algunas especies (Super Senses).

Dangerous Creatures es un interesante CD-ROM con un tratamiento gráfico fuera de los común, buenos sonidos y bien estructurado. Lástima que el idioma pueda representar una barrera para muchos y una molestia para otros. De cualquier manera, los conocimientos de inglés del usuario no empañarán las brillantes imágenes de animales que se muestran en esta obra.

JOSE GONZALEZ VILLARREAL



DANGEROUS CREATURES

FABRICANTE
MICROSOFT

PRECIO RECOMENDADO
10.900 Pts. (IVA incluido)

DISTRIBUIDOR
ERBE
C/Méndez Alvaro, 53. 3º.
28045 Madrid. Tel. (91) 539 98 72





Bajo presión

Las mandíbulas de los tiburones son tan poderosas que ni una malla de acero sirve de protección. Sus dientes no la atraviesan, pero la presión que puede ejercer sobre ella es 300 veces mayor a la que podría ejercer un hombre. El icono de la pantalla ofrece más datos sobre el tema expuesto.



Técnicas de caza

Los tiburones nadan en espiral alrededor de sus presas antes de atacarlas. El programa dispone de hipertexto, que permite la obtención de más datos curiosos o interesantes sobre el tema expuesto en pantalla.

Enjaulados

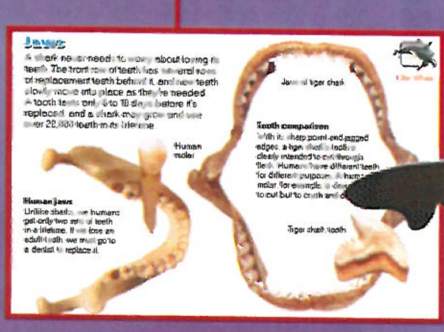
Para poder realizar un estudio de los tiburones y fotografiarlos en su medio es necesario que los submarinistas se introduzcan en una jaula de acero que les sirva de protección contra estos terribles depredadores marinos.

Animación

La mayoría de las páginas que ofrecen información de los diferentes animales de Dangerous Creatures disponen de una opción que muestra en pantalla una animación del animal en cuestión. Estas aparecen destacadas con un trozo de película.

Dientes sanos

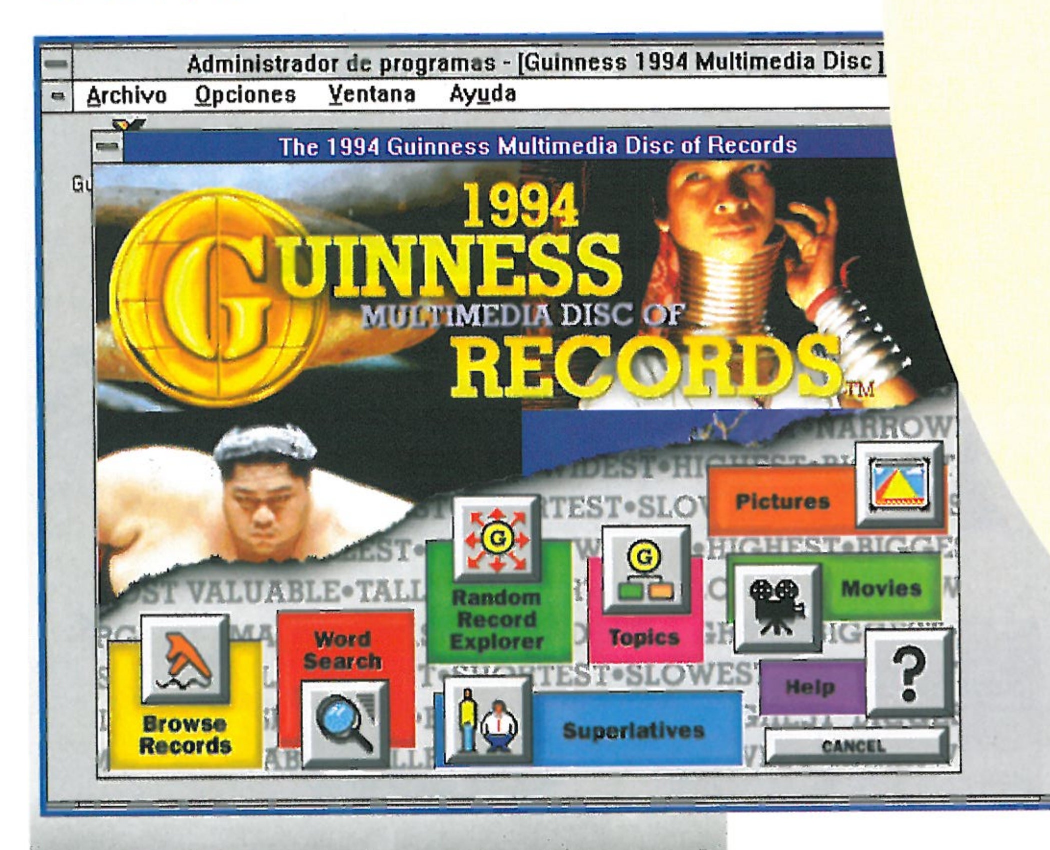
Los tiburones no tienen problemas con sus dientes. A lo largo de su vida llegan a pasar por sus mandíbulas 20.000 de ellos. En la foto se compara la diferencia entre la dentadura de un hombre y la de un escualo.



GUINNESS RECORDS

ESTE PROGRA ES LO MAS

Las imágenes de Elvis Presley en el ejército americano o las del primer ser humano que pisó la Luna, así como cientos y cientos de temas contenidos en la última versión del libro Guinness de los récords, pueden ser vistos, oídos y documentados de forma interactiva y multimedia en la versión electrónica de esta popular obra.



Guinness 1994 Multimedia Disc Records está basado en la última actualización del libro que ha alcanzado más ventas en el mundo después de la Biblia. Se trata de una aplicación, en inglés y totalmente multimedia, que contiene todo el archivo de los récords registrados en la obra original. Incluye cientos de fotografías y dibujos, además de secuencias de vídeo con sonido sincronizado. Una vez que se accede a la pantalla general, tras una sencilla carga del programa a través de Windows, el usuario dispone de los botones necesarios para moverse de forma interactiva por el archivo que contiene el CD. La parte izquierda del escritorio muestra una serie de iconos que resultan de gran utilidad. El primero garantiza la búsqueda del archivo a través de un término que, al ser seleccionado, crea una rutina mediante los comandos And, Or o Not para en-

GUINNESS MULTIMEDIA

FABRICANTE
MINDSCAPE

PRECIO RECOMENDADO
11.995 Pts. (IVA incluido)

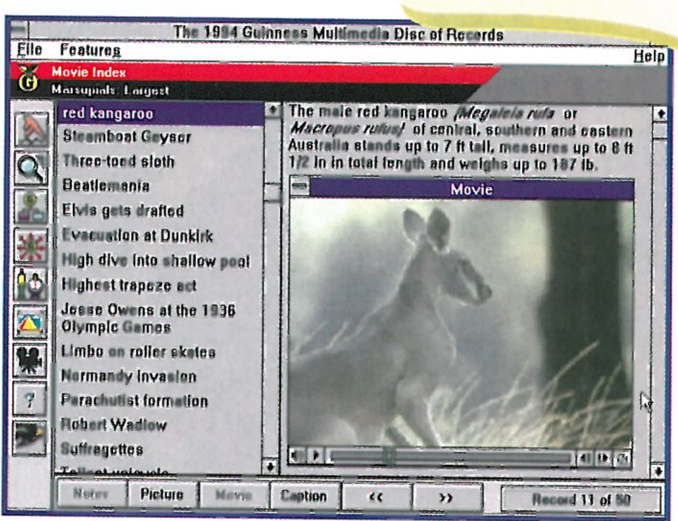
DISTRIBUIDOR
PROEIN S. A.
C/ Velázquez, 10 - 5º derecho.
28001 Madrid. Telf. (91) 575 00 02

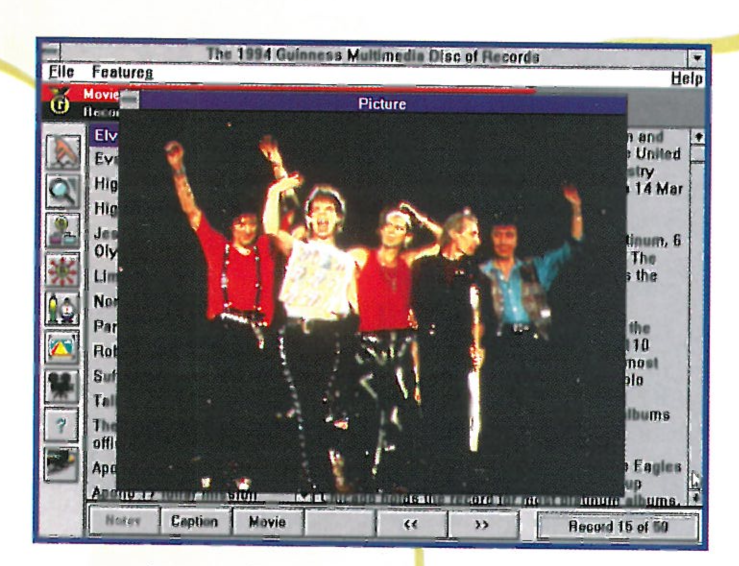
MEMORIA 4 Mb
DISCO DURO 4 Mb
PROCESADOR 386



MA

Muchas de las informaciones que incluye el CD están acompañadas de fotografías o imágenes de vídeo. El tamaño de las instantáneas y películas puede ser variado por el usuario; para ello sólo tiene que pulsar y arrastrar sobre la parte inferior izquierda de la ventana.





contrar el dato requerido. Tópicos es capaz de realizar la búsqueda por temas genéricos. Una vez seleccionado el tema, basta con pulsar sobre View. El programa también ofrece una exploración aleatoria a través de Random Record Explorer, que da la posibilidad de visualizar los nombres de cientos de archivos y abrir cualquiera de ellos. Superlativos permite localizar documentación sobre cualquier récord por medio de adjetivos (el más alto, el más gordo o el más rápido).

Los iconos Pictures y Movies abren los listados de todos los temas que tienen asociadas instantáneas o secuencias de vídeo al pulsar sobre los dispositivos de la parte inferior de la pantalla. El visor de las fotos y películas puede dimensionarse a gusto del usuario al arrastrar la esquina inferior derecha. En el caso de las últimas, las secuencias pueden pararse y visualizarse imagen por imagen.

Guinness 1.994 Multimedia Disc Records saciará la curiodidad de los usuarios que quieran conocer el contenido de este famoso y peculiar libro.

ALONSO DE VIANA-CARDENAS

Cómo tropezar más de dos veces en la misma piedra.

El mejor medio es anunciarte en revistas. Porque tienen más vida útil y permanecen más tiempo en el hogar. Con una inserción la frecuencia de contacto con una persona es de 1,9 en revistas semanales y de 2,2 en mensuales (Fuente: EGM 2ª ola 93). Las revistas se hojean más de una vez y por más de una persona, lo que aumenta su rentabilidad.

Pasa revista a tu campaña. Para estar seguro.

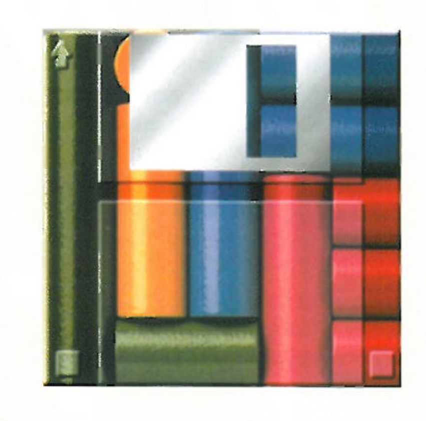


Asociación de Revistas de Información

ESPECIAL

EDUCACION

LOS PROGRAMAS DE SOFTWARE EDUCATIVO SON UN COMPLEMENTO IDEAL PARA LA FORMACIÓN DE LOS MÁS JÓVENES. CON ESTAS AYUDAS, LOS NIÑOS CONSIGUEN CIMENTAR, E INCLUSO AUMENTAR, LOS CONOCIMIENTOS QUE RECIBEN POR MEDIO DE LA EDUCACIÓN CONVENCIONAL. SU PENETRACIÓN EN LOS HOGARES ESPAÑOLES SE HA DEBIDO PRINCIPALMENTE A DOS FACTORES. POR UN LADO, PORQUE LOS PC HAN AVANZADO TANTO QUE YA TIENEN CAPACIDAD PARA UNIR GRÁFICOS, ANIMACIONES Y SONIDO, ES DECIR, PARA EJECUTAR PROGRAMAS MULTIMEDIA, QUE RESULTAN MUY ATRACTIVOS A LOS USUARIOS. Y POR OTRO, PORQUE LAS COMPAÑÍAS SE HAN VOLCADO EN ESTE TIPO DE PROGRAMAS, DESARROLLÁNDOLOS PARA TODOS LOS GUSTOS. EN ESTE INFORME ESPECIAL SOBRE EDUCACIÓN LE MOSTRAMOS LOS PROGRAMAS QUE JUZGAMOS MÁS INTERESANTES.





FINE ARTIST

MICROSOFT KIDS FINE ARTIST ES UN PROGRAMA QUE CONJUGA DOS DE LOS CONCEPTOS MÁS EN BOGA: LA EDUCACIÓN INFANTIL A TRAVÉS DEL PC Y LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA. AUNQUE EN PRINCIPIO SE TRATA DE UN PAQUETE DE DIBUJO, ESTE PROGRAMA ES ALGO MÁS; ES UNA ÚTIL HERRAMIENTA PARA QUE LOS CHAVALES REALICEN TARJETAS, CÓMIC Y HASTA PRESENTACIONES MULTIMEDIA.



Microsoft Kids Fine Artist es una potente herramienta con la que los chicos de 8 a 14 años (y, por supuesto, los mayores que deseen) podrán desarrollar su imaginación, aunque el dibujo no sea su fuerte.

El programa, en principio, está pensado para crear trabajos en los que el aspecto gráfico sea el dominante. Sin embargo, las herramientas que ofrece permiten que los chavales creen sus propias presentaciones multimedia sin demasiado esfuerzo, hagan sus propios cómic, tarjetas y posters, y puedan trabajar con figuras en movimiento y con sonido.

Todo el concepto de diseño de la aplicación, desde su funcionamiento hasta su presentación está indudablemente orientado hacia su uso por parte de los niños. El manual de usuario no está encuadernado en la forma tradicional, sino que se trata de un póster que refleja la organización interna del programa.

El uso de las herramientas está acompañado de diferentes sonidos, las ayudas interactivas están presentes en todo momento y además se cuenta con dos guías de excepción: McZee y Maggie, que siempre estarán disponibles para dar consejos y enseñar técnicas de dibujo a los usuarios. Todas estas ayudas sirven para que ningún niño se quede atascado por no saber cómo utilizar el programa y o por no tener excesivamente claro qué es lo que quiere hacer. Fine Artist es un excelente punto de comienzo para la utilización del ordenador como herramienta creativa. Aunque disfrazadas bajo vistosos iconos, muchas herramientas son exactamente las mismas que se emplean en programas de dibujo pensados para adultos. Además, la forma de trabajar con esta aplicación es la habitual en los paquetes para Windows, por lo que los niños se encontrarán pronto trabajando con naturalidad en un entorno que, en principio, no les es familiar.





Junto a Fine Artist, Microsoft ha puesto a la venta la versión castellana de Creative Writer. La conjunción de ambos programas proporciona a los más pequeños de la casa las dos herramientas básicas para la realización de sus trabajos escolares: un procesador de textos con el que elaborar sus programas y una aplicación de diseño con la que aumentar la calidad de sus presentaciones.



Estudia el Jurásico, luego date una vuelta por un par de planetas, y vuelve a casa para la hora de comer.

Te presentamos los Sound Blaster Multimedia Upgrade Kits.

El mundo avanza hacia la multimedia, tanto si se trata de pilotar una nave espacial en el último juego de ordenador como de estudiar a los dinosaurios a través de un CD-ROM interactivo, y los Sound Blaster Multimedia Upgrade Kits son la forma de llegar hasta ella.



Sound Blaster es, por supuesto, una de las marcas de productos de sonido, vídeo, CD-ROM, y demás periféricos multimedia, más conocida del mundo. Y hoy te ofrecemos todo una extensa gama de kits multimedia para satisfacer las necesidades de todo el mundo: desde el más experto jugador de juegos de ordenador hasta el más entusiasta de la multimedia. Cada kit trae todo lo necesario para que tu PC entre en la nueva era de la informática: un CD-ROM para que puedas aprender con los cientos de títulos de educación que ya están disponibles; dos altavoces estéreos de alta calidad; una tarjeta de sonido de Creative Labs y además una biblioteca de software de educación y ocio en CD-ROM para que entres ya.* Y todo esto viene en un paquete muy fácil de instalar y a un precio muy asequible.

Si quieres ver como tu PC entra en la nueva era con el Sound Blaster Multimedia Upgrade Kit, llama a uno de los distribuidores de Creative Labs que aparecen a continuación.



COMPUMARKET SA TEL: 91-361 31 52 COMPUTER 2000 TEL: 93-499 91 11 INGRAM TEL: 93-263 05 75 SINTRONIC SA TEL: 977-29 72 00 UMD SA TEL: 94-476 29 93

**No todos los kits contienen los productos que se citan.*



EL APRENDIZAJE DE IDIOMAS HA INICIADO UNA REVOLUCIÓN CON LA LLEGADA AL MERCADO DE SYRACUSE LANGUAGE SYSTEMS, UNA SERIE PROGRAMAS MULTIMEDIA QUE FACILITAN LA INMERSIÓN TOTAL DEL ESTUDIANTE EN LA LENGUA QUE QUIERE CONOCER PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE.

SYRACUSE

Los productos multimedia han revolucionado la enseñanza de idiomas. Un método especialmente interesante es el que adopta Syracuse Language Systems, que desarrolla la teoría de la inmersión completa en el idioma que se estudia. La fórmula consiste en utilizar la pronunciación de las palabras, acompañadas del dibujo correspondiente al objeto que define, hasta que el usuario se acostumbra al sonido y termina por identificar el objeto y la palabra. Todo se basa en seguir los mismos pasos que tuvo que dar todo niño para aprender el idioma materno: aprender los sonidos en vez de memorizar largas listas de vocabularios y declinaciones verbales.

En la versión pensada para niños de entre 4 y 9 años existen cursos en alemán, francés, japonés y español, mientras que la versión para adultos, apta a partir de los 9 años, sólo dispone de cursos de francés, inglés y español.

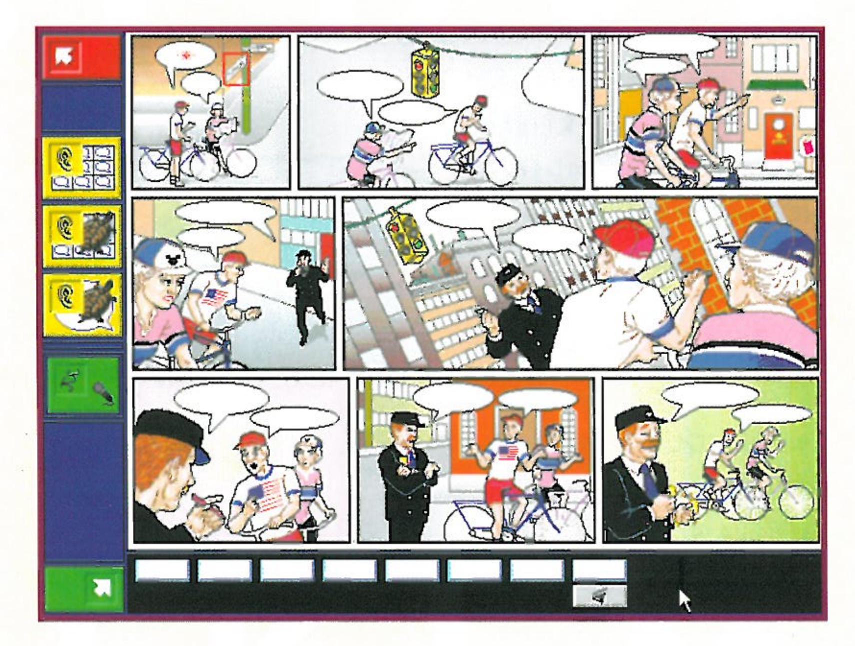
La versión infantil permitirá aprender al niño más de doscientas palabras y expresiones en la nueva lengua mediante juegos de fácil asimilación. En el transcurso de estos juegos toda la comunicación que el ordenador proporciona se hace en la lengua extranjera, sin traducción alguna, y el niño ha de deducir el sentido de los vocablos a partir del contexto o de la imagen que tiene a la vista. Resulta conveniente, y así lo recomiendan los creadores del programa, que el niño se acerque al aprendizaje del idioma como si se tratase de un entretenimiento, por lo que no hay que dirigirle, sino dejarle que explore el programa como hace con otros juegos.

Esta versión dispone de tres menús distintos, con nueve juegos cada uno, que van de menor a mayor dificultad. El nivel de complicación está representado por un número romano inserto en un botón azul situado en la esquina superior derecha de la





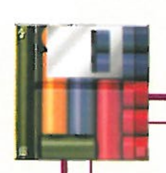
ventana. El cambio de nivel se hace mediante un clic en ese botón.
Todos los juegos que se presentan son individuales, es decir, que el niño juega solo con el programa, a excepción de los números que se enseñan en el tercer menú, donde se puede reproducir una competición entre dos alumnos. Algunos juegos comienzan con una pantalla de entretenimiento, que propone vocabularios nuevos para aprender la pronunciación de esa nueva palabra.
Un botón rojo situado en la esquina superior izquierda del monitor es la opción para salir del juego y volver a la pantalla anterior. Si el botón se pulsa cuando se está en uno de los tres menús de juegos, se regresa al menú principal. Un botón verde localizado en la parte inferior derecha de la pantalla permite continuar o repetir la prueba.
Los juegos del primer menú van a permitir al niño aprender los nombres de los colores, objetos, animales y ropas, identificar tamaños, conocer las partes del rostro o memorizar los verbos más corrientes.
El menú número dos permite acceder a juegos que poseen distintos niveles. El primer grado de dificultad es similar al de los juegos del menú 1, pero a partir del segundo nivel se introducen juegos de memoria secuencial: los niños deben recordar relaciones de objetos. En este menú el niño aprenderá palabras relacionadas con las distintas formas de transporte, objetos del cuarto de baño o el colegio, frutas, legumbres, útiles de cocina, alimentos y bebidas, y los números del 1 al 6.
Los nueve juegos del menú tercero permitirán al niño familiarizarse con los números del 1 al 24, revisar las



partes del rostro y aprender las del cuerpo, conocer nombres de objetos de la casa, utilizar correctamente las preposiciones, conocer la forma posesiva de los verbos y decir la hora. Un juego final denominado bingo permitirá revisar lo aprendido.
En la versión para estudiantes adultos, la variedad de juegos que incorpora el programa es aún mayor y las posibilidades de aprendizaje también: más de 1.000 palabras y frases. El programa parte de una pantalla general en la que figuran las ventanas de los distintos juegos con tres niveles diferentes de dificultad y las seis materias que se pueden estudiar. El primer nivel enseña los números, verbos y frases simples. Contiene pantallas de entretenimiento para retener lo aprendido y para formar el oído y mejorar la pronunciación.
En el nivel dos se aprende a describir los objetos y las acciones vistas en el nivel anterior; la dificultad es mayor, ya que son frases completas. Los juegos del tercer nivel ayudan al usuario a comprender conversaciones completas de la vida cotidiana, se aprenden nuevas expresiones y la conjugación de los verbos más comunes, y permite registrar y comparar el acento del estudiante con el del profesor.







TUNELAND

PARA CAPTAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS E INTENTAR DIVERTIRLES AL TIEMPO APRENDEN, NO HAY NADA MEJOR QUE UNIR DIBUJOS ANIMADOS Y FAMOSAS CANCIONES INFANTILES. ESTA ES PRECISAMENTE LA IDEA QUE SE HA APLICADO EN TUNELAND, UN ATRACTIVO PROGRAMA DE LA COMPAÑÍA ESTADOUNIDENSE 7TH LEVEL QUE ACABA DE INCORPORARSE AL CATÁLOGO DE ERBE.



TUNELAND

FABRICANTE
UBI
PRECIO RECOMENDADO
Sin determinar
DISTRIBUIDOR
ERBE
C/ Méndez Alvaro, 57. 280455
Telf. (91) 539 98 72

MEMORIA
4 Mb
DISCO DURO
CD-ROM
PROCESADOR
386

MICROSOFT. WINDOWS.

En la línea de otros programas de factura similar, la acción se desarrolla en un cierto número de pantallas, en las que numerosos objetos y personajes esperan a ser descubiertos por el niño, para recompensarle con diferentes sonidos, animaciones o interpretaciones musicales. Al tratarse de un producto destinado a los más pequeños de la casa, se incluye en el paquete un libro para colorear, en el que aparecen los mismos escenarios y personajes que en el programa.

El argumento central de la historia es la estancia del protagonista, Howie Mandel, en una granja y las visitas que realiza a las distintas zonas de la misma. Así, el pequeño tendrá que ir descubriendo el granero, la casa de los granjeros, la casa de los abuelos, la estación de ferrocarril, el estanque, etcétera.

En cada zona hay diferentes personajes que realizan las más variadas acciones. Algunos de ellos interpretan conocidas canciones del repertorio popular infantil norteamericano.

La compañía distribuidora de este programa en nuestro país, Erbe, ha comentado que su intención es traducir tanto el programa como las canciones, aunque este proyecto pudiera no llegar a buen término, ya que se pretende que los intépretes de los temas sean cantantes de primera fila. Como suele ocurrir en estos casos, es posible que su disponibilidad no coincida con las necesidades de la empresa





ARCADIA CUENTA CON UNA DE LAS MAYORES COLECCIONES DE SOFTWARE DEL MERCADO PARA NIÑOS. DENTRO DE SU EXTENSO CATÁLOGO ES POSIBLE ENCONTRAR UN BUEN NÚMERO DE APLICACIONES DIFERENTES ORIENTADAS A CUALQUIER GRUPO DE EDAD. LA COLECCIÓN QUE PRESENTAMOS EN ESTAS PÁGINAS TIENE COMO DESTINO LOS NIÑOS DE ENTRE 2 Y 14 AÑOS.

EDUCATIVOS OPTIMUM

Formas y Colores son dos programas que, a través de una serie de juegos, buscan el aprendizaje de conceptos sencillos como son las formas del triángulo, el círculo o el cuadrado y los colores de diversos objetos habituales en el mundo de los niños de dos a cinco años. Ambos programas se orientan a la potenciación de memoria a través del juego, al tiempo que se estimulan los mecanismos de coordinación psicomotriz, ya que presta especial atención a la posición exacta de las figuras y a la identificación de los colores de los objetos.

Formas incluye 23 juegos diferentes, unidos todos ellos por el objetivo común del reconocimiento y la comparación de las formas geométricas. El niño podrá observar estas figuras desde diferentes puntos de vista, con distintos tamaños y rellenas de colores diferentes.

Colores sigue el mismo esquema que Formas, y su objetivo es conseguir que el niño reconozca los colores, los pueda comparar y los utilice de una manera creativa.

Para niños de hasta ocho años, Arcadia ofrece el programa Aventuras en el País Encantado, basado en la historia de una princesa que es secuestrada por una malvada bruja. El jugador adopta el papel del príncipe que debe rescatar a la princesa, buscándola por todo el país encantado. En el recorrido hay que buscar cinco premios que se consiguen tras responder a varias preguntas que se encuentran en el camino. Estas cuestiones pretenden fomentar la capacidad del niño para establecer secuencias lógicas y asociaciones.

El grupo que más programas incluye es el creado para niños de 4 a 12 años, ya que presenta cuatro títulos: Caperucita Roja, El Gato con Botas, Pinocho y La Cenicienta. El argumento central de cada juego, como resulta obvio, es un cuento clásico. Sin embargo, el planteamiento del aprendizaje es radicalmente distinto que en los casos anteriores. Aquí no se trata de emprender aventuras o de identificar formas y colores, sino de resolver rompecabezas. Las historias están contadas en nueve dibujos, cada uno de los cuales da pie a un puzzle. La dificultad de resolución



puede ser establecida por el propio usuario, ya que los rompecabezas se pueden definir para que se dividan en un número de piezas variable (de 6 a 120). Para que se puedan establecer competiciones, el programa anota el tiempo que le lleva resolver cada puzzle a los distintos jugadores participantes.

Los dos últimos juegos de la colección creada por la compañía Optimum Educational Software y distribuidos por Arcadia están orientados a los niños más mayores. Este es el caso de Discomix, una aplicación pensada para convertir al joven usuario en un profesional de la animación, para lo cual incluye todas las









herramientas precisas. El paquete contiene una serie de escenarios, personajes y objetos que se pueden modificar, manipular y editar al gusto del consumidor según le venga bien a su trabajo. También es posible asignar sonidos y músicas a las animaciones si se dispone de una tarjeta de audio Sound Blaster. Por otro lado, destinado a usuarios de entre 5 y 14 años, el software Pincel Mágico representa una sencilla vía de entrada para los niños en el mundo del diseño gráfico por ordenador. Este programa de creación de imágenes incluye las herramientas habituales de dibujo, relleno de colores, inserción de textos, trazado de figuras regulares, efectos especiales, giros que un usuario adulto puede encontrar en cualquier otra aplicación dedicada al diseño gráfico por ordenador. Junto a estos útiles clásicos, los menús incluyen la posibilidad de activar música de fondo y leer letras y números incluidos en los dibujos.

Con toda esta variedad es imposible que no encuentre el software educativo que se adapta a las necesidades de su hijo.



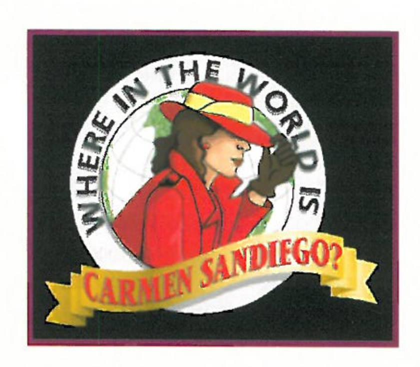




LA CRIMINAL MÁS BUSCADA DEL MUNDO INFORMÁTICO Y SUS SECUACES HAN REGRESADO, Y ESTA VEZ LO HACEN EN CD-ROM. BRODERBUND, COMPAÑÍA QUE SE HA ESPECIALIZADO EN LA PRODUCCIÓN DE JUEGOS EDUCATIVOS PARA NIÑOS, PRESENTA LA VERSIÓN EN CD-ROM (ES DECIR, CORREGIDA Y AUMENTADA) DE UNO DE LOS TÍTULOS QUE MÁS ÉXITO HAN COSECHADO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS.

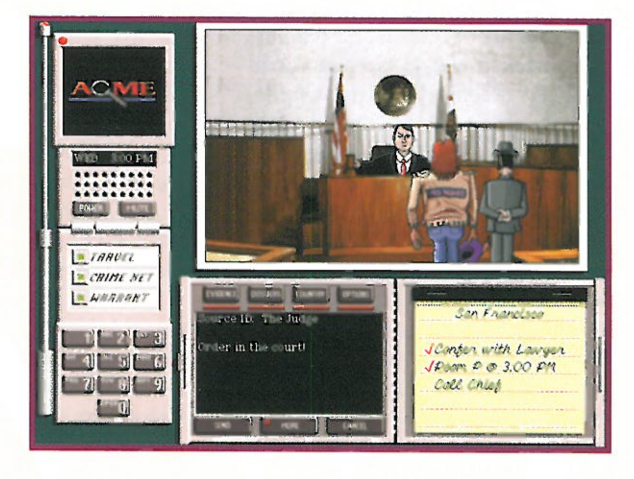
WHERE IN THE WORLD IS CARMEN SANDIEGO?

El fin último del juego, además de pasar un buen rato, es conseguir que los pequeños adquieran una serie de conocimientos de geografía sin esfuerzo y sin apenas notarlo. Además, dado que el programa se presenta en su versión anglosajona, los más pequeños podrán aumentar su dominio del inglés. En este sentido hay que decir que el léxico y la gramática utilizados no son excesivamente complicados, por lo que quienes tengan un conocimiento superficial de este idioma no encontrarán demasiados problemas a la hora de enfrentarse a este CD-ROM. Por otro lado, la mayor parte de los textos que se han de manejar para jugar se presentan también en las voces de sus protagonistas.



Como juego, el objetivo es apresar a todos los miembros de una organización criminal denominada VILE (Malvada Liga Internacional de Villanos), que está dirigida por la sofisticada delincuente profesional Carmen Sandiego. Para llevar a cabo esta misión, el detective (es decir, el niño que se ponga ante el ordenador) cuenta con una serie de informadores, con los datos proporcionados por su propia organización, con los detalles ofrecidos por diversos testigos y, sobre todo, con una ilimitada capacidad para viajar por todo el mundo en pos de los criminales. En estos viajes a lo largo del planeta es donde se halla el cogollo educativo del juego.

El programa viene acompañado por un libro de consulta llamado The Kingfisher Reference Atlas en el que se pueden encontrar los principales datos de todos los países del mundo.





WHERE IN THE WORLD...?

FABRICANTE
BRODERBUND SOFTWARE
PRECIO RECOMENDADO
6.990 Pts. (IVA incluido)
DISTRIBUIDOR
DRO SOFT
C/Moratín, 52. 4º Dcha. 28014 Madrid.
Telf. (91) 429 38 35

MEMORIA **4 Mb**
DISCO DURO **CD-ROM**
PROCESADOR **386SX**

MICROSOFT. WINDOWS.



GREEN COMPUTER

C/FLORENCIO LLORENTE Nº 9
TLF 326-7520 FAX 326-7664
MADRID (28027)

ENTRA EN EL MARAVILLOSO MUNDO DEL SHAREWARE

A1 MYSTIC TOWERS
1 DISCO. Ayuda al BARON BALDRIC en su última misión.3-D V.G.A

B1 DOOM
3 DISCOS. El mejor juego de los últimos años ahora en versión sharware. 386 o superior,4mb ram

C1 VIRTUAL REALITY
1 DISCO. Imagenes en 3-D,VGA 386 o superior.

D1 PINBALL DREAMS 2
1 DISCO. Sabemos que lo tuyo es el pinball VGA

E1 WOLFENSTEIN 3-D
3 DISCOS.Vive el peligro a traves del imperio nazi Modo V.G.A.

F1 JUEGOS PARA ADULTOS
3 DISCOS.Juegos prohibidos que nosotros ponemos a tu disposición.Modo V.G.A.

G1 SIMULADOR VUELO 3-D
3 DISCOS.Preparate para tu mejor vuelo, Modo V.G.A.

H1 RISE OF THE TRIAD
1 DISCO. Diferentes mundos llenos de peligros. Arriesgate! 386 o superior, 4mb ram

I1 GALACTIX
2 DISCOS. Arcade en V.G.A 256 COLORES. Ratón y soporta Sound Blaster

J1 DUKE NUKEM
1 DISCO. Video juego de aventura espacial. Super juego V.G.A..

K1 BLAKE STONE
1 DISCO. Si no tienes miedo al peligro acompaña a nuestro mejor heroe modo V.G.A.

AA1 DRUM BLASTER
2 DISCOS.Programa de Sonido alucinante 40 instrumentos y sonidos.

CC1 TRACKBLASTER
3 DISCOS.Convierte tu P.C. en una discoteca V.G.A.

DD1 BLASTER MASTER
1 DISCO. Utilidades para tu tarjeta de sonido.

K1 VGA GIRLS
5 DISCOS. Colección de imágenes eróticas X con calidad de foto.GIFF-VGA. (ADULTOS)

M1 GALACTICA
6 DISCOS. Peliculas cortometraje animadas con contenido XXX modo V.G.A. (ADULTOS)

N1 PORNO-SHOW
12 DISCOS. Imagenes subidismas de tono en V.G.A de fantasia GIFF. (ADULTOS)

O1 POOR MANDY
3 DISCOS Pobre Mandy esta sola.Quieres acompañarla? V.G.A.XXX-PORNO. (ADULTOS)

P1 MORE MANDY
3 DISCOS Vuelve Mandy mas excitante que nunca. V.G.A.XXX-PORNO. (ADULTOS)

Q1 OH ANGEL!!!
3 DISCOS Diviertete con las aventuras de Angel y su amiga en el bosque. V.G.A.XXX (ADULTOS)

R1 CLIP EROTICO
1 DISCO. Clip art en formato PCX para poner en tu programa de autoedicion o dibujo. (ADULTOS)

S1 AFTERNOON'S
3 DISCOS Animaciones duras de peliculas XXX calidad VGA. (ADULTOS)

CODIGO | CODIGO | CODIGO | CODIGO | CODIGO | CODIGO

PRECIOS SIN IVA
GASTOS DE CORREOS 300
DISCOS EN ___ 3 1/2 ___ 5 1/4

ENVIAR A:
NOMBRE:
DIRECCION:
LOCALIDAD:
PROVINCIA:
C.P

SUPER TITULOS EN CD

DREAMGIRL
Diviertete con este entretenido juego multimedia.XXX (ADULTOS)

500 SEXY WOMEN
Mas de 500 imagenes de mujeres increibles, Americanas, orientales, mulatas.XXX (ADULTOS)

COLECCION MEGA VIDEO JUEGOS
Fantastica colección de juegos de todo tipo, diviertete con este fantastico CD.

UTILIDADES DE PROGRAMACION
Solucina tus problemas de programación, con este CD con cientos de utilidades.

EL MUNDO DE SOFTWARE
1 DISCO. Clip art en formato PCX para poner en tu programa de autoedicion o dibujo.

P1

SUPER MULTIMEDIA PACK
Pack creado para adictos a Multimedia todo tipo de utilidades multimedia, imagenes sonidos

THE WINDOWS SET
Este CD te presenta todas las útilidades que le puedes dar a WINDOWS.

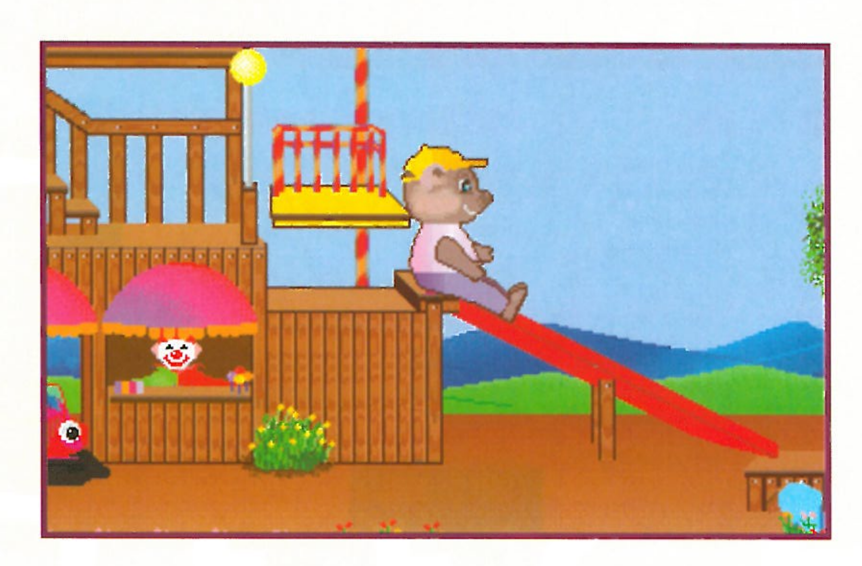
Enviar a:
GREEN COMPUTER S.L
C/Florencio LLorente Nº9
28027 MADRID

TARIFA:
DE 1 A 7 DISCOS: 550 PTS
DE 8 A 30 DISCOS: 475 PTS
MÀS DE 30 DISCOS: 400 PTS
AÑADIR 15% IVA

TITULOS EN CD
TARIFA :
DE 1 A 4: 6.900 PTS UNIDAD
MÁS DE 5: 5.900 PTS UNIDAD
(precios sin IVA)

EL OBJETO DE ESTE PROGRAMA ES CONSEGUIR QUE LOS NIÑOS DE DOS A CUATRO AÑOS SE FAMILIARICEN CON EL ORDENADOR Y ESTABLEZCAN LA RELACIÓN DE CAUSA EFECTO QUE SE DA ENTRE EL TECLADO Y LA PANTALLA. PARA LOGRARLO, SE EMPLEA UNA PEQUEÑA PELÍCULA ANIMADA EN LA QUE EL NIÑO CONTROLA LOS MOVIMIENTOS DE UN OSO DE PELUCHE.

TEDDY'S BIG DAY



La elección de un personaje como Teddy se justifica por la estrecha relación que, en ocasiones, une a los chicos con sus mascotas de peluche. Si se une esta característica con la presentación de un entorno familiar, nos hallamos ante un instrumento perfecto para conseguir los objetivos fijados.

Extremadamente simple y breve, el programa se basa en la repetición de actividades como forma de adquisición de conocimientos, un mecanismo que es básico en la educación infantil. Así, al pulsar las teclas de dirección el niño consigue que el oso se desplace hacia uno u otro lugar, donde encontrará nuevas actividades. Dada la edad del público a que va destinado, todo el programa se maneja con media docena de teclas, aunque basta con controlar las flechas de desplazamiento para obtener los movimientos y acciones.

Respecto al uso del teclado, los programadores y diseñadores del juego han considerado que las equivocaciones se deben compensar con refuerzos positivos, de forma que no se fomente la frustración. Así, si se pulsa una tecla equivocada, no aparecen mensajes de error ni el ordenador queda inactivo. Se escucha un sonido producido por el osito (un divertido quejido) que indica que no es esa la tecla que hay que pulsar.

Teddy's Big Day se incluye en una serie más amplia, denominada genéricamente EDUtainment, en la que se recogen otras aventuras del osito como Teddy Plays Hide and Seek, Teddy's Great Adventure y Teddy's The Brave, todas igualmente sencillas y fáciles de usar. La aplicación está completamente traducida al español, si bien en el CD-ROM se incluyen también las versiones en inglés, alemán y francés.



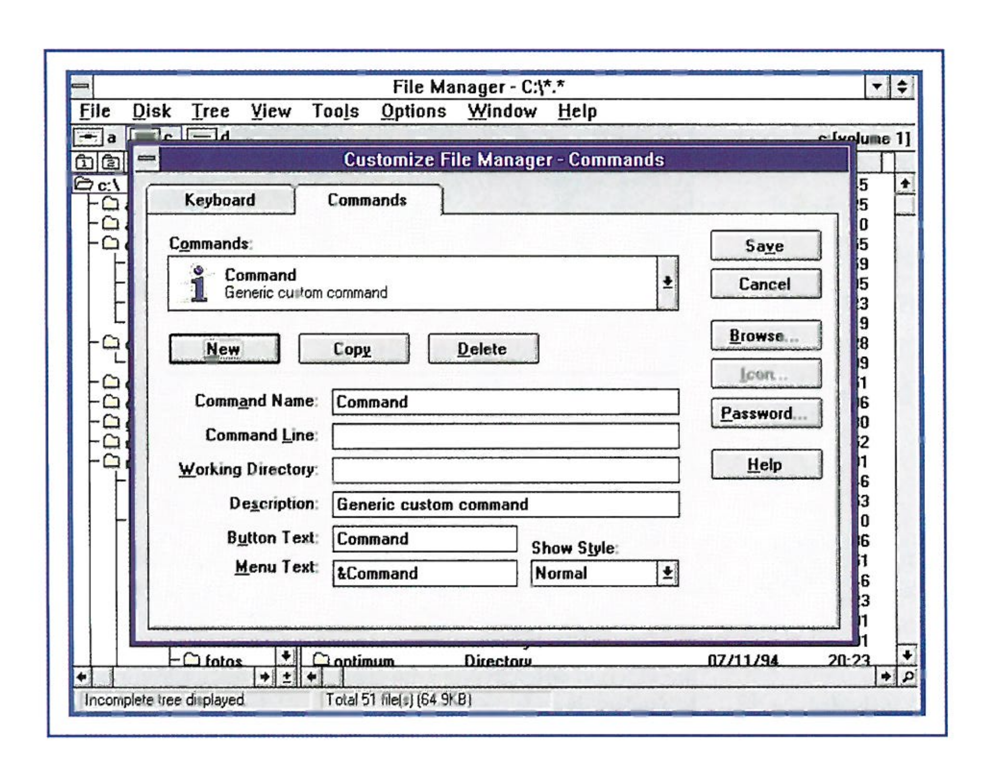
TEDDY'S BIG DAY

FABRICANTE
MINDSCAPE
PRECIO RECOMENDADO
4.495 Pts. (IVA incluido)
DISTRIBUIDOR
PROEIN
C/Velázquez, 10, 5º. 28001 Madrid
Telf. (91) 576 22 08

MEMORIA **640 Kb**
DISCO DURO **2 Mb**
PROCESADOR **286**



FILE MANAGER
PARA WINDOWS
AUMENTA LA PRODUCTIVIDAD DE TU ORDENADOR



Central Point y Super PC regalan este mes de diciembre File Manager, una de las mejores y más potentes herramientas del conocido PC TOOLS para Windows.

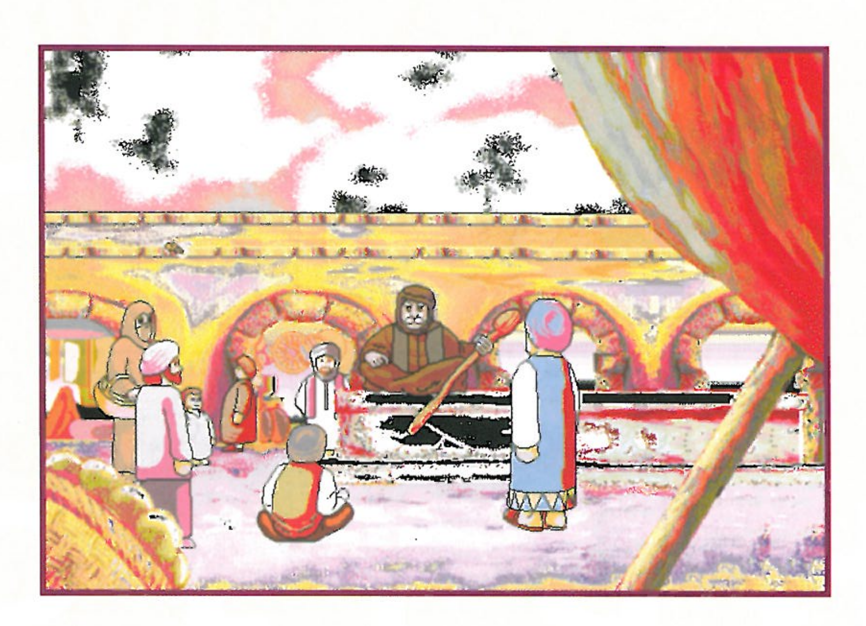
Con esta utilidad el usuario final gestiona toda la información con la que trabaja de una forma fácil y rápida. File Manager, de PC Tools para Windows, simplifica las funciones cotidianas de copia, movimientos y supresión de bloques y envío de archivos, reduciendo el uso del ratón y los complicados comandos del teclado.

Por otra parte, Central Point ofrece a todos los lectores de la revista Super PC la oportunidad de conseguir PC Tools para Windows a un precio reducido.



JUEGACUENTOS

DOS CUENTOS, PUZZLES CONFECCIONADOS A BASE DE LAS IMÁGENES DE LAS NARRACIONES Y JUPIC, UN LIBRO PARA COLOREAR CON EL ORDENADOR PERSONAL, CONFORMAN EL CD-ROM JUEGACUENTOS, QUE ACABA DE LANZAR EDICINCO PENSANDO EN LOS MÁS PEQUEÑOS. UNA BUENA OPCIÓN PARA QUE LOS NIÑOS SE ACERQUEN A LA CULTURA Y COSTUMBRES DE LOS POBLADORES ANDALUCES DE HACE UN MILENIO.





Juegacuentos es un paquete de aplicaciones interactivas y multimedia que puede ser usado por niños de corta edad gracias a su sencillo manejo y lo divertido de las aplicaciones que contiene.

La Cuenta de los Panes y *El Cuervo y la Zorra* son las dos narraciones *andalusís* que presenta y que pueden cargarse en castellano, valenciano, francés o inglés con sólo cliquear sobre el icono deseado que representa la bandera de cada país o región. Los cuentos pueden ser leídos en la pantalla en modo karaoke, ya que mientras un narrador lee el texto, éste irá apareciendo y se irá iluminando la palabra pronunciada.

El programa ofrece la posibilidad tanto de ir hasta el final de la historia como de iniciarla de nuevo con sólo pulsar los iconos correspondientes.

Otra de las opciones de este interesante programa de Edicinco, Jupic, consiste en un libro electrónico para colorear las plantillas. Su funcionamiento sólo exige un ratón y permite imprimir los dibujos para que puedan ser coloreados a mano.

Juegacuentos incluye también un juego de puzzles realizados con imágenes relacionadas con las dos narraciones del programa. Estas imágenes están formadas a base de piezas que pueden dotarse de diversas formas, removerse o visionarse aunque se encuentren ocultas por otras del mismo juego. Para facilitar la correcta composición del puzzle, el usuario puede ver en la pantalla la imagen completa de la pantilla que ha de configurar. Todas las funciones se realizan con los iconos presentes en cada pantalla.



NOS ENCONTRAMOS ANTE OTRA ENTREGA DE LA COLECCIÓN LIVING BOOKS, CREADA POR BRODERBUND Y RANDOM HOUSE. LA SELECCIÓN SE BASA EN LA UTILIZACIÓN DE UNA HISTORIA MÁS O MENOS CONVENCIONAL PARA CONSEGUIR QUE LOS CHAVALES SE ACERQUEN SIN MIEDO AL ORDENADOR PERSONAL, AL TIEMPO QUE SE ENTRETIENEN CON UN ARGUMENTO ATRACTIVO.

HARRY & THE HAUNTED HOUSE



La historia de Harry y la casa encantada comienza en el parque de juegos, donde Harry D. Rabbit y sus amigos, Earl, Stinky y Amy, junto a su perro Spot, participaban en un competido partido de beisbol. Desgraciadamente, una pelota lenta de Earl fue bateada por Harry directamente contra la ventana de una vieja casa que los niños creen encantada. La operación de rescate de la pelota dará lugar a un buen número de divertidas situaciones.

Como en los programas previos de esta serie, cada pantalla representa la página de un libro (que, por otra parte, se ofrece en papel en el mismo paquete) e incluye una gran cantidad de puntos de interacción que harán que, al pulsar el ratón, tanto los personajes como los objetos representados se animen con inesperados y jocosos movimientos. Se pretende que los niños aprendan jugando con elementos familiares para ellos. Las animaciones suelen contener enseñanzas escondidas bajo el disfraz de la diversión, por lo que los propios usuarios no se darán cuenta de que están aumentando sus conocimientos. Podría ser una versión informatizada de Barrio Sésamo.


HARRY & THE HAUNTED HOUSE

FABRICANTE
BRODERBUND
PRECIO RECOMENDADO
5.990 Pts. (IVA incluido)
DISTRIBUIDOR
DRO SOFT
C/Moratín, 52. 28014 Madrid.
Telf. (91) 429 38 35

MEMORIA
4 Mb
DISCO DURO
CD-ROM
PROCESADOR
386

ESTE REPORTAJE HA SIDO REALIZADO POR:
JAIME TORROJA, ENRIQUE FLORES, JOSE LUIS DEL MORAL Y ALONSO DE VIANA



SoundMan® Wave



Tecnología avanzada para el sonido mas real

Para ordenadores compatibles con IBM

AHORA SOLO POR 24.900 Pts(*)

La innovadora síntesis de tabla de ondas – junto con el mejor sonido estéreo de 16 bits – establece un nuevo concepto en el nivel de fidelidad acústica. A partir de ahora podrá disfrutar aun más de los juegos y música de moda gracias a una nueva dimensión sonora que se ajusta fielmente a la realidad.

La síntesis de tabla de ondas hace vivir el sonido de ordenador La vanguardista tecnología de tabla de ondas consigue que la música de videojuegos y aplicaciones multimedia suene exactamente igual que con instrumentos reales, en lugar de asemejar sonidos generados por ordenador.

Obtenga sonido de máxima calidad de los mejores juegos de moda Sin tener que esperar, gracias al intérprete exclusivo de SoundMan Wave, puede disfrutar de la excelente calidad del sonido de tabla de ondas con numerosos de los mejores juegos de moda como X-Wing, 7th Guest y Space Quest 5.

Compatible al 100% con Sound Blaster, Sound Blaster Pro y AdLib Debido a que SoundMan Wave cuenta con el chip Yamaha OPL-4, su funcionamiento está garantizado al máximo con cualquier juego, ya que dispone de las tecnologías de síntesis de FM y de tabla de ondas.

La tecnología más avanzada posible de 16 bits para grabación y reproducción La música, voces y efectos sonoros grabados con SoundMan Wave gozan de la misma calidad de nivel profesional que los discos compactos estéreo. SoundMan Wave utiliza la misma tecnología de 16 bits de muestreo de 44,1 kHz usada en los discos compactos digitales.

No hay que preocuparse si se queda desfasado Si desea lograr sonido de ambiente futurista o añadir un efecto de coro a la música, basta añadir la actualización de chip (DSP) de Logitech a SoundMan Wave.

Interfaz CD-ROM SCSI de gran éxito Si proyecta añadir una unidad CD-ROM de velocidad simple y doble, la interfaz SCSI de SoundMan Wave, que goza de gran aceptación, ofrece más opciones que ninguna otra interfaz.

Instalación sencilla El programa inteligente de instalación de SoundMan Wave, dotado de mejoras acústicas, facilita al máximo el proceso de instalación.

Salida de excelente calidad SoundMan Wave tiene una salida amplificada de 4 vatios que garantiza una salida acústica sobresaliente con auriculares o altavoces sin amplificación. Además, incluye un conector line-out para lograr un nivel mínimo de ruido con altavoces con amplificación.

Incluye programas informáticos de regalo de gran utilidad

MCS MusicRack™ de Animotion® Controle cómodamente todas las funciones de sonido de Windows 3.1 desde una ventana que funciona como un sistema de música estéreo doméstico y que tiene su mismo aspecto externo. La interfaz inteligente de MCS MusicRack simplifica todas las operaciones. El programa estéreo para ordenadores PC más completo del mercado incluye los siguientes componentes: consola de sonidos; lector CD para unidades CD-ROM con reproductor de sonido; grabadora digital para la grabación y edición de archivos WAV y reproductor MIDI.

Recording Session® de Midisoft® Grabe, edite y reproduzca música MIDI con este eficaz programa y fácil de utilizar. Durante la grabación y reproducción, presenta los archivos o interpretaciones musicales en forma de anotación musical estándar en tiempo real.

VIRTUAL SOUND GRAPH.(LOGITECH CENTER) C/NICARAGUA, 60-62 08029 BARCELONA. TEL.: (93) 410 6301. **BOLMASOFT, S.L.** TEL.: (928) 33 01 32. **CENTRO INFORMATICO BOADILLA, S.L.** TEL.: (91) 632 27 65. **HARDSET COMPUTERS, S.L.** TEL.: (96) 369 32 27. **HOMEWORK COMPUTER, S.L.** TEL.: (96) 567 17 20. **OGIC INFORMATICA, S.L.** TEL.: (93) 430 00 02. **SUR COMPONENTS, S.L.** TEL.: (95) 490 69 79. **T.D.I.** TEL.: (976) 53 44 15. **TOT PC.** TEL.: (93) 485 13 36.

(*) IVA no incluido

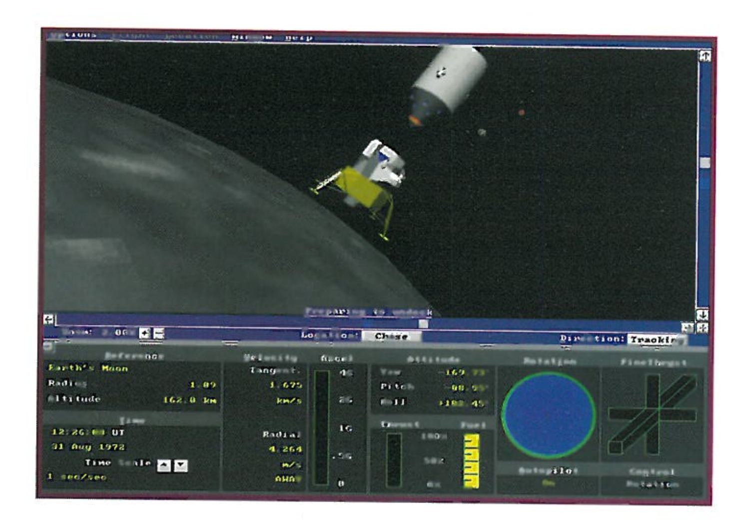
SPACE SIMULATOR

VIAJE A TRA

La idea de navegar por el espacio exterior resulta fascinante: descubrir nuevos mundos, contemplar in situ el estallido de colores de una nebulosa... Si cuando era pequeño soñó con llegar a ser astronauta, ahora puede ver esa fantasía hecha realidad. Microsoft Space Simulator le acerca el cosmos a la pantalla de su ordenador.



Continuando la senda iniciada por Flight Simulator, la compañía estadounidense Microsoft emprende ahora una aventura similar pero de dimensiones infinitamente mayores. Si la simulación del Sistema Solar completo, con todos sus planetas, lunas, cometas y asteroides, parece ya una tarea de gran envergadura, realizar un proyecto que abarque hasta los más remotos confines del espacio conocido por el hombre se antoja como poco menos que un sueño. Sin embargo, con Space Simulator lo han conseguido, al menos en gran





VES DEL COSMOS

medida. La complejidad de este programa comienza ya a adivinarse con sólo abrir el paquete –el manual de usuario contiene más de 260 páginas– y se hace patente nada más comenzar a utilizarlo.

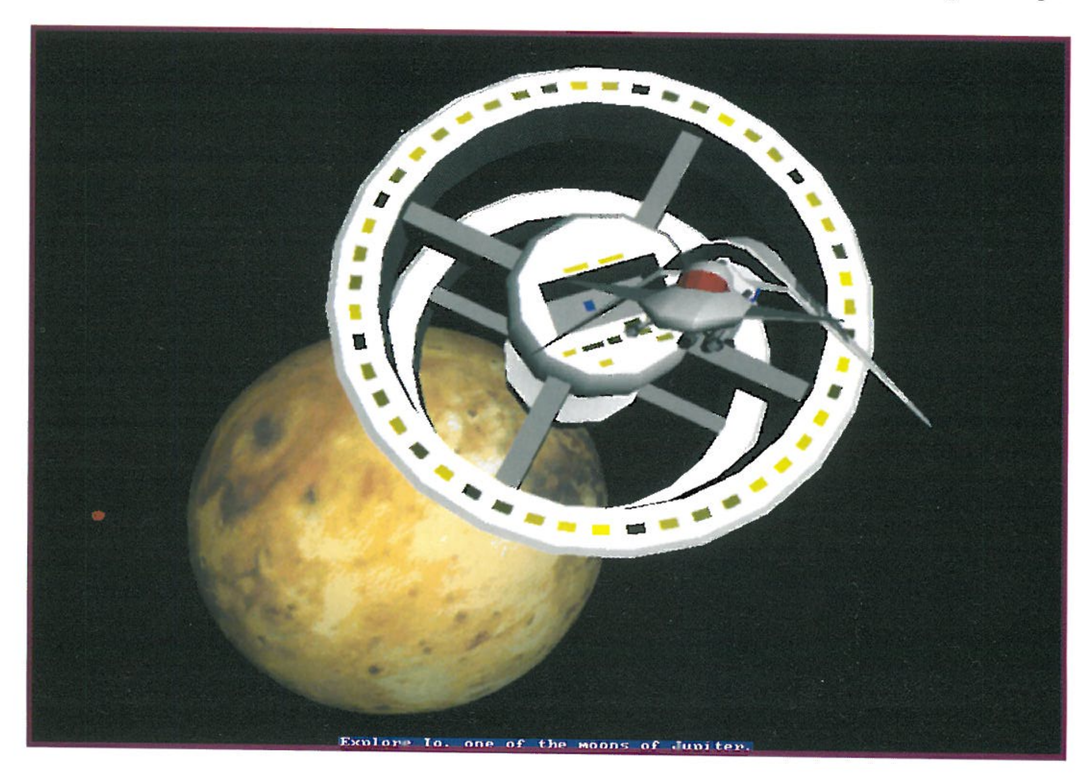
Oferta de opciones

En el más puro estilo *2001 Odisea en el Espacio*, esta aventura espacial empieza con la vista de una estación anular orbitando la Tierra y los compases del Danubio Azul de Johann Strauss de fondo. Space Simulator permite estudiar el firmamento desde 35 observatorios diferentes de la Tierra y otros dos situados en la Luna y Marte, simular varias misiones espaciales o visitar los nueve planetas que giran alrededor del Sol, contemplando sus satélites y sus órbitas.

El usuario puede participar en varias situaciones imaginarias sobre la superficie marciana, entre los satélites de Júpiter o incluso más allá de los límites de nuestra galaxia gracias a Space Simulator. Pero también existe la posibilidad de recrear dos misiones reales llevadas a cabo por la Agencia Aeroespacial Estadounidense, la NASA.

Una consiste en despegar un transbordador espacial desde la base de Cabo Cañaveral, y realizar un corto trabajo en la órbita terrestre para más tarde hacerlo aterrizar. La otra misión tiene como protagonista a la nave Apolo 17, que en 1972 efectuó un vuelo tripulado hasta la Luna para llevar a cabo ciertos estudios científicos sobre su superficie.

Escogiendo uno de los 12 navíos de gráficos renderizados, el usuario puede embarcarse en distintas travesías por el espa-

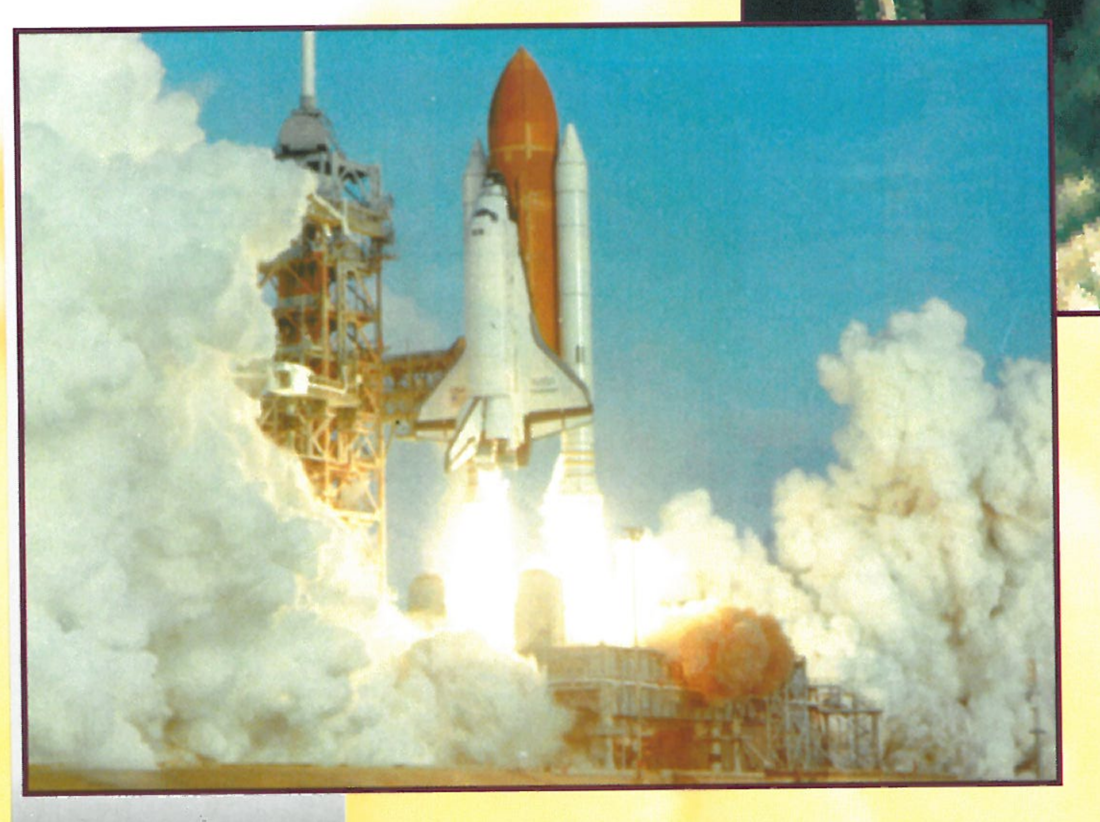

Explore Io, one of the moons of Jupiter.

cio conocido, dar un paseo flotando en el vacío en el interior de un traje presurizado o, si lo prefiere, realizar maniobras de aterrizaje, atraque o ensamblaje con estaciones orbitales. Y todo ello desde diferentes puntos de vista y con la posibilidad de manejar el zoom de la cámara del programa.

Todo en su PC

Pero el programa de Microsoft es mucho más que una simulación de naves espaciales. En realidad, todo el movimiento relativo de los distintos cuerpos celestes, así como su fuerza de gravedad, la inercia en el vacío y el paso del tiempo son elementos fundamentales que en Space Simulator se manejan con gran acierto.
Se puede realizar, por ejemplo, un viaje a Plutón desde la Tierra en tiempo real –con lo cual, para cuando usted llegue a su destino habrá pasado de moda todo el vestuario que guarda en su armario– o haciendo que en un segundo transcurran horas e incluso días. Entonces podrá observar los movimientos orbitales de todos los cuerpos celestes que encuentre en su camino, contemplar cómo sobrepasa otros planetas mientras sus satélites naturales giran alrededor y sentir cómo la fuerza gravitacional influye en su trayectoria. Condensando días en segundos, se puede estudiar la rotación de Saturno y sus lunas desde un observatorio en Madrid, Houston o París, o ver cómo la bóveda celeste se desplaza hasta que amanece un nuevo día o hasta que alcanza el ocaso.

El usuario puede ver las imágenes desde diferentes puntos de vista y manejar el zoom



Dejando a un lado la parte de simulación, Space Simulator incluye una extensa información visual –en tres dimensiones– y escrita sobre los planetas de nuestro sistema solar y sus satélites, cometas, asteroides, otras galaxias y estrellas, nebulosas y demás cuerpos celestes. Incluso se proporcionan datos referidos a planetas de astros tan distantes como Aldebarán, que se encuentra a 118 años luz de la Tierra.
Pero incluso un producto de la



Con Space Simulator podrá visitar el sistema solar, dar un paseo flotando en el vacío o realizar maniobras de ensamblaje con estaciones orbitales.

magnitud y calidad de Space Simulator de Microsoft tiene alguna carencia, aunque en este caso muchas de ellas se deban a las propias limitaciones del conocimiento humano en lo que al cosmos se refiere.

Por ejemplo, observando la superficie de Mercurio, sorprende que mientras un hemisferio aparece horadado por los cráteres, el otro se revela completamente liso. La explicación no hay que buscarla en una hipotética desidia o falta de interés de los documentalistas y grafistas de la compañía programadora, sino en el hecho de que aún no ha sido cartografiada la totalidad de la superficie de la mayoría de planetas y satélites que forman nuestro sistema solar. Por tanto, estos errores no son tales, sino falta de información en este campo de la astronomía.

El programa Microsoft Space Simulator está recomendado en particular a todo buen aficionado a la astronomía, y, en general, a cualquier persona que sienta curiosidad por este área de la ciencia.

Sin dejar a un lado el interés que pueda despertar entre los que gustan de los programas de simulación, Space Simulator podría definirse, por qué no, como una base de datos importate e ineludible para cualquiera, casi una enciclopedia, para el estudio tridimensional del universo que nos rodea.

DAVID BURGOS PRIETO

SPACE SIMULATOR

FABRICANTE
MICROSOFT
PRECIO RECOMENDADO
11.500 Pts. + IVA
DISTRIBUIDOR
MICROSOFT
C/Ronda de Poniente, 10. Tres Cantos
28760 Madrid. Telf. (91) 804 00 00

MEMORIA **2 Mb**
DISCO DURO **15 Mb**
PROCESADOR **386**

MICROSOFT. WINDOWS.



DICCIONARIO ENCICLOPEDICO EN ESPAÑOL

SABIDURIA SOLO DE BOLSILLO

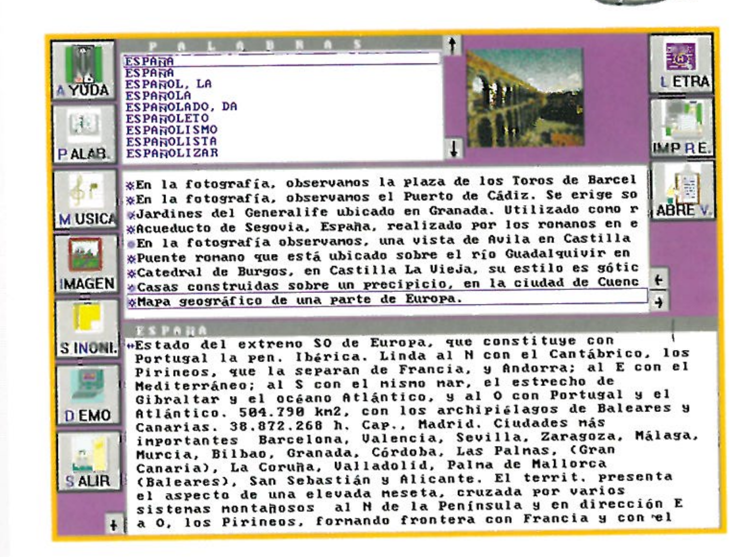
Pocos comentarios se pueden hacer a un Diccionario Enciclopédico cuando este cumple con las condiciones interactivas y multimedia que se le suponen a toda publicación de su estilo. Si el sistema utilizado como soporte de una obra de este tipo es el CD–ROM, entonces, además, se ha de exigir que el sonido y las imágenes sean correctos.

Esta obra en español de Laffont Ediciones Electrónicas sólo cumple a medias los requisitos imprescindibles. Es enciclopédico, pero menos. Las biografías de personajes históricos, por ejemplo, se resuelven en pocas líneas, no más de tres en los casos de Viriato o don Pelayo, y cuatro en el de Francisco Franco. Incluso el presidente argentino, Carlos Menem, merece escasa atención en esta Enciclopedia, a pesar de estar editada en Buenos Aires. Encontrar la biografía del Rey de España supone un auténtico reto para el usuario, pues no se localiza por las voces Borbón, ni Rey, ni, por supuesto, por la de Juan Carlos. Sólo al final de la voz España se hace una mínima referencia a él, aunque no biográfica.

Sin embargo, la voz Ho-Chi-Minh figura dos veces (una como nombre del revolucionario vietnamita y otra como denominación actual de la antigua Saigón) y Europa hasta tres (como continente, picos del norte de España e hija de un rey fenicio), cuando lo más fácil habría sido incluir las distintas acepciones bajo la misma voz. Para *compensar,* no figuran términos como güisqui ni restaurador, que hay que ir a buscar dentro de restaurar, y en ningún caso hace referencia a su entrada como empresario de hostelería.

En el terreno cinematográfico, por entrar en un área popular, aparecen Charles Chaplin (seis líneas y media), Alfredo (sic) Hitchcock (dos líneas y media) o Cary Grant (dos líneas y media), pero no Marilyn Monroe (ni siquiera como Norma Jean Baker) ni Charlton Heston.

Las imágenes, sobre todo los mapas de zonas geográficas, son difíciles de descifrar y, en



Gracias a la opción Palabras se accede al término deseado, con sólo teclear las primeras letras del mismo.



Las numerosas imágenes, sobre todo de mapas geográficos, son difíciles de descifrar. Aparecen en una ventana a 16 colores, pero pueden ser abiertas a pantalla completa y a todo color.



este caso, sirven para hacer una idea aproximada de dónde se encuentra determinado país (Honduras, en América Central) o ver cómo es Europa (sólo la parte occidental). Estas imágenes aparecen en un recuadro a 16 colores dentro de una ventana, que puede ser abierta a pantalla completa y todo color.

Por lo menos, la utilización de este Diccionario Enciclopédico es muy simple. Su instalación en disco duro ocupa un espacio inapreciable, funciona tanto en DOS como en Windows y se adapta automáticamente a la mejor resolución que permita su monitor, VGA o SVGA. La opción Palabras permite acceder al término deseado con sólo teclear la parte inicial del mismo en la línea indicada a tal efecto. A partir de ella, y mediante las flechas situadas en el margen derecho, es posible hacer avanzar o retroceder el listado de palabras.



El folclore y las costumbres de los pueblos del mundo ocupan un lugar importantante en la obra.

Un segundo recuadro muestra si la palabra seleccionada cuenta con imagen, sinónimos y/o fragmento musical. Esta peculiaridad se puede conocer de antemano si se echa un vistazo a las opciones que llevan esos títulos. Por cierto que, dentro de Música, la guitarra está representada por el fragmento de un tango y el folclore por una samba; también se hace referencia a Noruega, Italia, Hungría o Polonia, pero en ningún caso a España.

Los botones Demo, Ayuda y Salir sirven para ver una demostración automática del sistema, conocer su manejo o dar por finalizado el programa, respectivamente. En la parte derecha del Menú, Letra indica la posibilidad de aumentar o disminuir el tamaño de las letras que aparecen en el diccionario, mientras que Impre se refiere a la utilidad de imprimir y Abrev muestra una lista de abreviaturas, imprescindibles para descifrar los textos (est. puede ser estadista o estado, mientras que estad. significa estadounidense).

Este Diccionario Enciclopédico no es, desde luego, el resumen de una obra que en papel conste de diez volúmenes, ni mucho menos; se trata de un libro electrónico en CD-ROM demasiado elemental. Una obra de bolsillo para aquellos que no exijan demasiado.

PALOMA SANCHEZ

DICCIONARIO ENCICLOPEDICO

FABRICANTE
LAFFONT EDICIONES ELECTRONICAS

PRECIO RECOMENDADO
15.995 Pts. + IVA

DISTRIBUIDOR
MINDWARE
C/ Camps i Fabrés 3-11. 08006
Barcelona. Tel. 93-415 36 06

MEMORIA
4 Mb
DISCO DURO
CD-ROM
PROCESADOR
286



JUAN LUIS VIVES Y SU TIEMPO

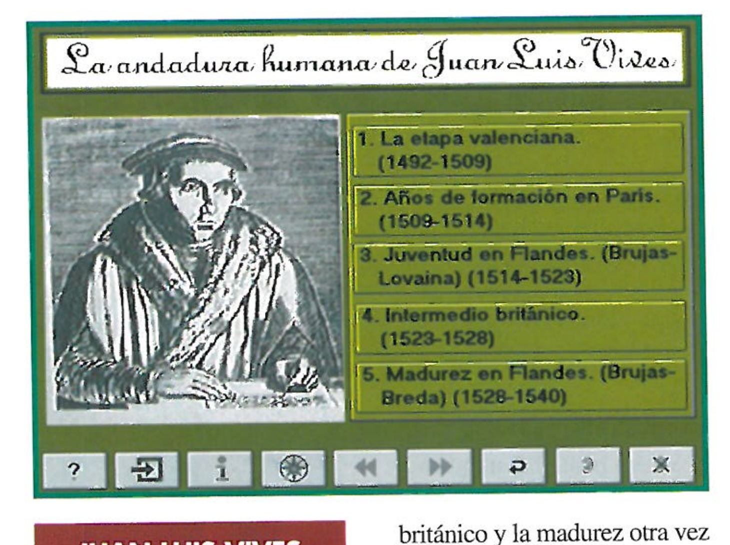
VIVES EN EL SIGLO DIGITAL

Joannis Ludovicus Vivis (1492-1540) fue uno de los más grandes humanistas que ha dado nuestro país. Su vida, obra y la época que le tocó vivir ha sido reflejada en un CD-ROM realizado por Edicinco, con motivo del 500 aniversario de su nacimiento.

El libro electrónico *Juan Luis Vives, Valentinus y su tiempo* contiene un exhaustivo estudio sobre el humanista que fuera coetáneo y amigo de personajes tan célebres como Erasmo de Rotterdan, Tomás Moro o Guillermo Budé.

Este programa, totalmente interactivo y multimedia, presenta, una vez cargado, un índice general estructurado temáticamente en tres apartados: la Valencia del autor, su andadura humana y su obra, que a su vez dan acceso a otras tantas carpetas genéricas.

La primera parte del índice general comenta y muestra las instituciones de entonces y el entorno social y material. Un segundo apartado trata la época valenciana del humanista, su formación en París, su juventud en Flandes, el intermedio británico y la madurez otra vez en Flandes. Por último, la tercera carpeta contiene la ideología y la obra de Luis Vives.



JUAN LUIS VIVES

FABRICANTE
EDICINCO

PRECIO RECOMENDADO
6.995 Pts. (IVA incluido)

DISTRIBUIDOR
EDICINCO
C/Plátanos, 30. 46025 Valencia
Telf. (96) 349 66 55

Cada tema está tratado en forma de texto (cuya locución podemos escuchar) y documentado musical y gráficamente con originales de la época. Además, existen unas palabras resaltadas que ofrecen información adicional al ser pulsadas.

El programa cuenta con muchos iconos que permiten navegar por este libro electrónico multimedia. Así, independientemente del lugar del libro en que nos encontremos, siempre tendremos presentes una serie de botones que nos permitirán acceder a una ayuda sobre el funcionamiento del programa, solicitar el inicio del mismo, ir al sumario o al índice, pasar de página o regresar a la anterior o salir de la aplicación.



Alonso de Viana-Cardenas

SI NO ESTA AQUI EL JUEGO QUE BUSCAS, NO EXISTE

POP & soft ®

NUEVO TELEFONO DE PEDIDOS
(91) 764 39 69
HORARIO: DE 9 A 2 Y DE 3 A 6

RIGUROSO ORDEN DE RECEPCION. OFERTA LIMITADA A EXISTENCI

PROGRAMAS PC

	P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.
1869	4.950	DOG FIGHT	8.700	ISHAR III	5.995	PC BASKET 2.0	2.500	SPEED RACER	4.625
1942	7.995	DOOM II	7.900	JIM POWER	4.995	PC FUTBOL	2.500	STRONGHOLD	5.990
ACES OF THE PACIFIC	12.900	DUNGEON HACK	7.990	JURASSIC PARK•	5.990	PINBALL DREAMS	5.150	SUBWAR 2050	7.995
ACES OVER EUROPA	12.900	ECO QUEST	6.650	KICK OFF 3	5.490	PINBALL FANTASIES	5.650	SUMMER CHALLENGE	4.625
AIE COMBAT CLASSIC	8.700	EVASIVE ACTION	5.995	KING MAKER	6.990	PIRATES GOLD	6.995	SUPER SCRYLIS	2.995
ALONE IN THE DARK 2	7.950	EYE OF THE BEHOLDER III	7.990	KING'S QUEST V•	8.700	PLANET FOOTBALL	5.490	SUPER VGA HARRIER	5.990
ALL WORLD OF LEMMING	5.990	F 117 A	6.650	KRUSTY FUN HOUSE	4.990	POLICE QUEST 3	7.200	TERMINATOR 2	4.990
AMAZON	6.990	F 15 III•	9.990	LANBORGHINI	4.995	PREHISTORIK II	4.995	TFX	7.990
ARCADE POOL	4.495	FATMAN	3.900	LAND OF LORE	7.490	QUEST FOR GLORY III	7.700	THE BLUE AND THE GRAY	5.995
ATP	10.995	FANTASTIC EMPIRE	6.990	LARRY V	8.200	QUICK	3.495	THE DARK HALF•	6.495
BENEATH A STEEL SKY•	6.990	FIELDS OF GLORY	6.495	LAURA BOW	6.650	RAIL ROAD TY CONDELUXE	7.700	THE FIGHTER	7.700
BLUE FORCE•	9.990	FIFA SOCCER	5.990	LITIL DIVIL•	4.950	RAISE OF THE ROBOTS	9.900	THE TWO TOWERS	5.990
CAMPAING II	8.990	FLIGHT SIMULATOR 5.0	11.500	LOST VIKINGS	4.490	RALLY	5.490	TRODDLERS	5.990
CLASH STEEL	5.990	FRONTIER ELITE II	6.990	MANCHESTER UNITED	4.995	RETURN OF PHANTON•	5.995	UFO	6.995
COMANCHE•	5.650	GEAR WORKS	3.495	MASTER OF ORION	7.495	RETURN TO ZORK	9.490	ULTIMA VIII	8.990
COMBAT CLASSIC II	7.990	GENESIS	(Consultar)	METAL AND LANCE	6.495	REUNION	6.995	UNLIMITED ADVENTURE	6.990
COOL SPOT	5.990	GLOBAL DOMINATION	4.995	MIGHT AND MAGIC III	5.495	ROBINSON REQUIEM	5.495	UNNATURAL SELECTION	6.990
CYBER RACE•	7.990	GOAL	5.490	MIGHT AND MAGIC IV	6.495	RAYDER CUP	4.990	UNNECESARY ROUGHNESS	9.990
DARK LEGIONS•	6.990	GREAT NAVAL BATTLES II	7.990	MORTAL KOMBAT	5.990	SAM AND MAX•	7.700	VEIL OF DARKNESS	6.990
DARK SUN	8.990	HAND OF FATE•	7.490	NICK FALDO	5.150	SHADOW PRESIDENT	9.995	VIDEO JAM	6.990
DAY OF TENTACLE•	7.700	HANNA BARBERA	10.990	NOMAD	5.990	SIMON THE SORCERER	4.650	WAR IN THE GULF	7.995
D-DAY	5.995	HARRIER JUMP	8.700	OSCAR•	4.100	SKIN OR SWIM	3.495	WHALE'S VOYAGE	3.600
DELTA V	5.990	IN EXTREMIS	6.990	PACIFIC STIKE	8.990	SLEEP WALKER	3.600	WHEN TWO WORLDS	4.995
DETROIT	4.995	INDY 4 (ARCADE)	2.850	PACK ARWARD WINN. II	7.490	SOCCER KID	3.495	WING COMMANDER II	6.490
DISCOVERY OF THE DEEP	4.995	INDY CAR	6.990	PACK LORDS OF POWER	7.700	SPACE QUEST V	6.650	WING COMMAN. ARMADA	7.990

LIBRO DE PISTAS COCKTEL VISION 2.495

• DISPONIBLE PC CD-ROM (Varía PVP)

CD ROM PC

	P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.
7th GUEST	6.990	DUNGEON HACK	8.990	MEGARACE	8.990	SHAREWARE SUPREME	3.990	TOP SO GAMES DOS	3.990
ADVENTAGE TENNIS	9.990	EDAD ORO POP ESPAÑOL	4.950	MICROCOSM	10.990	SHERLOCK HOLMES II	9.990	ULT. WIND. SHAREWARE	3.990
AEGIS	12.990	ERIC THE UNREADY	9.990	MIGHT & MAGIC	8.995	SHERLOCK HOLMES	9.990	VGA SPECTYRUM 2	3.990
ALONE IN THE DARK	9.990	FIFA SOCCER	5.990	MONKEY ISLAND	4.995	SING ALONG L. IN THE 60	2.990	WHO SOT J. ROCK?	9.990
ARCH SEC S HOLMES	7.990	GAMEWARE COLLECTION	5.990	MOTOR CARS	10.990	SING ALONG TOP 80-90	2.990	WINDOWARE	3.990
BEETHOVEN	12.900	GIGA GAMES	4.990	MOZART	12.900	SO MUCH SHAREWARE	3.990	WINDOW MASTER	5.990
BLUE FORCE	4.995	GUNSHIP 2000+ESCEN	8.995	MUSICAL INSTRUMENTS	12.900	SOUND SENSATION	4.990	WINDOWS SHAREWARE	3.990
CAPITOL HILL MPC	8.990	HABLEMOS INGLES	9.990	MYST	8.990	STAR TREK - Consultar		WORLD OF GAMES	3.990
CARNAGE	3.990	HELL CAB	11.900	NIGHT OF GAMES	3.990	SPACE & ASTRONIMY	3.990	WORLD OF WINDOWS	3.990
CD BASKET	4.950	HUMANS 1 & 2	8.990	OCEAN LIFE	5.990	SPACE QUEST IV	2.995	WOLF PACK	9.990
CD ROMIX	3.990	IND. J. F. OF ATLANTIS	3.325	ORIGINAL SHAREWARE	4.990	SPACE SUTTLE MPC	8.990	WING COMM. ARMADA	6.990
CINEMANIA	12.900	IRON HELIX	9.900	PACK ANIVERSARY	8.990	STAR LORD	10.990	**SOLO PARA ADULTOS**	
CIVILIZ+RAIL R TYCON	8.995	JCSM SHAREWARE	3.990	PACK BATTLES OF TIME	7.950	STRAVINSKY	12.900		
CLIPART GOLIATH	4.990	J. MAN PROJECT	7.990	PACK QUEST & FUN	7.950	STRIKE COMMANDER	8.990	CURSE OF CATWOMAN	3.490
CLIPART WAREHOUSE	3.990	JUTLANDS	9.990	POWER UTILITIES	4.990	SUP. CD II SHAREWARE	3.990	DOORS OF PASSION	3.490
CONSPIRACY	7.490	KODAK PHOTO CD	5.990	RAISE OF THE ROBOTS	12.490	SUPER CLIPART	3.990	GIRLS ON GIRLS	3.990
DIGITAL LOVE MPC	6.990	KYRANDIA	7.990	REBEL ASSAULT	9.990	SUPER GAMES 2	5.990	HIDDEN OBSESIONS	3.490
DOOM II	9.900	LABYRINTH OF TIME	7.990	SECRET W. LUFTWAFFE	4.995	SUPER GAME SWIN I	2.990	KAMASUTRA	4.490
DRACULA UNLEASED	9.990	LANDS OF LORE	9.990	SHAREWARE 1993	5.990	SUPER GAME SWIN II	2.990	LEGEND OF PORN II	2.990
DRAGON LAIR	9.990	LOOM	4.995	SHAREWARE 2 THE MAX	3.990	SUPER CD III SHAREWARE	3.990	NEW WAVE HOOKERS 2	3.490
DRAGONSPHERE	10.990	LORD OF THE RING	9.990	SHAREWARE GOLD II	3.990	THE MORDE	12.900	NIGHTWATCH	4.990
DRAGON LORE	9.990	MAD DOG MCCREE	7.990	SHAREWARE HEAVEN	4.990	THE ROCK'N ROLL YEARS	7.700	SEX	3.490
DR. SHAREWARE	5.990	MAD DOG	4.990	SHAREWARE OVERLOAD	3.990	TO MUCH SHAREWARE	3.990	SUPERMODELS EXOTIC	3.990
DR. SHAREWARE II	3.990	MANTIS	5.990	SHAREWARE STUDIO IV	3.990	TOP 2000 SHAREWARE	3.990	TASTE OF EROTICA	1990

OFERTA CD ROM PC

	P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.
ACTION 16 (Pack Simuladores)	4.750	GOBLIIINS	2.650	PATRIOT	3.450
ANIMAL SAFARI	10.995	GOBLIINS II	3.450	PIRATES FOR GOLD	3.950
CD 10 PACK VOL. 1 Y 2 (Cada uno)	12.995	GOBLINS3	4.750	SILENT SERVICE II	2.650
		HARPOON	3.450	SPACE SHUTTLE	3.450
CRUSADERS OF DARK SAVANT	4,750	HIGH COMMAND	3.450	THE COMP. CHESS SYSTEM	4.750
DOG FIGHT	3.950	INCA	3.450	TORNADO con TORMENTA DEL DESIERTO	4.750
F-1 GRAND PRIX	3.950	INCA WIRACOCHA	4.750	360 COMPILATION	4.750
F-15 III	3.950	JACK NICKLAUS GOLF	3.450	WALLS OF ROME	3.450
F117-A	3.950	LOST IN TIME	4.750		
FASCINATION	2.650	METAMORF	4.750		
S 2000	3.950	OLGANS BELOW	3.450		

POR LA COMPRA DE 2 PROGRAMAS RECIBIRAS UNA CAMISETA

ADI PC LA PASION POR ESTUDIAR...

LENGUA ESPAÑOLA		MATEMATICAS		INGLES		ADIBU	
ADI 3º E.G.B.	4.995	ADI 2º E.G.B.	4.995	ADI 5º y 6º E.G.B.	4.995	ADIBU CALCULO 1º PRIMARIA	4.995
ADI 4º E.G.B.	4.995	ADI 4º E.G.B.	4.995	ADI 7º E.G.B.	4.995	ADIBU CALCULO 2º PRIMARIA	4.995
ADI 5º E.G.B.	4.995	ADI 5º E.G.B.	4.995	ADI 8º E.G.B.	4.995	ADIBU LECTURA 1º PRIMARIA	4.995
ADI 6º E.G.B.	4.995	ADI 6º E.G.B.	4.995	ADI 1º B.U.P.	4.995	ADIBU LECTURA 2º PRIMARIA	4.995
ADI 7º E.G.B.	4.995	ADI 7º E.G.B.	4.995	ADI 2º B.U.P.	4.995	ADIBU ENTORNO	2.995
ADI 8º E.G.B.	4.995	ADI 8º E.G.B.	4.995				
ADI 1º B.U.P.	4.995	ADI 1º B.U.P.	4.995				
		ADI 2º B.U.P.	4.995				

ADI 2.0 ENTORNO MULTIMEDIA 5.995

DESCUENTATE 1.000 PESETAS

EXITOS PC DE SIEMPRE

P.V.P. 2.495.-

- ELVIRA
- FASCINATION
- GOBLIIINS
- GOBLIINS II
- OPERA SUPER SPORTS

ESPECIAL
1 1.995.-
2 3.750.-
3 5.100.-

SIMULADORES PC

FALCON 1.0	2.650
F-16 COMBAT PILOT	2.650
FLIGHT OF THE INTRUDER	2.650
O. TORMENTA DEL DESIERTO (Disco de Datos Tornado)	2.650
SILENT SERVICE II	2.650
STUNT DRIVER	2.650
TANK	2.650
TORNADO	4.750



SUPER EXITOS PC

	P.V.P.
GOBLINS 3	6.995
INCA WIRACOCHA	6.995
JACK NICKLAUS GOLF	2.650
LOST IN TIME	6.995
NFL PRO LEAGUE FOOTBALL	2.650
THE COMPLETE CHESS SYSTEM	4.750



PERIFERICOS

	P.V.P.
FX 2000 PC	2.550
LOGIC PAD (PC)	4.690
PYTON (PC)	2.550
RAIDER 5 (PC)	2.990
TARJETA PARA JUEGOS	3.500
WARRIORS 5	2.550







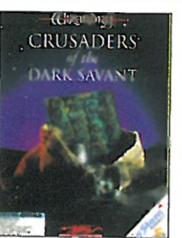
TELEMACH

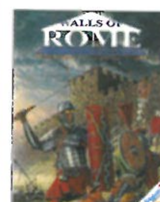
POR TU COMPRA TE REGALAMOS UNA GORRA

P.V.P. **6.600** PTAS.

Sin duda, lo más duro y potente del mundo de los joysticks.

NOVEDADES PC





	P.V.P.
CRUSADERS OF THE DARK SAVANT	4.750
METAMORF	4.750
WALLS OF ROME	3.450



SUPERBARATO PC

	P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.		P.V.P.
BANDONED PLACES	1.575	CHESS 2175	1.575	LIBRO DE LA SELVA	975	ROGER RABBIT	975
CORAZADOS	1.575	ENMANUELLE	975	NINJA RABBITS	975	STORM SORCERER	1.995
CTION FIGHTER	1.200	FUTURE CLASSIC	975	OLIVER AND COMPANY	975	STREET FIGHTER II	1.195
DVANCED TAC. FIGHTER II	975	H. INTERMINABLE II	975	OLYMPIC GAMES	975	7 CYTIES OF GOLD	1.495
LIEN BREED	1.995	HERO. OF THE LANCE	1.200	PACK POWER PACK	2.495	SWORD OF HONOUR	1.575
STERIX EN LA INDIA	975	ISAR II	1.995	PACK TOP 10	1.995	UGH!	975
STERIX GOLPE MENHIR	975	INTERN. RUGBY	1.495	PARIS-DAKAR	975	VETERAN	975
ONIC COMMANDO	1.200	KAYSER	975	POWER PACK	1.575	WC RUGBY	975
HESS 2150	975	KICK OFF II	975				

POP & soft ®

Tomás Redondo, 1. 1º F
Edificio LUARCA
Tel. (91) 764 39 69
28033 MADRID

CUPON DE PEDIDO

Nº DE SOCIO ____________ NUEVO [ ]
NOMBRE ____________ EDAD ____
APELLIDOS ____________
DIRECCION ____________
POBLACION ____________ PROVINCIA ____________
CODIGO POSTAL ____________ TELEFONO ____________

FORMA DE PAGO: CONTRAREEMBOLSO. NO ENVIES DINERO AHORA.

SPC - XII - 4

TITULO	FORMATO	PRECIO
GASTOS DE ENVIO: 275 PTAS. PERIFERICOS: 375 PTAS.		
TOTAL		

XTREEGOLD

EL GESTOR DE ARCHIVOS DEFI

Para aquellos usuarios que no se conforman con lo que Windows ofrece de forma estándar, Central Point ha lanzado al mercado su veterano paquete XTreeGold, en versión 4.0 para Windows. Cuando se dice veterano, esto no implica obsolescencia del producto ya que, si bien XTree es un programa que lleva ya varios años en el mercado, la versión que aquí se recoge está completamente actualizada y adecuada a las actuales necesidades de los usuarios del entorno Windows.

Por otro lado, para los usuarios habituales, XTreeGold para Windows mantiene los mismos menús de órdenes y las mismas combinaciones de teclado que las versiones anteriores para DOS. Es decir, se mantiene una absoluta compatibilidad con lo existente hasta el momento.

Muchos usuarios piensan que las capacidades del Administrador de Ficheros de Windows son insuficientes y no basta con las prestaciones que ofrece esta utilidad, por lo que es necesario elegir una aplicación que la sustituya. Si usted necesita un mayor control de los contenidos de su disco duro, XtreeGold es su solución.

Entre las mejoras que aporta el programa podemos destacar la capacidad para la gestión de redes de una forma transparente y rápida, el uso de SmartFind para la localización rápida de ficheros, la posibilidad de comprimir, descomprimir y visualizar ficheros compactados en los más diferentes formatos del mercado (ARJ, ZIP, PAK, LZH y ejecutables ZIP) o la protección de información por medio de encriptación.

Pero donde XTreeGold da la verdadera talla de su potencia es en la visualización y gestión de ficheros y directorios. La aplicación ofrece varios tipos de visualización del mapa de las diferentes unidades, de forma que el usuario puede elegir aquella que más se ajuste a sus preferencias. Además, todas ellas son personalizables.

En la pantalla de gestión de ficheros, ya sea en el modo Windows o en el modo propio de XTree, se pueden realizar todas las operaciones típicas del entorno gráfico (mover, copiar, borrar, ordenar, buscar ficheros,

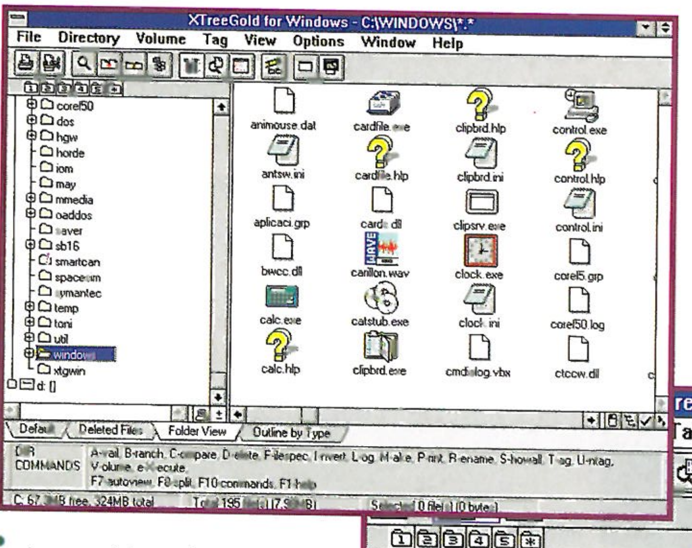
formatear discos, etcétera), pero la mayoría de ellas de una forma más eficaz y potente.
Un ejemplo claro es la opción Branch, que permite visualizar todos los ficheros contenidos en el disco duro, ordenados según los deseos del usuario y con una ventana en la parte inferior de la pantalla. En ella se pueden ver los contenidos de cada archivo, ya se trate de ficheros de texto, de imágenes o de configuración. En el caso de que se trate de archivos que no se pueden presentar como texto, XTree ofrece una visualización en formato hexadecimal o una serie de informaciones sobre el fichero en cuestión.
El visor es una de las herramientas más potentes que incluye la aplicación y es capaz de leer la mayoría de los formatos existentes. En cuanto a gráficos vectoriales, XTree es capaz de reconocer un buen número de formatos, incluyendo los de Corel Draw 2.0 y 3.0, Designer 2.x y 3.x, AutoCAD, Harvard Graphics 3.0 y archivos CGM, WMF o WPG.



NITIVO

Una mención especial merece la utilidad File Companions, que incorpora a todas las aplicaciones de Windows un pequeño icono en las ventanas de diálogo de Abrir y Guardar Como. Gracias a ella, es posible realizar ciertas operaciones con ficheros, tales como copiar, mover, renombrar, borrar, comprimir, expandir o ver, además de permitir la creación de directorios, el formateo de discos o la búsqueda de archivos que incluyan determinadas cadenas de texto. Todo ello sin necesidad de activar XTree.

JAIME TORROJA



Los archivos de cada directorio se pueden mostrar tanto en modo texto como en forma de iconos. En la parte inferior de la ventana se presentan los comandos de versiones anteriores de este programa.

super SOFTWARE

MARCOMBO SERIE ESTRELLA

TODA UNA GALAXIA EN SU CAJON

Eliminar las cajas y dejar sólo el manual y el disco o CD-ROM es la última iniciativa de la editorial Marcombo, que de esta manera entra en el mundo de la venta directa de software. Aplicaciones sencillas, fáciles de usar y, sobre todo, muy útiles, con un precio razonable y sin ocupar espacio innecesario en la estantería. Una propuesta digna de mención.

Seis libros componen la primera entrega de la serie Estrella que acaba de lanzar al mercado la editorial Marcombo, en colaboración con la casa de software Data Becker. El objetivo de esta colección es ofrecer buenos programas con un coste asequible para todos los usuarios.

Siendo la reducción de costes uno de los factores más importantes a tener en cuenta, tanto por parte del editor como desde el punto de vista del usuario, parece una medida acertada reducir el embalaje de los productos hasta su mínima expresión.

Esta reducción no implica una disminución de la calidad, ya que tanto los propios programas como los manuales son impecables y no se les puede poner ningún reparo.

Hay que tener muy en cuenta que se trata de aplicaciones destinadas a un público no profesional que, por tanto, no suele necesitar una buena parte de las prestaciones que ofrecen la mayoría de los programas comerciales. Este es el motivo que ha impulsado a Data Becker a eliminar aquellas funciones que se consideran innecesarias para los usuarios domésticos o no profesionales, si bien, en algunos casos, la aplicación puede emplearse perfectamente con fines algo más que domésticos.

En ocasiones se trata de aplicaciones desarrolladas específicamente para el mercado doméstico. Otras veces lo que se hace es reducir algún programa estándar, de forma que sea asequible y útil para todo el mundo. En cualquier caso, siempre son programas de una alta calidad y sencillos de manejar.

La oferta de la serie Estrella de Marcombo es muy variada y abarca desde utilidades para Windows hasta programas de autoedición o CAD. Los precios de los paquetes son tan reducidos que eliminan, de una vez por todas, uno de los principales argumentos de la piratería: el del excesivo coste de las aplicaciones que merecen la pena. Por 2.900 pesetas (incluido el IVA), no se puede afirmar que un programa de diseño asistido por ordenador, por ejemplo, es caro.

Los seis primeros títulos de la colección son Raytrace Lite, para la creación de objetos tridimensionales con aspecto real; Time & Date, una potente agenda personal; Page Lite, un completo programa de autoedición; ClipArts, una extensa colección de imágenes en formato PCX; FileEx, una aplicación para configurar y desinstalar programas bajo Windows; y GraphicsWorks Lite, un barato punto de entrada al mundo del CAD.

Todos ellos se presentan en un libro de un tamaño ligeramente superior al de un disco de 5,25 pulgadas, que incorpora un único disco de alta densidad, salvo en el caso de Raytrace, que incluye un CD-ROM con la

SERIE ESTRELLA

FABRICANTE
DATA BECKER
PRECIO RECOMENDADO
2.900 Pts. (IVA incluido)
DISTRIBUIDOR
EDITORIAL MARCOMBO
Gran Vía, 594 - 08007 Barcelona
Telf. (93) 318 00 79

GraphicWorks Lite

Orientado especialmente al dibujo técnico, este programa se puede utilizar sin problemas por usuarios domésticos que nunca hayan trabajado con este tipo de aplicaciones. Incorpora una gran cantidad de herramientas que le proporcionan un sinfín de posibiidades, convirtiendo a la aplicación en una eficaz entrada al mundo del diseño asistido por ordenador.



ClipArts

Cualquiera que haya trabajado alguna vez con Windows habrá podido comprobar que los gráficos son una de las partes más importantes de los documentos creados en este entorno. Para que no le falten ilustraciones a sus trabajos, este programa le ofrece más de un centenar de dibujos en formato PCX (por tanto se pueden tratar con Paintbrush). Incluye un gestor de imágenes.



Page Lite

Versión reducida del programa BeckerPage. La aplicación le permite acceder, por muy poco dinero y de una forma sencilla, al mundo de la autoedición. Page Lite se basa en considerar a cada elemento de las páginas como objetos independientes que se pueden colocar en cualquier sitio. A pesar de su tamaño, tiene las herramientas habituales de estos programas.



FileEx

Todos los usuarios de Windows se han enfrentado alguna vez al problema de qué hacer cuando se pretende eliminar un programa que trabaja bajo este entorno. FileEx soluciona todos los problemas de instalación, configurarción y eliminación de aplicaciones bajo Windows. Está especialmente recomendado para aquellos usuarios que cambien mucho de programas.



RayTrace Lite

La creación de escenarios y objetos con aspecto real está de moda entre los aficionados a la informática. Esta aplicación es la versión reducida de RayTrace 2.0 y gracias a ella es posible obtener resultados espectaculares con muy poco esfuerzo. No es necesario saber programar o conocer el funcionamiento de complejas órdenes para utilizarla.



Time & Date

Nadie duda de que uno de los beneficios más claros que puede ofrecer un ordenador personal es la ayuda a la gestión del tiempo de su propietario. Con Time & Date, usted podrá organizar tanto su trabajo como su tiempo libre, para aprovecharlo al máximo sin necesidad de contratar a una secretaria que concierte sus citas. Si, además, cuenta con una tarjeta módem, el programa ejercerá como su telefonista personal.



aplicación y los ejemplos. Marcombo ha anunciado que cada 15 días renovará la oferta con el lanzamiento de nuevos títulos, todos ellos al mismo precio ya mencionado. Entre los próximos programas que se van a poner a la venta, destacan un sistema de animaciones en CD llamado Nitro, uno de imágenes sorprendentes al estilo de los libros de la colección del Ojo Mágico que se llamará Miradas Mágicas, un creador de etiquetas, denominado Label Manager, y una herramienta para la creación de formularios, llamada Formular.

Una vez examinados los programas, la conclusión que se saca es muy sencilla. Tenemos entre manos una excelente colección de software que solucionará muchos de los problemas y carencias habituales entre los usuarios domésticos de ordenadores.

Como es lógico, no se puede pretender que su potencia sea comparable a los programas de las grandes compañías, pero tampoco ofrecen puntos débiles en cuanto a herramientas, funciones o capacidades para los usuarios mencionados. Una iniciativa de Data Becker que podrían seguir otras empresas de software mayores.

JAIME TORROJA

PICTURE PUBLISHER 5.0

El tratamiento de imágenes en alta resolución siempre ha sido un grave problema para el usuario doméstico. Los programa existentes requerían unas prestaciones de equipo exageradas y sus desorbitados precios no estaban al alcance de cualquiera. Este paquete pone en sus manos un interesante editor de imágenes rápido, sencillo, eficaz y, además, asequible.

La versión 5.0 de Picture Publisher puede definirse como el editor de imagen mas rápido, fácil de usar y potente para Windows. Mientras otros programas de tratamiento de imagen recomiendan procesadores Pentium con 16 Mb de memoria, este puede funcionar en un 486 con 4 Mb.
Casi todas sus herramientas ofrecen la posibilidad de observar cómo se está desarrollando el trabajo (Preview) para ajustar mejor sus parámetros y obtener



TODO LO QUE PUEDA IM



El Object Layering permite modificar los objetos uno a uno sin necesidad de volver a realizar todo el trabajo.

el resultado correcto. Múltiples cajas de herramientas flotantes, menú desplegable en el botón derecho del ratón, multitud de atajos de teclado, e incluso un curso interactivo para aprender a manejarlo todo, convierten al Picture Publisher en un programa facilísimo de usar. La sencillez se ve complementada con una potencia muy loable. Esta característica, que ya aparecía en las anteriores versiones, se ve ahora complementada con otras ventajas, como nuevas posibilidades en la separación de colores, gestor Kodak de precisión de color, importación de EPS y Ficheros Scitex CT, posibilidad ilimitada de deshacer lo hecho o sistema LowRez. Veamos las innovaciones que hacen de este programa una gran herramienta:

Infinitos Undo

El Picture Publisher almacena todo lo que se va haciendo paso a paso, de forma que se puede deshacer lo que se ha realizado. Esta posibilidad va muy unida con las macros, el Command Layering y el LowRez Post-processing.

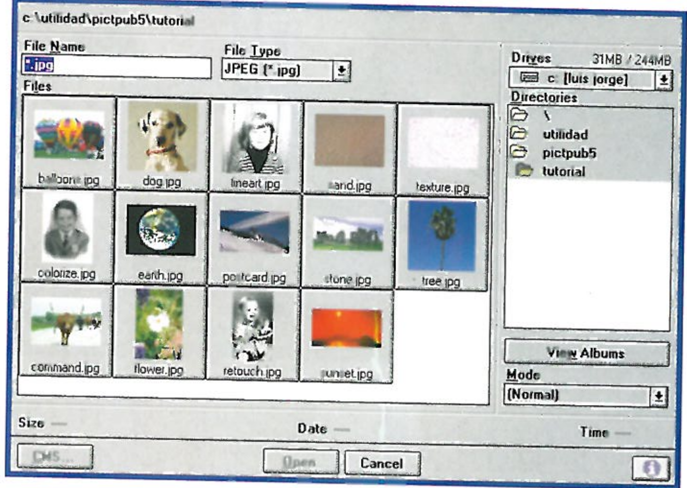
Comand Layering

Permite conocer lo que se ha realizado, re-ordenarlo y eliminar cosas. El programa ofrece una lista de todas las operaciones y puede mostrarla para que sea posible intercambiar en la lista de objetos el orden en el que se han realizado.

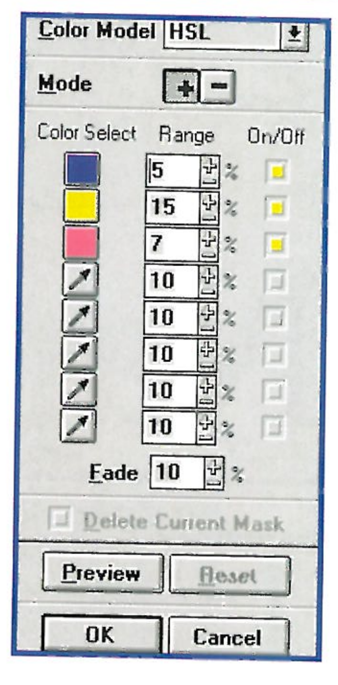


Es el editor de imagen más rápido, potente y sencillo en Windows





AGINAR



■ **LowRez Post-Procesing**
Todo lo que se hace en una imagen de baja resolución queda almacenado en el Command Layering. De esta forma, se puede repetir el tratamiento en una misma imagen, pero de alta resolución, comprobando el resultado previamente en baja resolución en un fichero de calidad profesional. De esta forma, se ahorran horas de trabajo, ya que la repetición de los comandos se realiza automáticamente a petición del usuario.

■ **Toolboxes optimizables**
El usuario puede definir sus propias cajas de herramientas (además de las ya creadas de antemano). Si se utiliza el Zoom 1:1, la brocha, la herramienta de clonación y la de mover máscaras, se puede realizar un menú que contenga estas herramientas.

■ **ChromaMask ™**
Permite realizar fondos neutros y crear máscaras con bordes suavizados.

■ **Eliminador de huecos**
Permite eliminar las selecciones que sobran cuando al usar la varita mágica seleccionadora de zonas por color, esta capta áreas que no queremos.

■ **Ajuste de colores y gamma**
Este nuevo diálogo ofrece mucha más flexibilidad, al tener todo lo necesario para realizar un ajuste de color preciso y rápido. El auto preview permite ver paso a paso cómo se comporta el color con cada una de las variaciones.

■ **Texto re-editable**
El texto se puede fundir dentro de los gráficos e imágenes y volverlo a editar con un doble clic si existe algún fallo.

■ **Object Layers ™**
Cada uno de los elementos añadidos a la imagen se encuentra en una capa y se puede llevar delante o atrás, ordenar, mover o quitar. Puede corregir o ajustar cosas sin realizar todo el trabajo entero de nuevo.

■ **FastBits™**
Es posible abrir una parte de una imagen, retocarla y grabarla de nuevo. Se trabaja con un consumo de memoria menor.

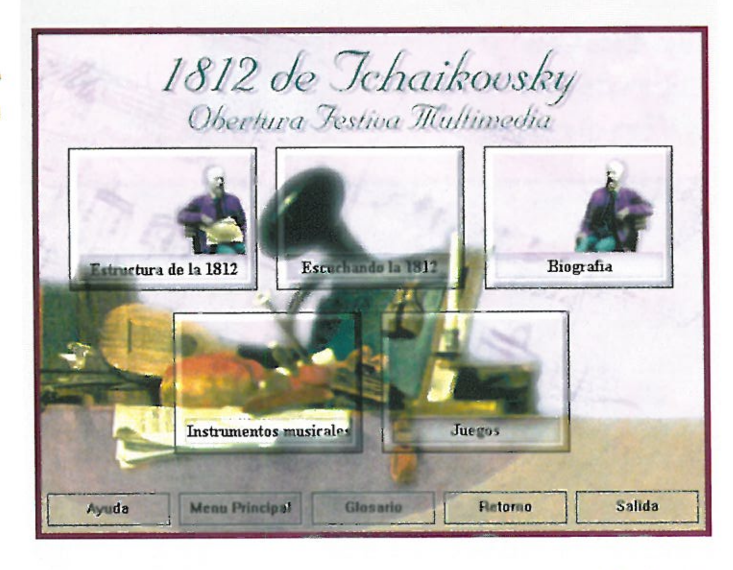
■ **Editor de filtros**
Sistema para ver los efectos de los filtros, pudiendo seleccionar de entre los más de 40 que incorpora el programa y añadir otros de desarrolladores como los Plug-in de Photoshop.

■ **Editor de imágenes**
Permite ver un catálogo de las imágenes que se encuentran en el directorio, olvidando los nombres de ocho dígitos. Es posible ver qué imagen es la que se desea cargar.

■ **Ficheros AVI**
El programa puede abrir ficheros de animaciones de vídeo y tratar los frames uno a uno.

COLMAN LOPEZ

TCHAIKOVSKY'S 1812 OVERTURE



Muchos de los aficionados a la música clásica, no sabrían decir qué es exactamente un arpegio, qué rango de la escala abarca el pícolo o de qué medios se vale cada autor para narrar una historia dentro de una composición musical. Este excelente producto mul timedia de Mindscape desvela todos los secretos de la Obertura 1812 de Tchaikovsky.

Napoleón dir

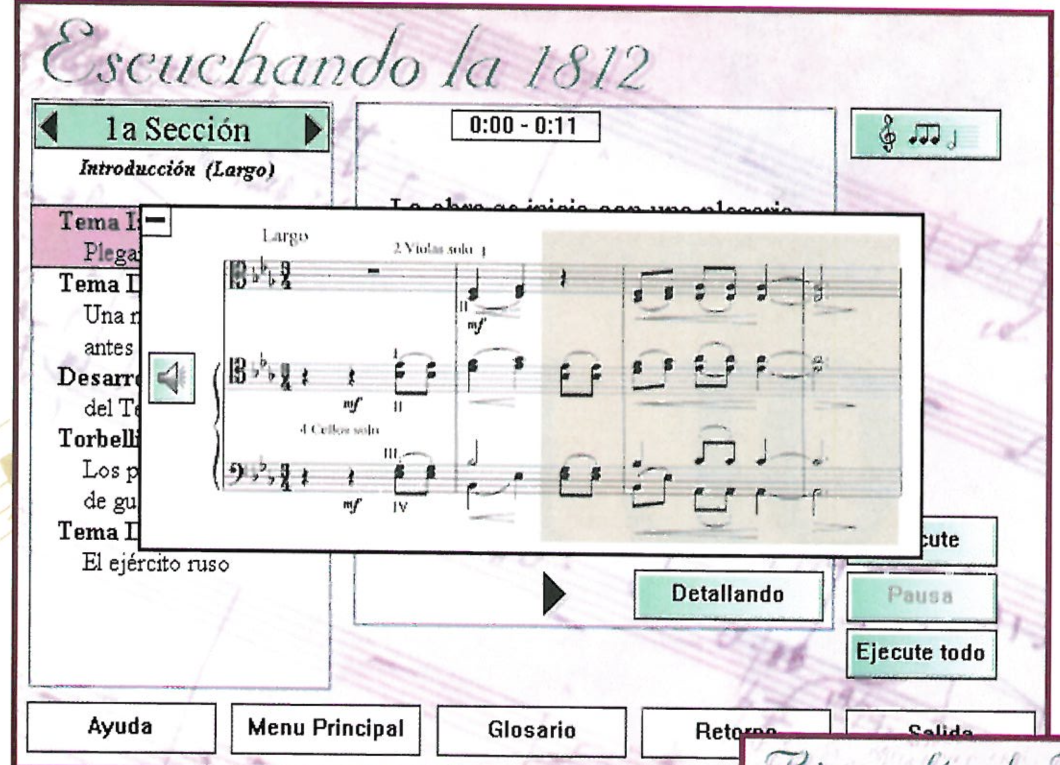
En el año 1812, las tropas napoleónicas derrotan al ejército ruso, mas su victoria habría de convertirse pronto en una amarga derrota. Libres de oposición, los franceses toman Moscú, pero la ciudad había sido devastada. Ante tal situación, Napoleón Bonaparte ordena la retirada. Pronto, los rigores del invierno ruso hacen estragos entre las tropas. Más de medio millón de hombres había partido de la ciudad moscovita; tan sólo unos cuantos miles consiguen sobrevivir. Basándose en este sobrecogedor hecho histórico, Piotr Ilych Tchaikovsky compone su Obertura 1812. Cada parte de la obra simboliza un momento de la batalla y, gracias al programa de Mindscape, el usuario aprende a distinguir cada sección dentro de la pieza, se familiariza con términos técnicos y llega a comprender el modo en que el maestro maneja diferentes recursos para narrar los acontecimientos en el lenguaje de la música.

El menú principal ofrece cinco opciones, la mayoría relacionadas con la vida de Tchaikovsky y su Obertura 1812, aunque otras aportan conocimientos más generales. Estructura de la 1812 explica el contenido de las cinco partes de que se compone la pieza: introducción, exposición, desarrollo, recapitulación y retorno a la introducción. Escuchando la 1812 permite oír la pieza en su totalidad o tema a tema (es posible acceder a la partitura simultáneamente con la música). Biografía muestra la vida y acontecimientos familiares más relevantes del autor. Por su parte, Instrumentos musicales ofrece un comentario textual, gráfico y sonoro de 26 de ellos, reunidos en las secciones vientos de madera, metales, cuerdas y percusión. La última opción son tres juegos que ponen a prueba la retentiva del usuario.

La sección más interesante en relación con la obertura es, sin duda, Escuchando la 1812. Además de permitir la audición de la pieza completa, explica con todo detalle las repeticiones, los cambios de ritmo, la incorporación de los distintos instrumentos y la motivación de cada fragmento. Así, se observa que el primer tema de la introducción es una plegaria en memoria de los soldados rusos que sacrificaron sus vidas en el altar de la patria, para protegerla ante la invasión de las tropas napoleónicas. La Marsellesa, estandarte del ejército francés, entra en conflicto con la marcha rusa, simbolizando los preparativos de la guerra. El usuario entrena y sensibiliza su oído, para notar cómo se refleja el paso del tiempo en las distintas fases de la Obertura.



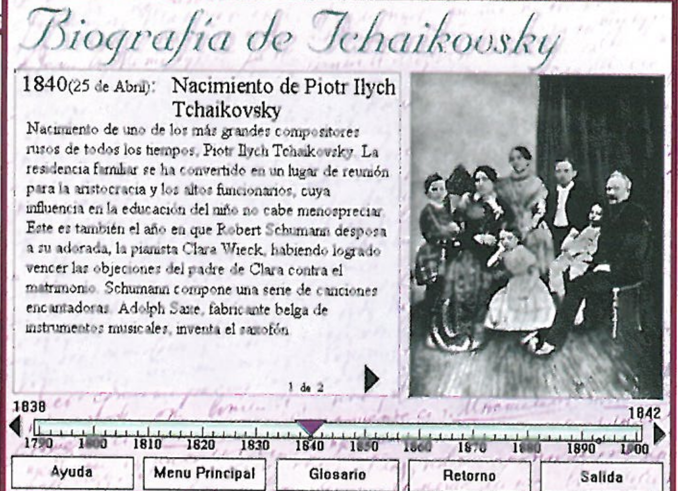




Además de permitir la audición de la pieza, Escuchando la 1812 explica las repeticiones, los cambios de ritmo, la incorporación de los distintos instrumentos y la motivación de cada fragmento de la obra.

El programa refleja en todo momento el buen gusto de sus creadores: desde el glosario de términos, accesible desde cualquier punto, hasta la confección de vídeos, que muestran el manejo de los distintos instrumentos musicales. Destaca la original opción de ayuda que, en lugar de desplegar la consabida lista de contenidos, explica, de viva voz y en un recorrido guiado, el control y las posibi lidades que ofrece el paso seleccionado. Además, el progra-





ige la orquesta

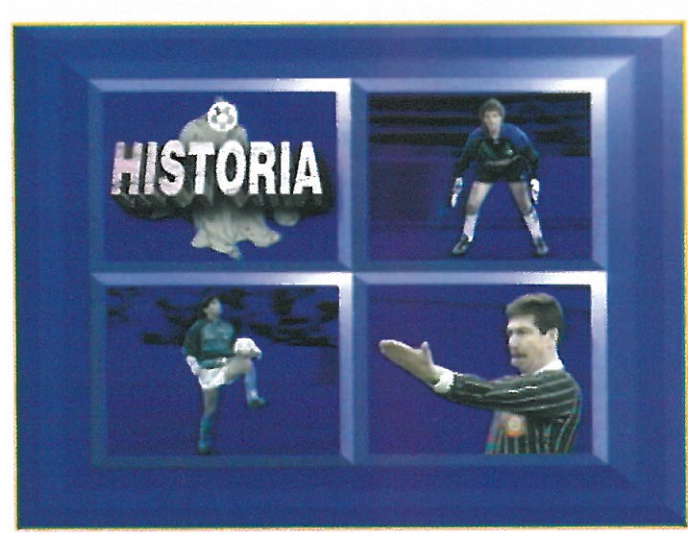


ma dispone de hipertexto, tanto en las notas biográficas como en la explicación detallada de cada sección de la Obertura. De esta manera, el usuario jamás puede perderse en su estudio de la obra por desconocer algún término en concreto. Navegando por el contenido de Tchaikovsky's 1812 Overture, es fácil aprender que tras toda gran pieza clásica se esconde mucho más que una música agradable.

DAVID BURGOS PRIETO

FUTBOL

UN GOL INTER



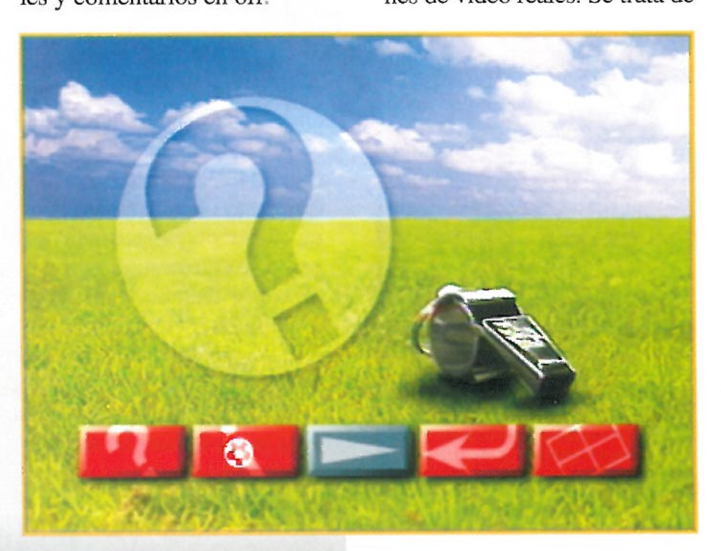


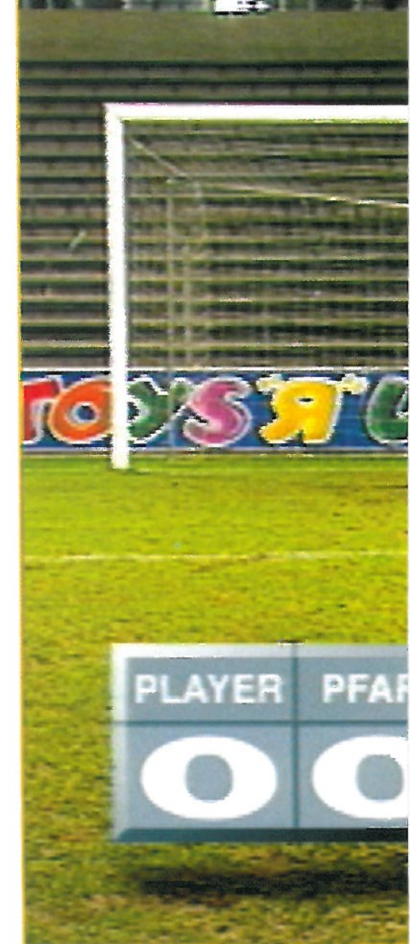
Si usted es aficionado al fútbol, disfrutará rememorando algunos de los momentos más brillantes del balonpié con este CD interactivo. Y si, además, practica este deporte y siempre tuvo la ilusión de intentar batir a uno de los mejores porteros de la historia, Philips le ofrece esta oportunidad.

Tras una breve introducción, Fútbol abre cuatro ventanas, cuya selección posibilita el acceso a varios temas. El usuario podrá consultar la historia del deporte rey, demostrar su habilidad en un entretenido desafío en el que tendrá que anotar varios penaltis en una portería defendida por Jean-Marie Pfaff, ver imágenes de las estrellas más rutilantes de todos los tiempos y, por último, acceder a una explicación del reglamento.

La historia está estructurada por temas puntuales, ordenados alfabéticamente en un listado, al que se accede a través del icono "i" de la barra de menú general (que, además, ofrece volver a la pantalla anterior, continuar o localizar el menú principal) o seleccionando cada uno de lo balones que aparecen en pantalla. Estos representan temas genéricos como La evolución del fútbol (balón central), 1948, La copa de los libertadores o 1974, el máximo goleador de los mundiales. Cada tema está tratado con sus correspondientes reportajes a base de imágenes históricas reales y comentarios en off.

La ventana Penaltis está presentada por Jean-Marie Pfaff que, después de saludarnos y presentarse como el mejor portero de todos los tiempos, nos invita a que le marquemos goles de penalti –si podemos– en un juego soportado con imágenes de vídeo reales. Se trata de





ACTIVO



FUTBOL

FABRICANTE
PHILIPS
PRECIO RECOMENDADO
5.990 Pts. + IVA
DISTRIBUIDOR
PHILIPS IBERICA
C/ Martínez Villergas, 49.
28027 Madrid. Telf. (91) 404 22 00



Retar a Pfaff a una tanda de penaltis o conocer el historial de los mejores jugadores de la historia como Johan Cruyff, actual entrenador del F. C. Barcelona, son algunas de las opciones que ofrece el programa.

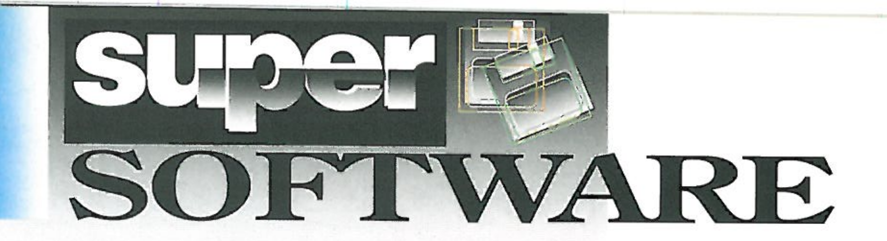
lo siguiente: con el mando de infrarrojos hay que señalar el lugar de la portería defendida por Pfaff donde queremos que se dirija el balón; luego, tendremos que confirmar la selección y observar si hemos logrado engañar con nuestro lanzamiento al excepcional guardameta. Mas vale que acierte con su disparo, o los comentarios y gestos de Pfaff le harán perder la paciencia y concentración. En la parte inferior de la pantalla aparece un marcador que indica quién es ganador.

Otra opción del menú general ofrece la oportunidad de acceder a la información gráfica y sonora sobre 11 estrellas del deporte rey: Pelé, Best, Pfaff, Charlton, Cruyff, Eusebio, Platini, Puskas, Beckenbauer, Di Stéfano y, como no, Maradona. El programa ofrece imágenes de algunas de las mejores jugadas de estos excepcionales futbolistas como, por ejemplo, un magistral gol marcado por Michel Platini cuando militaba en las filas de la Juventus de Turín (sin duda, un documento que todo buen aficionado debería guardar en su videoteca o, al menos, en la memoria). Esta lista inicial se complementa con fichas de otros jugadores, donde se ofrecen algunos datos sobre ellos, aunque sin imágenes (en esta lista aparecen tres españoles: Michel, Butragueño y Andoni Zubizarreta)

Por último, la opción reglas, estructurada por temas como El terreno de juego, El árbitro o Goles marcados, explica cada parte del reglamento y la acompaña de imágenes reales y esquemas a modo de ejemplo.

En cualquier momento, y con sólo apretar el botón de confirmación del mando, aparecerá el menú general de iconos en pantalla, con el que podremos acceder a cualquier parte del programa, sea cual sea el lugar en el que nos encontremos.

ALONSO DE VIANA-CARDENAS



OS/2 WARP

ORDAGO DE IBM

Ya está en el mercado la nueva versión de OS/2, el sistema operativo de IBM. La gran apuesta de la compañía norteamericana para el mercado de los PC se ha adelantado medio año al lanzamiento de Windows 95, su más directo rival.

La denominación de la nueva versión escogida por los dirigentes de IBM ha sido OS/2 Warp, abandonando la tradición de numerar las diferentes actualizaciones, por considerar que se trata de un sistema que no crea más que confusión en los usuarios.

El objetivo de IBM es presentar un sistema operativo que sea realmente fácil de usar, compatible con otros sistemas (DOS y Windows), potente y poco exigente con los recursos hardware. Todo esto parece haberse conseguido con la nueva versión del sistema OS/2.

La primera impresión que produce OS/2 Warp es que se trata de un sistema operativo robusto fiable y capaz de obtener el máximo rendimiento de cualquier programa de los tres entornos que domina. A pesar de que el proceso de instalación es largo y laborioso, una vez cargado el programa tiene un aspecto muy atractivo, lejos del descorazonador indicador del DOS y a caballo entre el sistema operativo de los Macintosh y Windows.

Nada más iniciar la primera sesión, se activa un tutorial que explica, paso a paso, cómo trabajar con el nuevo entorno. Aquellos usuarios que nunca hayan tenido contacto con un ordenador necesitarán un cierto tiempo para acostumbrarse a OS/2, pero aquellos que trabajen con Windows o con Macintosh no tendrán demasiados problemas para hacerse rápidamente con él. Los antiguos usuarios de OS/2 sólo encontrarán ventajas y algunas novedades importantes.



OS/2 WARP

FABRICANTE
IBM
PRECIO RECOMENDADO
Desde 9.800 Pts. (IVA incl.)
DISTRIBUIDOR
IBM
C/Santa Hortensia, 26-28.
28002 Madrid Tel. (91) 39760 00

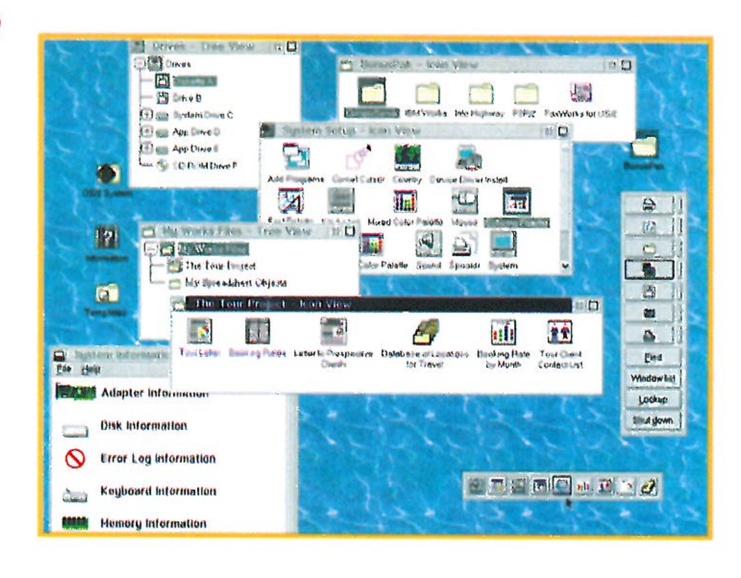
MEMORIA **4 Mb**
DISCO DURO **35 Mb**
PROCESADOR **386SX**

Respecto al proceso de configuración, este es extremadamente sencillo y el usuario sólo tendrá que contestar a unas sencillas preguntas, tales como el país en que se encuentra o la impresora que posee, además de confirmar algunos extremos como el tipo de tarjeta gráfica o de ratón. También se permite elegir los componentes que se desea instalar.

Esta versión no impide que se mantenga la antigua configuración de DOS + Windows, ya que se puede activar la función Dual Boot, de modo que el ordenador arranque con DOS. Gracias a un ingenioso sistema, la máquina recuerda cuál era el sistema operativo utilizado antes de apagarse y vuelve a iniciarse con él. Si se desea volver a sistema operativo OS/2, basta con ejecutar una sencilla instrucción desde el indicador de comandos del DOS. Su potencia está fuera de toda duda, ya que se trata de un verdadero sistema de 32 bits. De hecho, las pruebas indican que los programas DOS y Windows mejoran sus prestaciones cuando se ejecutan bajo OS/2.

Junto al sistema operativo, IBM ha incluido BonusPak, un conjunto de herramientas de productividad personal y de comunicaciones entre las que se encuentran el paquete integrado Works, el software para videoconferencias Person-to-Person o un gestor de información para utilizar con la red internacional Compuserve.

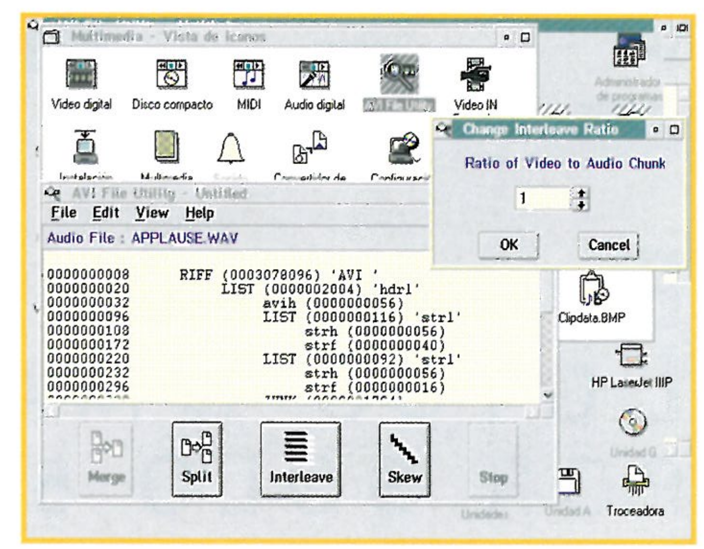
JAIME TORROJA



Aquellas personas que ya conozcan el entorno Windows o el sistema operativo de los ordenadores Macintosh no tardarán en hacerse con el funcionamiento de OS/2 Warp.

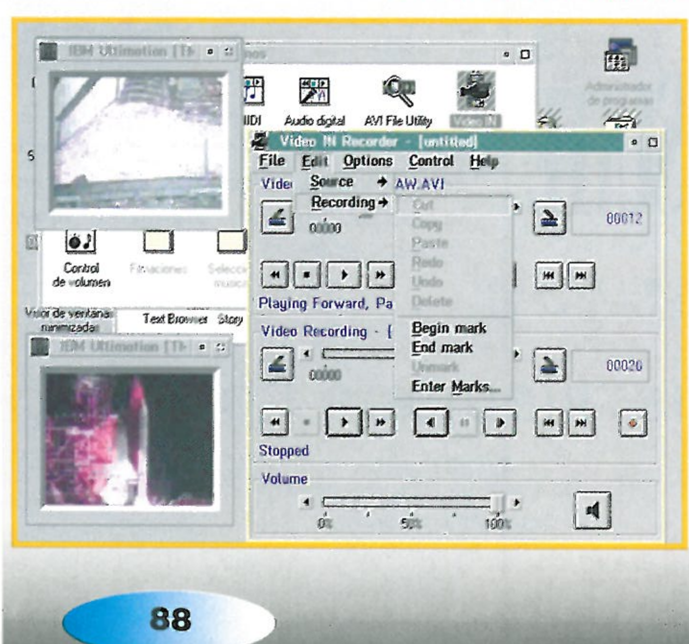
IBM ULTIMEDIA VIDEO IN

SU PROPIO ESTUDIO DE CINE



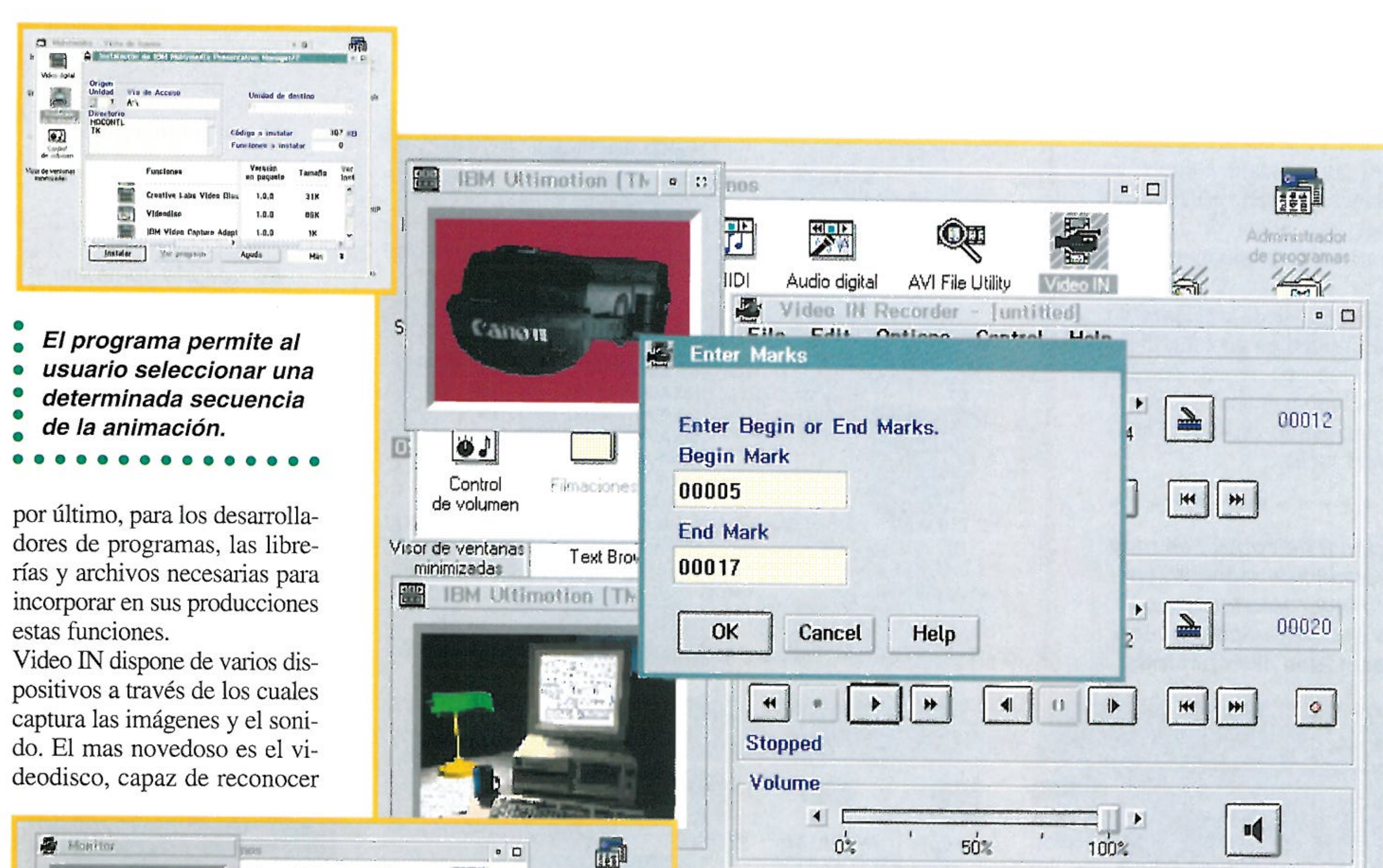
Cualquier usuario medio de ordenadores conoce la importancia que está alcanzando la tecnología Multimedia. Es por ello que las más importantes casas informáticas dedican gran parte de sus esfuerzos a desarrollar utilidades y herramientas que permitan manejar con comodidad y eficacia esta tecnología. Es el caso del gigante IBM y sus productos denominados Ultimedia, que proporcionan a los usuarios del OS/2 las técnicas necesarias para trabajar con Multimedia bajo este sistema operativo.

Una de las ventajas más importantes que ofrecen las utilidades Multimedia es la posibilidad de reproducir secuencias de vídeo en el ordenador. IBM dispone de una familia de productos, agrupados bajo el nombre de Ultimedia, que acerca a los usuarios de OS/2 las técnicas y herramientas necesarias para aprovechar esta tecnología en expansión.



Uno de estos programas es Video IN (VIN), que permite capturar y editar secuencias de vídeo y sonido. Este producto ofrece las herramientas necesarias para capturar y manipular secuencias de imágenes (con lo que se consigue producir películas de forma rápida y sencilla). Además, dispone de las utilidades necesarias para desarrollar programas propios que utilicen las funciones de Video IN para capturar y reproducir imágenes y sonido.

Es necesario instalar previamente las extensiones Multimedia de OS/2, también conocidas como MMPM/2, para poder utilizar este producto. El proceso de instalación es sencillo, aunque se deben realizar algunos cambios para sustituir varios archivos de multimedia por versiones más actualizadas. Después de esta operación se pueden seleccionar los componentes de Video IN que se quieren instalar. Primero, las utilidades: Video IN Recorder (graba y edita secuencias de vídeo) y AVI File Utility (manipula ficheros con este formato). Después, el soporte para los dispositivos de captura de vídeo (tarjetas o videodiscos). Y,



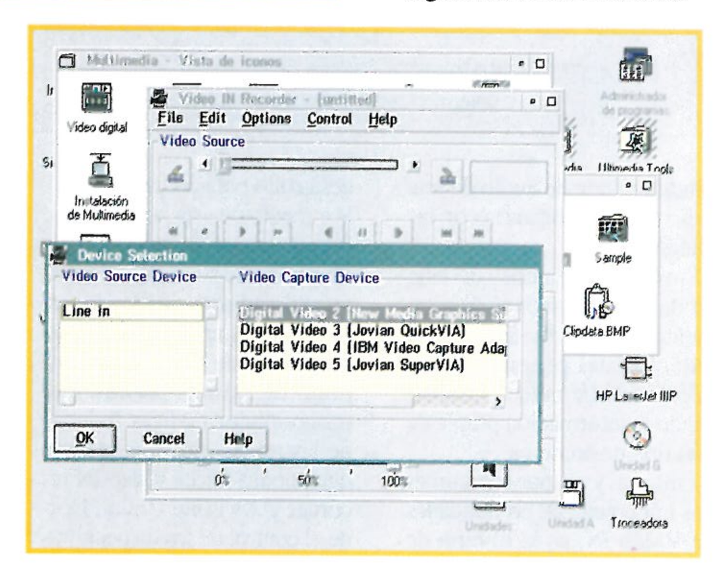
El programa permite al usuario seleccionar una determinada secuencia de la animación.

por último, para los desarrolladores de programas, las librerías y archivos necesarias para incorporar en sus producciones estas funciones.

Video IN dispone de varios dispositivos a través de los cuales captura las imágenes y el sonido. El mas novedoso es el videodisco, capaz de reconocer los dos tipos de soportes disponibles en la actualidad: CAV (Constant Angular Velocity) y CLV (Constant Linear Velocity). Acepta varias tarjetas para captura de vídeo, aunque, al ser un producto nuevo, no soporta todas las que se encuentran disponibles en el mercado. También permite utilizar un archivo de algún formato de vídeo, el caso del AVI, para extraer de él las secuencias de imágenes.

Una vez instalado, Video IN pasa a formar parte de las extensiones multimedia. La configuración del producto se realiza a través del icono de configuración de multimedia. Junto con las demás extensiones (audio, MIDI o CD-Audio) aparecen nuevas solapas para configurar los dispositivos recién instalados. Este proceso permite especificar los parámetros a utilizar en la captura y reproducción de imágenes. Algunos apartados, como brillo, contraste y color, son similares a los de cualquier televisión. Otros aspectos, caso del numero de imágenes por segundo, tipo de compresión o la sincronización de imagen y sonido, entran dentro del campo profesional de la producción de secuencias de vídeo.

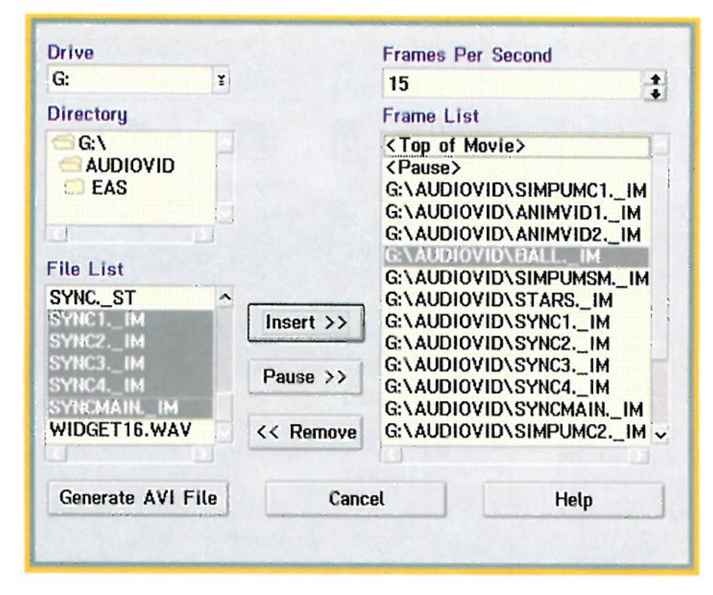
Video IN funciona con un total de ocho tarjetas digitalizadoras de vídeo.



La primera de las utilidades, Video IN recorder, permite la captura y edición de imágenes a partir de uno de los dispositivos soportados u obteniendo la información de un fichero pregrabado. El método de captura depende de la fuente elegida. En el caso de cámaras de vídeo, que no pueden ser controladas directamente, se deberá usar captura en tiempo real (con o sin compresión de datos) para obtener las imágenes. Si se emplea un videodisco, o se leen los datos de un archivo, se puede utilizar el método de imagen a imagen. Todos estos parámetros se pueden ajustar a través de la configuración de grabación, que permite especificar el método de compresión,

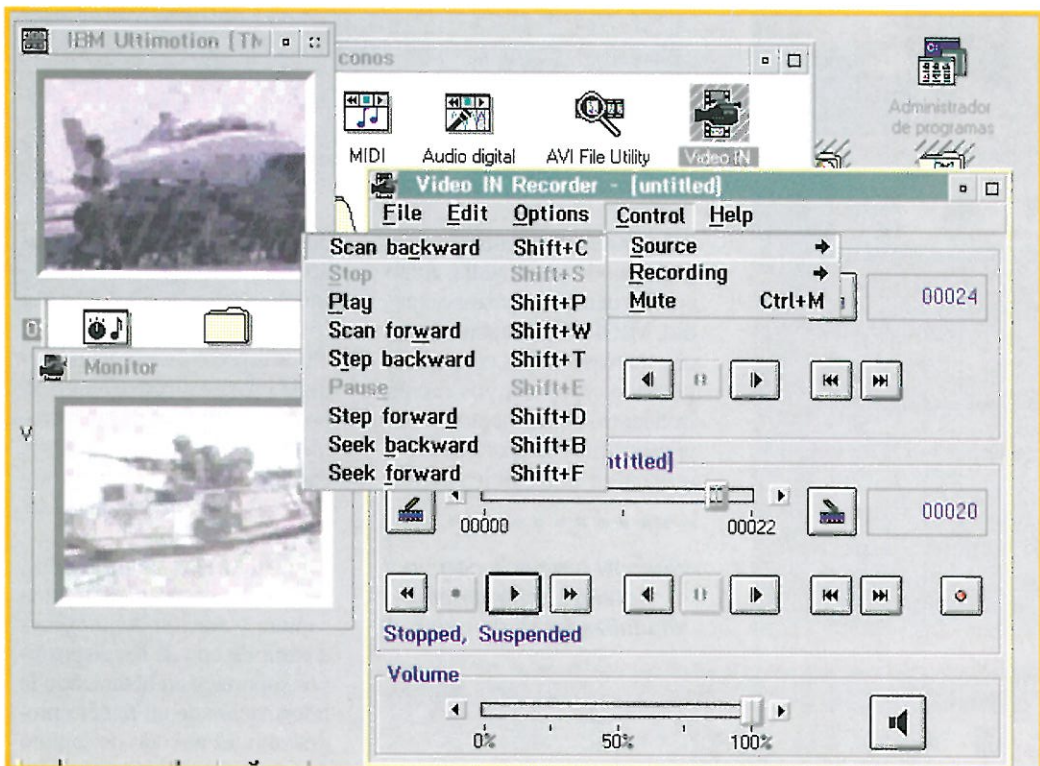
la calidad o el numero de imágenes por segundo. Durante la captura se pueden visualizar las imágenes y el sonido a través de una ventana monitor, en la que se selecciona el área de la imagen que se desea capturar. Esta utilidad es un estudio de grabación que permite combinar piezas ya grabadas, cortando y pegando escenas o añadiendo sonido.

El panel de control es muy sencillo de manejar, ya que incorpora iconos con los que se pueden realizar casi todas las opciones.



Es posible combinar diferentes ficheros de imágenes, sonido y presentaciones, para generar un archivo AVI.





Para completar este sistema se dispone de otra utilidad, AVI File Utility. Aunque menos visual que la anterior, esta herramienta permite editar y modificar ficheros con formato AVI. Sus posibilidades empiezan por la creación de películas a partir de imágenes fijas, combinándolas entre ellas. Algunas de sus funciones están relacionadas con el tratamiento del sonido, siendo posible separar o añadir la parte de audio de una película y sincronizarla con las imágenes.

El resto de utilidades de este producto se relacionan directamente con la edición y manipulación del propio fichero AVI, visualizando o modificando la información propia de este tipo de archivos.

La última, y no por eso la menos importante de las utilidades de Video IN, es la librería de desarrollo para programadores. Por medio de esta herramienta, las secuencias de vídeo y sonido producidas con las anteriores utilidades se pueden incorporar a otras aplicaciones desarrolladas para OS/2. Este conjunto de rutinas permiten al programador realizar muchas de las tareas que hemos visto que pueden hacer Video IN recorder y AVI File Utility. Desde el control de los dispositivos de imagen, como el videodisco, a la edición y reproducción de ficheros AVI.

AEI hardware

Video IN es un conjunto de utilidades orientadas a todo tipo de usuarios. El programa necesita un hardware especial para realizar las funciones de captura de imágenes. Si bien estas se pueden obtener de un fichero AVI previamente grabado, lo ideal es hacerlo en vivo. En esta primera versión ya se reconocen varios modelos de tarjetas de captura de vídeo, con características similares y varios precios, aunque las más fáciles de encontrar son la Video Blaster, de Creative Technology, con un precio entre las 50.000 y las 70.000 pesetas, y el IBM Video Capture Adapter que, si es para Bus-AT, cuesta 103.500 pesetas, mientras que en el caso de Microchannel su precio es de 126.500. Las mejores tarjetas para este software son SuperVIA, Video Blaster, Video Magic y WinMovie.

BERNARDO GARCIA



En los Centros Mail encontrarás los productos anunciados en esta página y muchos más al mejor precio. ¡Ven a comprobarlo!

Centros Mail en España



ALICANTE — PADRE MARIANA, 24. TEL: 514 39 98

BADALONA — CALLE SOLEDAT, 12. TEL: 464 46 97

BARCELONA (PLAÇA CATALUNYA) — CARRER DE PAU CLARIS, 106 C. TEL: 412 63 10

BARCELONA (PLAÇA SANTS) — SANT CRIST 51-57 (SANTS). TEL: 296 69 23

BILBAO — PZA. DE ARRIQUIBAR, 4. TEL: 410 34 73

BURGOS — AV. REYES CATOLICOS, 18, TRASERA. TEL: 24 05 47

Y ahora también en Argentina



BUENOS AIRES
PARANA, 504. TEL: 374 95 38.
CODIGO POSTAL C.P. (1017)

Teléfono de pedidos en Argentina
01 3749538

MADRID — Pº STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. TEL: 527 82 25

MADRID — CALLE MONTERA, 32, 2º. TEL: 522 49 79









Móstoles MADRID — PARQUE VOSA, 24. MOSTOLES. TEL: 617 11 15

Torrejón MADRID — AV. DE LA CONSTITUCION, 90 LOCAL 64. TEL: 677 90 24

Tres Cantos MADRID — EDIFICIO EL ZOCO (POSTERIOR) AV. COLMENAR VIEJO. S. PUEBLOS. TEL: 804 08 72

Fuengirola MALAGA — CALLE ALEMANIA, 5. TEL: 58 25 82

SALAMANCA — CALLE TORO, 84. TEL: 26 16 81

S. SEBASTIAN — CALLE AUTONOMIA, 3. TEL: 47 40 72

Sta Cruz de TENERIFE — SABINO BERTHELOT, 4. TEL: 291254

VIGO — PLAZA DE LA PRINCESA. TEL: 220939

ZARAGOZA — CENT. COMERCIAL INDEPENDENCIA PLANTA 1. TEL: 21 82 71

ZARAGOZA — ANTONIO SANGENIS, 6 (SECTOR DELICIAS). TEL: 53 61 56









MURCIA (NUEVO) — GONZALEZ ADALID, 14 BAJO. TEL 21 19 66

VALENCIA (NUEVO) — PINTOR BENEDITO, 2

Palma de Mallorca (NUEVO) — PEDRO DEZCALLAR Y NET, 2 LOCAL 9. TEL: 72 00 71

SEVILLA (NUEVO) — CENT. COMERCIAL LOS ARCOS LOCAL B-4

PAMPLONA (NUEVO) — C. PINTOR ASARTE, 7

Y si no tienes un Centro Mail próximo ¡Haz tu pedido por teléfono!



GASTOS DE ENVIO 250 CORREO / 750 AGENCIA

91 3802892

LUNES A VIERNES DE 10,30 A 20 H. SABADOS DE 10,30 A 14 h. FAX: 380 34 49

. . . o utiliza el cupón de pedido.

Rellena y envía este cupón a: Mail VxC. Sta Mª de la Cabeza, 1. 28005 Madrid.

OS/2 *Warp*

El mejor sistema operativo de 32 bits para PC

- Ejecuta todas sus aplicaciones y de forma segura en sólo 4 Mb de memoria RAM.
- Permite sacarle todo el partido a tu ordenador de forma fácil y divertida con un intuitivo interfaz gráfico: el Workplace Shell, el más atractivo de los interfaces para PC.
- Trabaja con verdadera multitarea que te permitirá ejecutar múltiples programas simultáneamente.
- Ejecuta aplicaciones DOS, Windows y OS/2 en un único entorno.
- OS/2 saca partido a toda la potencia y velocidad que tu máquina de 32 bits puede ofrecer, ya que es el primer sistema operativo diseñado expresamente para ella.
- Mejora la estabilidad y rendimiento de tu sistema con el "Crash Protection" de OS/2: si una aplicación da problemas no afectará al resto de las aplicaciones y al sistema operativo

— DE REGALO —
BonusPak

- **IBM Works**, paquete integrado de aplicaciones que incluye procesador de textos, base de datos, gráficos, hoja de cálculo, generador e informes y gestor de información personal
- **Fax Works**, aplicación que permite enviar un fax desde una aplicación o desde el escritorio del OS/2
- **Person to Person** para OS/2, software de trabajo compartido a distancia que hace posible que hasta un máximo de ocho usuarios situados en lugares remotos puedan ver y trabajar sobre el mismo documento simultáneamente.
- **Conexión Internet** de OS/2, que incluye software de comunicaciones TCP/IP, utilidades de acceso como Gopher, File Transfer Protocol, Telnet, NewsReader, y un visualizador gráfico de la red llamado WebExplorer, que ayuda al usuario a navegar por Internet.
- **Compuserve Information Manager** para OS/2 permite acceder a la información, libros de viaje, juegos o participar en los múltiples foros electrónicos disponibles en este conocido servicio on-line.



9.400 IVA INCLUIDO — OS/2 *Warp* Versión 3 PARA CD-ROM

10.900 IVA INCLUIDO — OS/2 *Warp* Versión 3 PARA 3 1/2

IBM

SI, DESEO RECIBIR EN EL DOMICILIO QUE LES INDICO:
☐ OS/2 WARP, Versión 3 PARA CD-ROM por sólo 9.400 Ptas.
☐ OS/2 WARP, Versión 3 PARA 3 1/2 por sólo 10.900 Ptas.

NOMBRE ....
APELLIDOS ....
DIRECCION ....
LOCALIDAD ....
PROVINCIA ....
FECHA DE NACIMIENTO ..../..../....
CODIGO POSTAL ....
TELEFONO (......) ....
DNI ....

FORMA DE PAGO
☐ CONTRA REEMBOLSO
☐ VISA
TARJETA DE CREDITO NUMERO ....
NOMBRE DEL TITULAR ....
FECHA DE CADUCIDAD ..../....
FIRMA:

GASTOS DE ENVIO
☐ 250 Ptas. CORREO
☐ 750 Ptas. AGENCIA

SPC12

Da el salto con el extra de

SUPER JUEGOS

REVIEWS

Mickey Mania
The Pagemaster
Donkey Kong Country

SUPERPREVIEWS

Road Rash - 3DO
Alien Vs Predator - Jaguar

STAR WARS

FUERZA DE 32 BITS

SEGA • NINTENDO • SONY • 3DO • ATARI • CD-I • NEC • CD32

Navidad de SUPERJUEGOS

180 páginas llenas de acción, trucos y novedades





un vídeo de Sega con lo último en 32 bits



un casete con la música más salvaje para que acompañe a tus héroes favoritos



un vale descuento de 5.000 pesetas para la compra de tu Mega Drive 32X en cualquier centro de El Corte Inglés o Hipercor



Pasarse un fin de semana en Hawaii, comprarse un Ferrari F40 o comer marisco a orillas del Caribe, es algo que está reservado únicamente a unos cuantos privilegiados. Para nosotros, los currantes de a pie, sólo son sueños que nunca podremos cumplir, a no ser que nos toque la Primitiva o acertemos una quiniela de quince. Súper Quinielas no nos asegura acertar un pleno al quince, ya se sabe que el fútbol no es una ciencia exacta, pero nos ayudará a intentar cumplir uno de los primeros sueños. Usted puede convertirse en millonario en la próxima jornada futbolística.

UN GOLPE

En España se siente verdadera pasión por las apuestas deportivas. Semana tras semana, millones de personas viven de manera intensa (e incluso dramática) la terminación de la jornada futbolística, para comprobar el número de aciertos que han conseguido en la quiniela. Para la mayoría, esta comprobación es un amargo trago: saben de antemano que nunca acertarán más de siete u ocho resultados, pero nunca pierden la ilusión. Otros, los sabios futbolísticos, se conforman con 11 ó 12 aciertos que económicamente suponen una chuchería, pero que sirven para satisfacer su ego. Lamentablemente, la Diosa Fortuna sólo sonríe a unos pocos jugadores que verán cumplidos sus millonarios sueños.

Si usted pertenece al primer o segundo grupo de jugadores, no desespere. Digital Dreams Multimedia le ofrece la oportunidad de conseguir más aciertos en sus apuestas

Comprobar aciertos

Partidos:	Res.:
Compostela - R. Zaragoza	1
R. Valladolid - R. Madrid	2
At. Madrid - Barcelona	3
Dep. Coruña - Sevilla	4
Sporting - Racing San.	5
Tenerife - Valencia	6
R. Betis - Logroñés	7
Español - R. Sociedad	8
R. Oviedo - R. Celta	9
Albacete - Ath. Bilbao	10
Palamós - R. Madrid 2A	11
Eibar - At. Osasuna	12
Badajoz - R. Vallecano	13
Barcelona 2A - Extremadura	14
At. Marbella - Ath. Bilbao 2A	15

Aciertos: 2 3 3 4 3 4 4 5

Página 1 de 50

Aciertos...Número de columnas			
0...-	4...36	8...50	12...-
1...-	5...81	9...15	13...-
2...1	6...111	10...2	14...-
3...9	7...95	11...-	15...-

Aceptar Cancelar

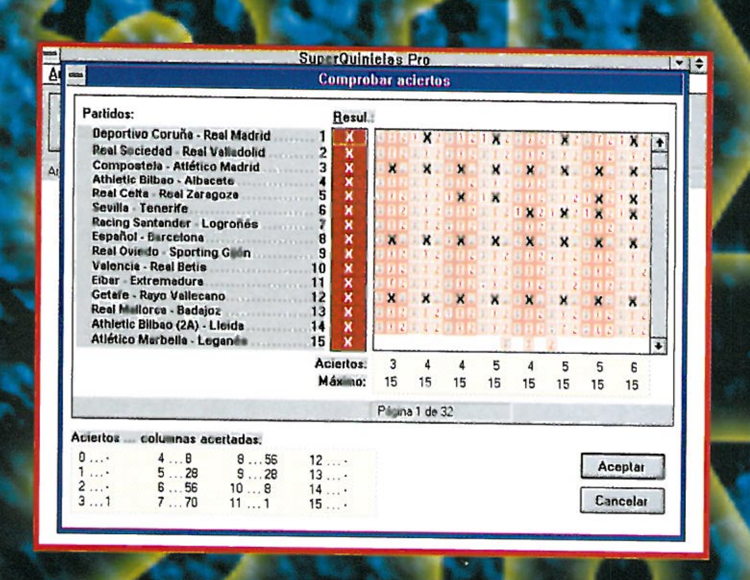
Ver clasificación

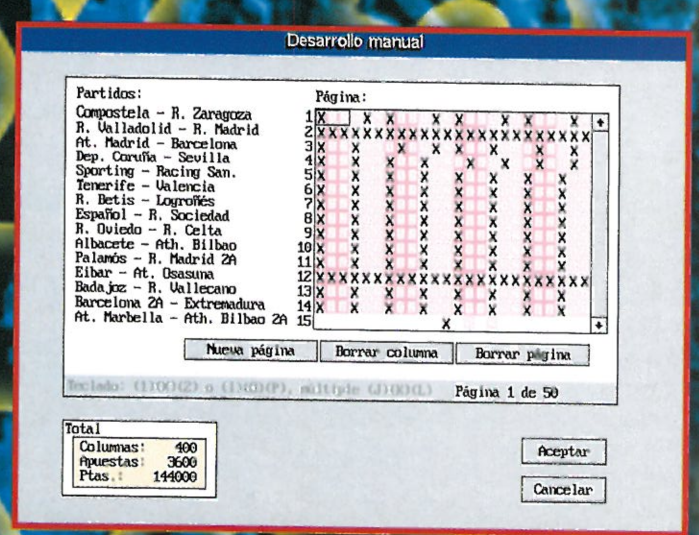
Clasificación de Primera División

Posición	Puntos	En casa G	E	P	Fuera G	E	P	Total J	G	E	P
1 Albacete	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 Ath. Bilbao	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3 At. Madrid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4 Barcelona	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5 Compostela	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6 Dep. Coruña	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7 Español	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8 Logroñés	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9 Racing San.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10 R. Betis	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11 R. Celta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12 R. Madrid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13 R. Oviedo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14 R. Sociedad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15 R. Valladolid	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16 R. Zaragoza	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17 Sevilla	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
18 Sporting	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19 Tenerife	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
20 Valencia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Aceptar Segunda...

Una de las mayores ventajas que ofrece Súper Quinielas Pro 94-95 es que puede ser actualizado. Sólo es necesario añadir los cambios en la clasificación y los equipos que asciendan o desciendan de categoría en cada temporada.





SUPER QUINIELAS PRO 94-95

DE SUERTE

gracias a su ordenador y a la versión mejorada del programa Súper Quinielas 1.0.

Esta versión Pro 94-95 corre tanto en sistema operativo DOS como en entorno Windows, si bien esta última opción resulta ligeramente más completa. Con el fin de facilitar el uso del programa, las opciones se han agrupado en tres grandes bloques: Acciones, Utilidades y Archivo.

Las Acciones son los pasos básicos que hay que seguir para hacer las quinielas y para manejar el programa. Aquí se encuadran: Modificar la clasificación de la Liga, Borrar todo, Introducir partidos, Comprobar los aciertos, Rellenar un boleto manualmente y Desarrollarlo por probabilidades, o al 13 y al 14. Esta es una de las novedades de esta versión; el ordenador calcula de forma automática las máximas probabilidades para acertar el mayor número de resultados. El sistema que el programa utiliza para ofrecernos los signos quinielísticos viene definido por unos parámetros, que nosotros podemos cambiar y redefinir. Estos parámetros van desde ofrecer signos teniéndo en cuenta las primeras jornadas o la clasificación actualizada en la tabla, hasta analizar la moral del equipo o el potencial teórico de los clubes en cuestión. Con estos datos el programa elabora un cálculo de probabilidades, dándonos el signo que, en teoría, es el más lógico que se produzca.

Súper Quinielas Versión Pro 94-95 es un programa de larga vida, ya que su base de datos es abierta. Esto quiere decir que se puede ir actualizando temporada tras temporada. Basta con introducir los equipos que ascienden o descienden de Primera a Segunda División.

Digital Dreams Multimedia ha creado una herramienta, que puede resultar muy útil para el empedernido jugador de quinielas o para aquellos participantes eventuales en las apuestas que sean algo perezosos. El programa permite crear un método rápido y ordenado de rellenar los boletos.

Pero no se haga demasiadas ilusiones. Nadie ha encontrado todavía (o no ha querido contarlo) un método infalible que permita acertar todos los resultados sin posibilidad de error. Usar el programa resulta muy útil, pero una oración a Santa Rita nunca debe descartarse.

ENRIQUE FLORES



SUPER QUINIELAS PRO

FABRICANTE
DIGITAL DREAMS MULTIMEDIA

PRECIO RECOMENDADO
2.495 Pts (IVA incluido)

DISTRIBUIDOR
TOWER COMUNICATIONS
C/ Marqués de Portugalete 10
28027 Madrid Telf. (91) 741 26 62

MEMORIA 2 Mb
DISCO DURO 2 Mb
PROCESADOR 286

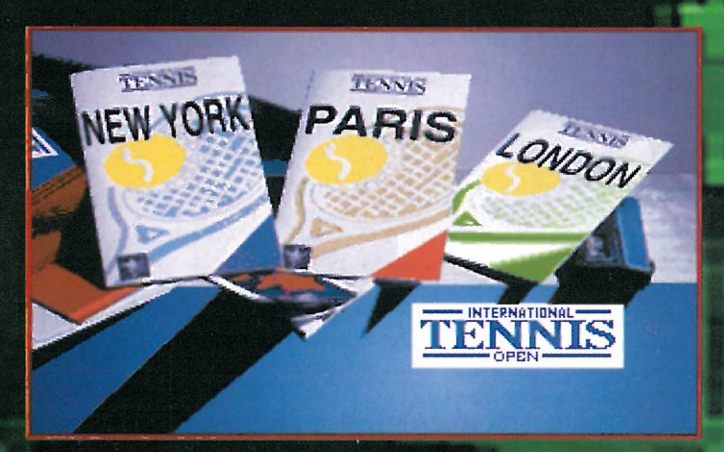


MICROSOFT. WINDOWS.

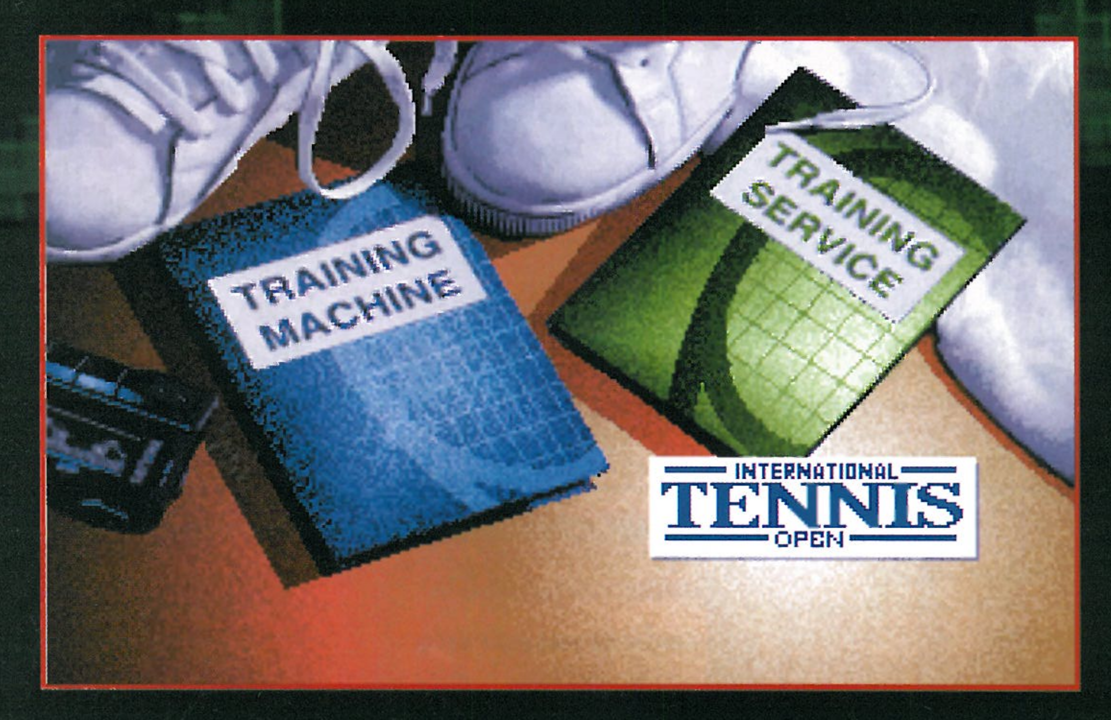
EL MUNDO D

INTERNATIONAL TENNIS OPEN

La larga lista de simuladores de tenis disponibles para ordenadores personales no ha mermado la ilusión de los usuarios cada vez que un programa de estas características aparece en el mercado. En esta ocasión, el nuevo juego que presenta Infogrames viene avalado por dos atractivas cualidades: su extraordinaria calidad técnica y su gran dificultad.

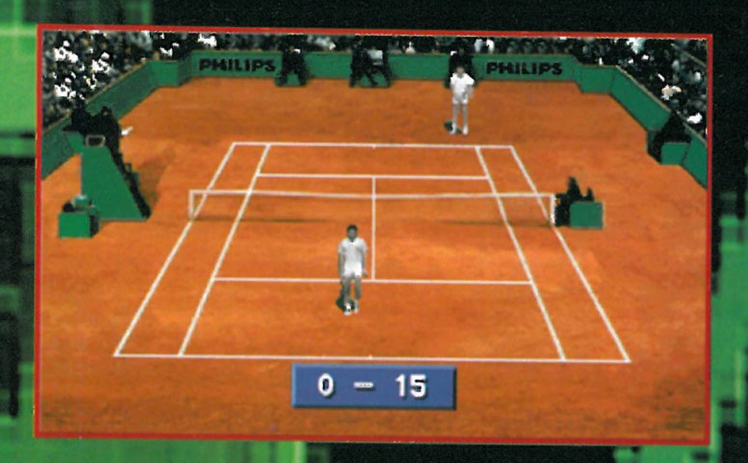


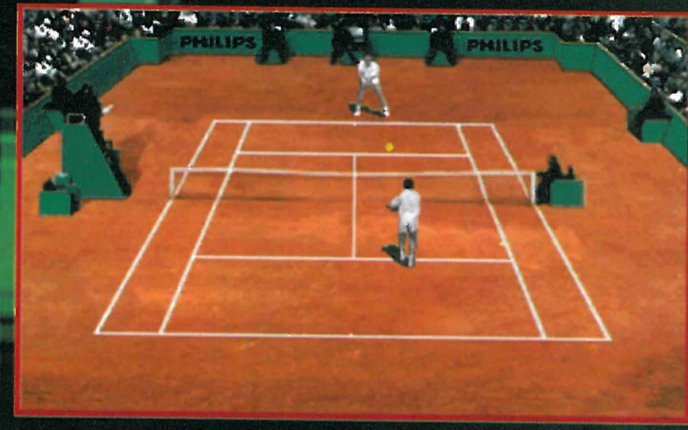
Uno, que ya lleva en esto de los videojuegos un tiempecillo, recuerda con gran nostalgia cuando los responsables de las salas recreativas, invadidas por aquel entonces por futbolines y mesas de billar, hacían un hueco en sus locales para ubicar una máquina con una televisión. En dicho monitor sólo se podían ver dos rayas a ambos lados y un cuadrado que rebotaba de una a otra. Resulta que eso, que en apariencia no decía nada, era un juego de tenis, donde se suponía que las rayas eran raquetas y el cuadrado, la pelota. Este fue el primer simulador deportivo informático. Mucho ha llovido desde entonces, pero hay una cosa que no ha cambiado: este género siempre ha sido muy bien aceptado por los usuarios. Cada vez que un juego de tenis aparece en el mercado, acapara la atención de forma inmediata.



Las raquetas construidas con rayas y las pelotas cuadradas han dejado paso a lo que hoy en día son grandes obras de la programación. Un buen ejemplo de ello es este International Tennis Open. Gracias a este juego, dotado de una excepcional calidad técnica, podrá emular a los mejores tenistas del mundo, competir en el circuito profesional y, con un poco de suerte y perseverancia, conquistar algún título del Gran Slam.

El programa ofrece las típicas modalidades de entrenamiento, partido de exhibición o la posibilidad de participar en el circuito profesional. Igualmente, se reflejan los tres tipos de pistas más utilizadas en el circuito: tierra batida, césped y cemento. Jugar en una pista u otra no es una simple cuestión estética. En cada terreno la bola tendrá un bote diferente y, por

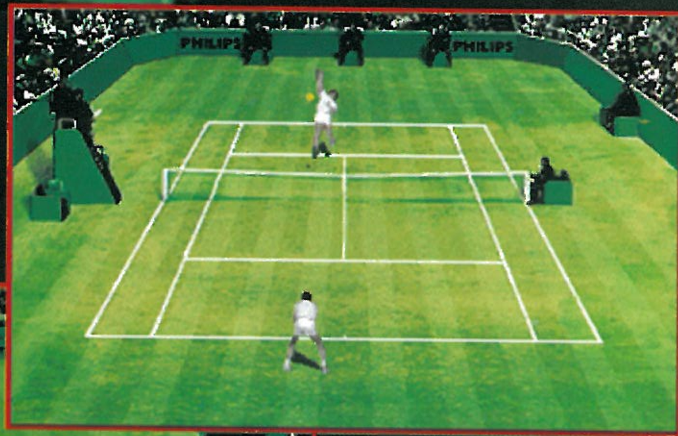


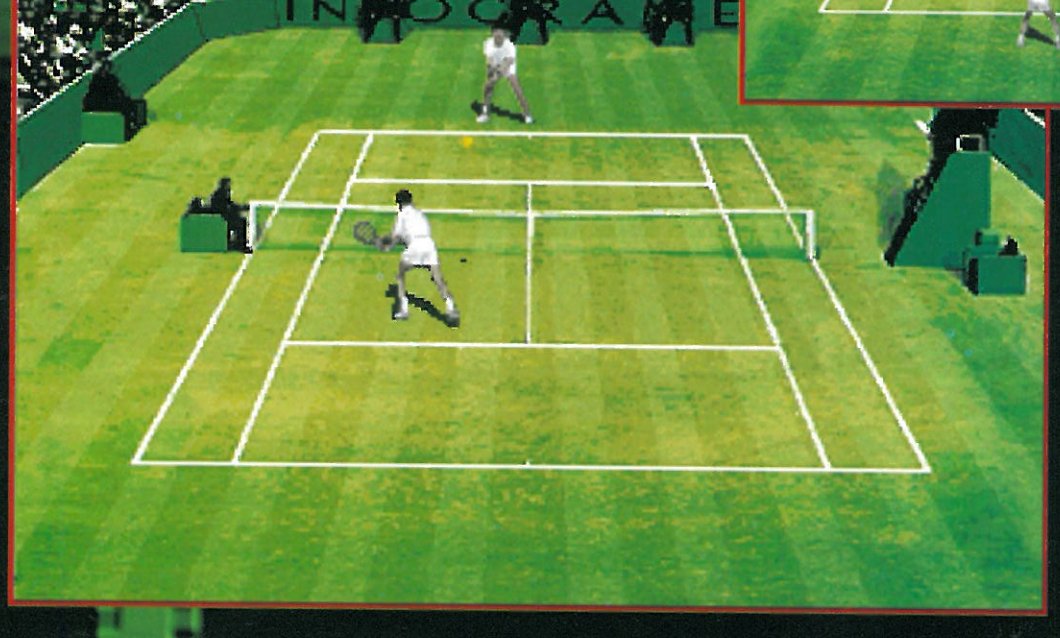


lo tanto, la velocidad variará sustancialmente. Si desea llegar a ser un gran campeón, deberá dominar las tres superficies. De este modo, evitará sorpresas desagradables. No es lo mismo competir en Nueva York, por ejemplo, donde la pista es de cemento y la bola circula con bastante rapidez, que en París, ya que en Roland Garros la superficie es de tierra batida, la bota con mayor lentitud y prima más la técnica que la potencia.

Al contrario que en otros juegos, en International Tennis Open no es posible definir las características de nuestro jugador ni las de los rivales. La destreza en el saque, la posibilidad de ser ambidiestro o la potencia de pegada del jugador son ofrecidas por el programa automáticamente.

El programa ofrece la posibilidad de elegir entre tres pistas diferentes: tierra batida, césped y cemento. La velocidad del bote de la bola y las características del juego variarán en virtud de la elección del usuario.



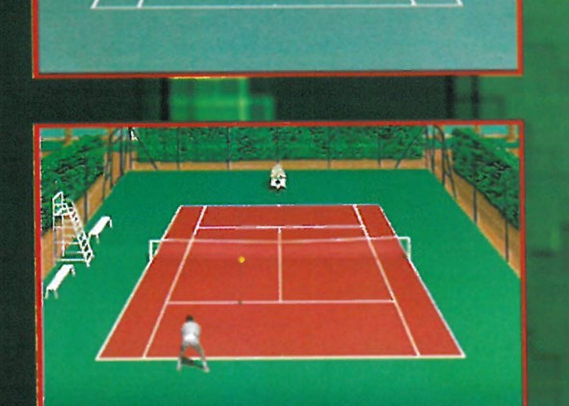


EL REVES

Sin embargo, se puede decidir cuál es la nacionalidad que deseamos para nuestro jugador. Es posible elegir entre ocho diferentes, entre las que se encuentra la española. El argumento del juego gira en torno a una ficticia joven promesa del tenis, llamada Víctor Player, que está dando sus primeros pasos en el circuito profesional. Víctor tendrá que batirse contra los mejores jugadores del mundo: Julio Jiménez, Thomas Ullman, Erik Andersen y Rober Garett, entre otros. Por supuesto, tampoco falta la opción de dos jugadores, en la que podrá enfrentarse a algún compañero, si ya está cansado de perder contra el ordenador. Esta última no es una advertencia gratuita, ya que resulta prácticamente imposible ganarle un partido



Víctor Player, el jugador protagonista, deber enfrentarse a los mejores tenistas del mundo a lo largo de su andadura por el circuito profesional. Las características de Player y sus rivales son definidas de forma automática.





a la máquina. Resulta extraordinariamente difícil devolver dos bolas seguida. Para paliar esta tremenda dificultad, los programadores de Infogrames han incluido una opción en la que prácticamente todos los raquetazos son realizados por el ordenador de forma automática. En este caso, el jugador debe limitarse a mover a su tenista de un lado a otro de la pantalla. Puede ser peor el remedio que la enfermedad: o nos resignamos a perder un partido tras otro, o nos aburrimos moviendo un muñequito sin ninguna emoción. Una verdera lástima; de nada sirven unos gráficos magistrales y un sonido espectacular (con comentarios incluidos en español del locutor deportivo Matías Prats), si el juego falla en un aspecto primordial: la jugabilidad.

Para los más avezados en esto de los simuladores deportivos, International Tennis Open puede convertirse en un título indispensable. No todos los días se tiene la oportunidad de medir la verdadera habilidad de uno ante programas realmente difíciles, dada la mediocridad de algunos de los juegos que aparecen en el mercado. Sin embargo, para el usuario medio, el reto puede llegar a ser tan complicado como si tratase de conquistar en realidad la final de Wimbledon frente a Boris Becker. Siempre le quedará el consuelo de haberlo intentado y, por lo menos, ya podrá narrar a sus nietos, con todo lujo de detalles, el ambiente que se respiraba en la pista central, aquella tarde en la que consiguió forzar una bola de break frente a uno de los mejores jugadores del mundo.

ENRIQUE FLORES



MATERIAL INFORMATICO DE LIQUIDACION

COMPUTER USA, DISPONE DE EXCESOS DE MATERIAL, Y MERCANCIA DE LIQUIDACION, A LOS MEJORES PRECIOS



Memoria 72 contactos

VL SVGA + IDE 1 MB

CONECTOR ZIF 5v

UNIDADES LIMITADAS

Chasis Minitower, Placa Madre VL, Procesador Intel DX/33, Floppy 3,5", 4 MB RAM, SVGA VL + IDE 1 MB, Teclado Castellano

DX/33 79.900

Ref.: 100050041

Chasis Minitower, Placa Madre VL, Procesador Intel DX2/66, Floppy 3,5", 4 MB RAM, SVGA VL + IDE 1 MB, Teclado Castellano

DX2/66 85.900

Ref.: 100050042

MONITOR COLOR 14" 0,28 BAJA RADIACION Ref.: 115020027

		DX/33	DX2/66
Ref.: 905050008 340 MB	4 MB	126.900	135.900
Ref.: 905050015 540 MB	4 MB	138.900	149.900

AMPLIACIONES

- ✗ Monitor B.R, No Entrelazado + 6.500
- ✗ 4 MB RAM + 23.500
- ✗ 1 MB VRAM + 12.000
- ✗ Windows + DOS + Ratón + 18.000

IMPRESORA NEC LASER





- ✗ Impresora láser de alta resolución
- ✗ Sistema S.E.T. (Sharp Edge Technology) para mejora y nitidez de contornos
- ✗ Nuevo estándar de impresión con tecnología GDI 6 págs. minuto

REF.: 120150020

AMPLIAMOS SU ORDENADOR

ISA → VL VESA desde 29.900

CD ROM 2x doble velocidad



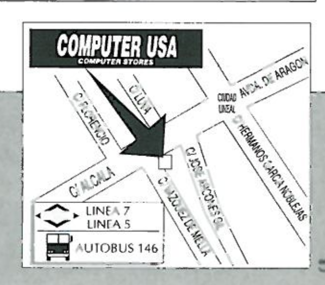
18.900

INSTALACION INCLUIDA EN NUESTRO SERVICIO TECNICO

REF.: 111200027

LOS PRODUCTOS EN LIQUIDACION SON UNIDADES LIMITADAS, POR LO QUE COMPUTER USA SE RESERVA EL DERECHO DE CONTINUIDAD

IVA NO INCLUIDO. GARANTIA SEGUN OFERTAS



EXPOSICION EN MADRID
C/ Alcalá, 404. 28027 Madrid
TF.: (91) 377 09 57
FAX:(91) 377 11 41

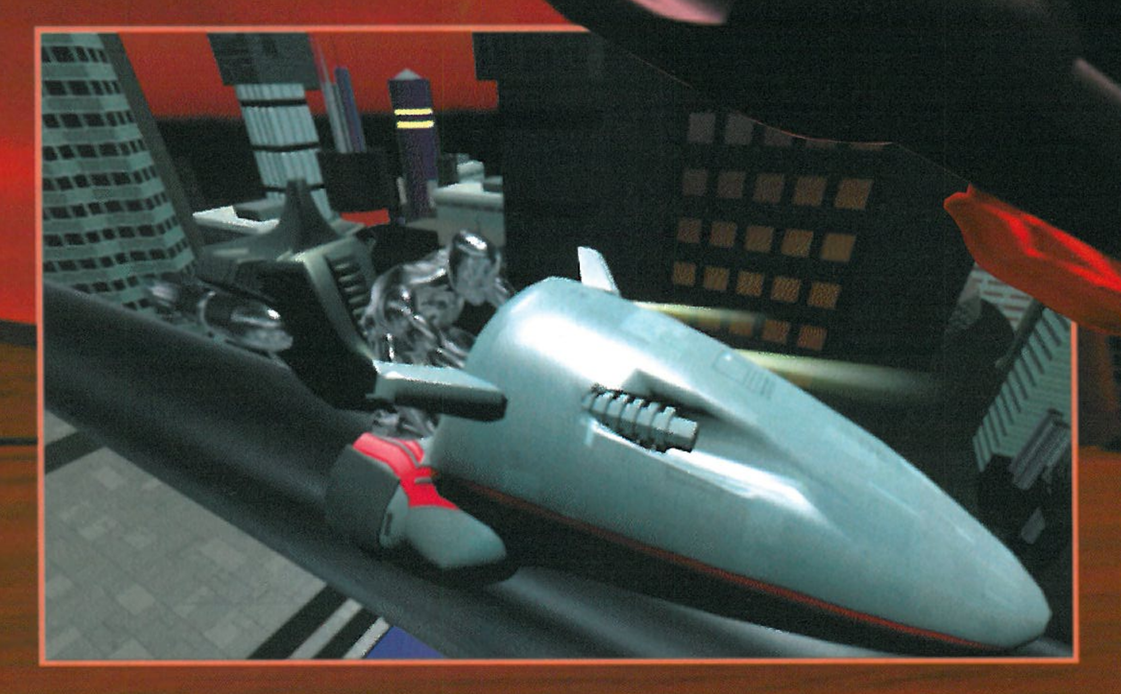
CENTRAL EN MADRID
C/ Ramón Areces, 12. 28030 Madrid
TF.: (91) 430 92 12
FAX:(91) 437 39 66

REGRESO AL MUN

El segundo proyecto de Sales Curve ya es toda una realidad. La continuación de la trilogía iniciada con El Cortador de Césped ya ha hecho su aparición. Su título es Cyberwar, y es uno de los proyectos más ambiciosos de SCI, que ha pretendido crear un juego que supere todo lo visto e imaginado hasta ahora.

SCI no nos deja respirar ni un momento. Apenas hace unos meses que editaron la adaptación a videojuego de la película El Cortador de Césped y ya nos vuelven a abordar con otra maravilla, Cyberwar, que casi deja a su antecesor por los suelos. El resultado es sorprendente. El argumento es tan bueno que llega un momento que uno no sabe si lo que está haciendo es jugar a un juego de ordenador, o siendo el protagonista de un filme de ciencia-ficción.

La acción comienza en el mismo punto donde se quedó The Lawnmower Man, cuando el Doctor Angelo consigue rescatar a Peter y Carla de las garras de Cyberjobe, que debería haber sido destruido. Sin embargo, una extraña sensación de intranquilidad, recorre las entrañas de Angelo. Para acabar con este sentimiento y asegurarse de que su ingrata creación está muerta, Angelo vuelve a sus antiguos experimentos. Una decisión que lamentará.



Por su propia condición de secuela, debemos hablar de Cyberwar como un programa que ofrece muchas similitudes con The Lawnmower Man, a las que hay que unir algunas novedades técnicas y de desarrollo.

La más llamativa de estas novedades es la referente al apartado gráfico. Cyberwar ha sido diseñado íntegramente en 256 colores, en lugar de los 32 que se podían observar en The Lawnmower Man, lo que ha ayudado a crear unos decorados y un ambiente mucho más realista y próximo a un mundo virtual.

La estructura y el desarrollo de Cyberwar es muy similar a The Lawnmower Man. Se sigue manteniendo la adaptación pura de la película, recogiendo y recreando una atmósfera cyberpunk, para presentar un juego basado en una colección de puzzles unidos por imágenes y secuencias digitalizadas de la versión cinematográfica.

El mundo de Cyberwar está compuesto por un conjunto de desafíos a nuestra inteligencia mezclados con secuencias de arcade, para ofrecer una experiencia interactiva con un marcado acento de aventura.
Otro aspecto que se ha trabajado con atención es la dificultad. Ya no será necesario empezar desde el principio si en una fase avanzada nos eliminan. Además de haber un mayor equilibrio en la dificultad, se nos permite comenzar desde la fase en la que nos quedamos colgados.

Rol del jugador

Representando el papel del doctor Lawrence Angelo, tendremos que encontrar e intentar acabar con Cyberjobe, la monstruosa creación nacida de sus manos. Para ello tendremos que atravesar extensos mundos cibernéticos plagados de criaturas a las



DO CIBERNÉTICO



FICHA TECNICA

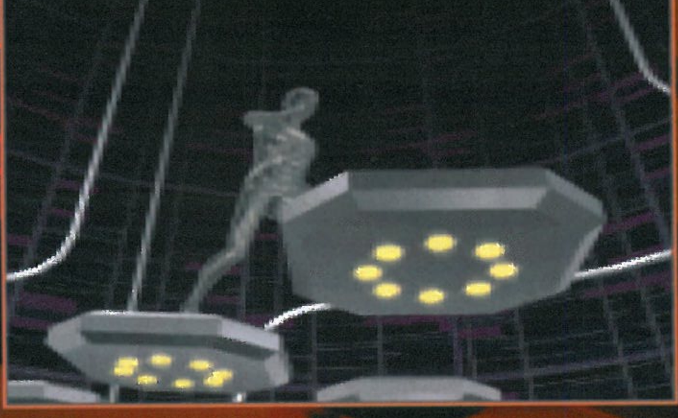
CYBERWAR
GENERO: Arcade-Aventura

MEMORIA RAM 4 Mb
DISCO DURO CD-ROM
INSTALACION Esencial
GRAFICOS SVGA
PROCESADOR 486
CONTROLES

PRESENTACION
60 70 80 90 100
INTERES
60 70 80 90 100
GRAFICOS
60 70 80 90 100
ORIGINALIDAD
60 70 80 90 100
SONIDO
60 70 80 90 100

Esta secuela de El Cortador de Césped supera con mucho a su antecesora en la trilogía

que hay que eliminar. Pero el objetivo va más allá, porque Cyberjobe ha levantado una red de ciudades virtuales fortificadas con el fin de crear todo un imperio virtual. La única forma de acabar con esta amenaza es cortar el problema de raíz, es decir, destruir el chip Omega, el controlador de las ciudades. Para ello hay que completar cinco niveles compuestos por varias fases cada uno, donde habrá que resolver desde un sencillo puzzle de lógica hasta acabar con mutantes y seres cibernéticos.
Desde luego, hay juego para rato gracias a la gran cantidad de fases que incorpora. Si a esto unimos, como ya hemos dicho anteriormente, una dificultad ajustadísima, nos da como resultado una adicción ilimitada. El juego está cargado de gran cantidad de secuencias de animación con un extraordinario derroche de calidad gráfica.
Pero no es únicamente el aspecto visual lo más destacable, ya que el sonido tampoco se queda corto. Cada escena cuenta con su propia melodía para introducir al jugador en el desarrollo de la escena. Los efectos sonoros merecen nota aparte, ya que también han sido digitalizados de forma magistral. Si hubiera que describir este juego con una palabra, esta sería sin duda alguna, espectacularidad.
Pero toda esta espectacularidad tiene un precio, y bastante alto. Precio que se traduce en un equipo bastante potente para que este gran programa pueda ser disfrutado satisfactoriamente, léase de un 486 a 33 MHz, o más, 4 megas de memoria y un lector de CD de doble velocidad. Aunque la verdad sea dicha de paso, la inversión que tendremos que realizar para ampliar nuestro ordenador personal a estas necesidades bien merece la pena, porque pocos juegos nos han ofrecido hasta la fecha la increíble sensación de desenvolvernos en un mundo cibernético y virtual de una manera tan espectacular. Una joya para nuestros ordenadores.





En esta continuación de El Cortador de Césped ya no será necesario empezar desde el principio si en una fase avanzada nos eliminan, ya que se nos permite comenzar desde el punto en que nos quedamos 'colgados'.

ENRIQUE FLORES

EN DICIEMBRE

LAS TENTACIONES

DE LA GRAN MANZANA

Un derroche de lujo, originalidad y fantasía donde también hay cabida para las gangas y las rebajas. **¡DE COMPRAS EN NUEVA YORK!**

GRAN MAPA DESPLEGABLE CON LOS PRINCIPALES PUNTOS DE INTERES

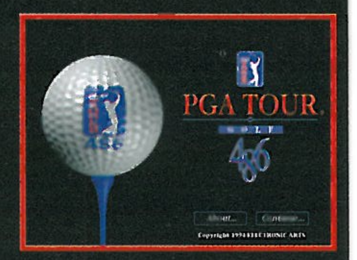
Y además,

- **POLINESIA FRANCESA**
- **TOSCANA: Pisa, Siena, Lucca, Florencia, Arezzo...**
- **ESPECIAL ANDORRA**
- **BOLSA DE VIAJES**
  Dossier de nieve y de propuestas de Navidad.



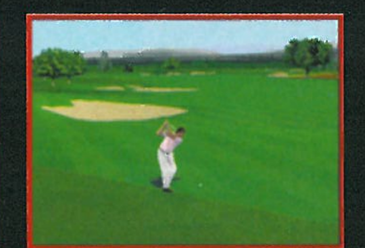
PGA TOUR

PARA GOLFISTAS PROFESIONALES











La aparición de PGA Tour Golf hace algunos años fue todo un regalo para los usuarios de ordenadores personales amantes de este centenario deporte, originario de las Islas Británicas. Ahora llega una versión mejorada, disponible tan sólo en CD-ROM, que añade unas excepcionales características gráficas y sonoras a la sencillez de manejo y diversión que aportaba su predecesor.



Sólo hay un tema en el que todos los usuarios de informática lograrían ponerse de acuerdo sin ninguna discusión: el increíble avance que experimentan día a día tanto los programas como los soportes de hardware. Evidentemente, el software lúdico no podía quedarse fuera de esta continua evolución, y raro es el mes en el que no se nos presenta alguna novedad que incluya mejoras técnicas sobre sus predecesores. En el caso de los simuladores de golf (un deporte con pocos aficionados en España pero que, curiosamente, cuenta con muchos adeptos entre los usuarios de PC), fue Access Software con Links quien, gracias a su versión 386 del programa, demostró que todo buen juego puede ser mejorado. Obviamente, esa evolución en los programas debe ir ligada a un buen aprovechamiento de los recursos que ofrecen las continuas novedades en el campo del hardware. Siguiendo los pasos de Access, Electronic Arts (una de las compañías que más han hecho por situar los simuladores deportivos a un buen nivel dentro del panorama de los videojuegos, ofreciendo en sus programas un acercamiento a la realidad) ha lanzado al mercado un simulador de golf que aprovecha las posibilidades de los modernos equipos.
Los 486 con CD-ROM son las máquinas que se están imponiendo, pero son pocos los juegos que aprovechan plenamente las capacidades gráficas y sonoras de estos procesadores. De momento, ya tenemos uno: este estupendo simulador de golf. Sus pretensiones en cuanto a requerimientos técnicos son bien claras (están reflejadas incluso en el propio nombre del programa), ya que es absolutamente necesario disponer de un procesador 486 como mínimo para poder disfrutar de él. La razón de esta exigencia técnica es muy simple: gráficos de gran tamaño, digitalizaciones detalladas y



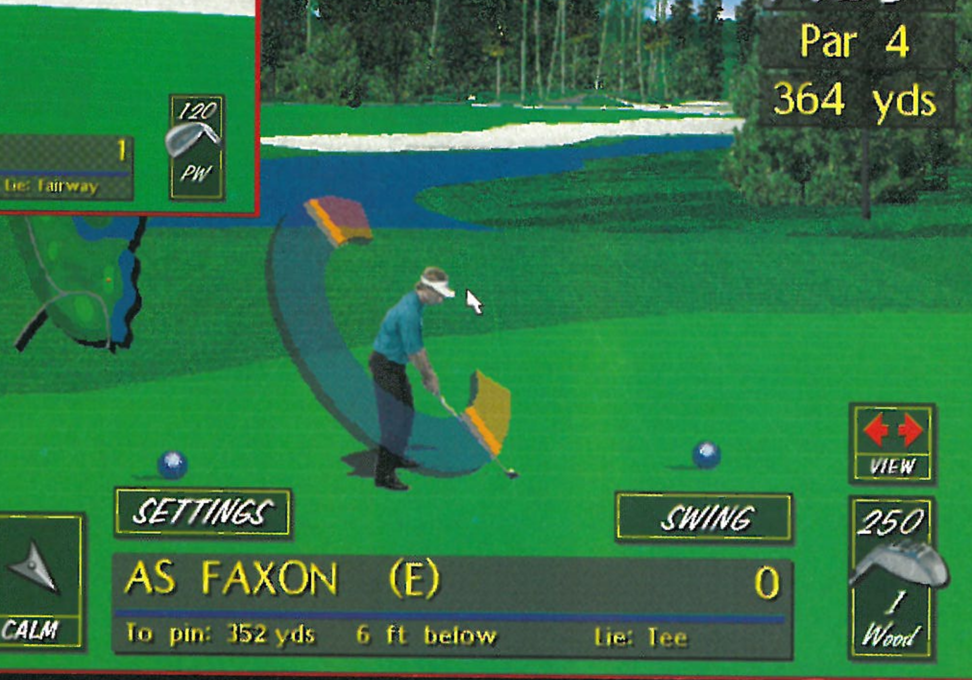


LES

nos ofrece. El program tiene como aliciente la posibilidad de competir en un tour mundial frente a ocho de los mejores golfistas del Circuito Americano. También existe la posibilidad de disputar un mano a mano contra el ordenador u otro jugador. Es posible elegir uno de los jugadores profesionales que ofrece el programa con la opción Playa. Evidentemente, estos jugadores no son redefinibles (¿alguien se atreve a enseñar a jugar al golf a Tom Kite?) es decir, que ya vienen cumplimentados con sus características propias de destreza en cada uno de los golpes. Para aquellos soñadores que deseen vivir momentos de gloria imaginando que son capaces de adoptar el estilo de sus héroes, es posible rebautizar a los jugadores con su propio nombre. Las animaciones de los jugadores y sus gestos de decepción o euforia, dependiendo de hacia donde ruede la bolita en el momento decisivo del putt, son realmente divertidas y sorprendentes,

La extraordinaria calidad gráfica de los escenarios y los movimientos digitalizados de los jugadores lograrán transportar al usuario como si realmente se encontrase en un campo de golf.





animaciones exquisitas, todo bajo entorno SVGA.

Sin duda alguna, lo que más llama la atención de PGA Tour Golf 486 son sus excelencias gráficas. Se trata de un juego tan bello como fácil de disputar. Un sencillo menú de inicio nos ofrece la oportunidad de poder tomar parte en un torneo golfístico, jugar en un único campo o practicar en los hoyos que deseemos de cualquiera de los tres recorridos que el juego

dentes. El siguiente paso consistirá en elegir el campo en el que vamos a competir. Cada uno de ellos incluye un pequeño comentario, donde se explican, hoyo por hoyo, sus principales características. Esta opción es muy interesante para definir la estrategia que se desea seguir y seleccionar los palos. Para evitar errores de bulto que puedan dar al traste con las aspiraciones del jugador, un caddie aconseja al golfista en los golpes cruciales y selecciona el palo más adecuado. Los consejos del acompañante varían en virtud del nivel de juego elegido.

La mecánica del juego es la típica en los simuladores de golf. El swing se define mediante una aureola azul con extremos rojos que rodea al golfista. Una vez determinada la dirección hacia la que desea dirigir su golpe, hay que pulsar una vez el ratón para que el jugador inicie el movimiento. Un segundo clic determina la potencia del impacto (dependiendo de la altura alcanzada en la aureola) y el inicio de la bajada del palo por parte del jugador. El tercero define la dirección (si al pulsar el ratón es capaz de ajustar al máximo la zona del impacto, la bola no se desviará mucho). La tercera pulsación también permite jugar con efectos para evitar obstáculos o aprovechar el viento. El backspin también ha sido contemplado en los golpes de aproximación. La mecánica es muy sencilla, pero el golf demasiado caprichoso como para lanzar las campanas al vuelo. Sólo falta encomendarse a todos los santos y, si tiene la suerte de conseguir algún que otro birdie, disfrute de la repetición, que no todos los días son fiesta.

ENRIQUE FLORES





El programa ofrece la oportunidad de visitar tres de los más prestigiosos campos del Circuito Americano. La dificultad de estos famosos recorridos puede ser contrarrestada gracias a los consejos que, hoyo a hoyo, nos ofrece el juego.





SABERLO TODO NO CUESTA NADA

TODO LO QUE LA SOCIEDAD NECESITA SABER

SIDA

Dr. Delgado Rubio

En diciembre, gratis con Tu Salud, el mejor libro* para prevenir la gran enfermedad del siglo XX.

Este mes, la revista Tu Salud te regala un libro con todo lo que la sociedad necesita saber sobre el Sida.

Una obra escrita por el doctor Delgado Rubio, Catedrático de la Universidad del País Vasco.

Un eficaz manual, con la información más actual acerca de la prevención y del tratamiento de esta enfermedad, para que no te quedes con ninguna duda.

Y además, en Tu Salud las diferencias entre la gripe y el resfriado común: dos enfermedades distintas que se reparten los estornudos, toses y fiebres del invierno.

La tuberculosis: una grave infección que, hoy por hoy, no se da por vencida.

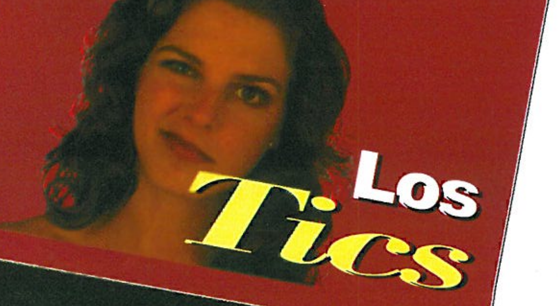
Los tics. Consejos y recomendaciones para controlar esos repetitivos movimientos incontrolados.

Y el síndrome del edificio enfermo. Cuando tu vivienda o lugar de trabajo te ponen malo.



*Con la colaboración de:





Los buenos aficionados a los simuladores de vuelo recordarán con nostalgia un programa creado hace tiempo por la compañía líder en este género, Microprose, junto con Spectrum Holobyte. Era Falcon, un simulador que creó escuela en aquella época. Este gran programa vuelve dispuesto a volar en nuestros ordenadores, junto con otros dos títulos que en su tiempo también dieron mucho que hablar. Todo ello en una compilación que cualquier buen coleccionista que se precie de serio no debe de perderse.

UNA COLECCION DE ALTOS VUELOS

El título de esta reciente compilación de simuladores de vuelo lleva el nombre de uno de los simuladores más emblemáticos de la compañía americana Microprose, Falcon, junto con el apelativo Gold, porque verdaderamente es una colección de oro.

Falcon Gold incorpora los simuladores Mig 29 Fulcrum, inspirado en el caza soviético del mismo nombre; Hornet: Naval Strike Fighter, donde pilotaremos el F18 Hornet estadounidense, y, por supuesto, la última edición de Falcon, la 3.5, junto con misiones extra adicionales, la cual nos coloca a los mandos de un flamante F16.

Sin embargo, Falcon no es el único simulador de la colección que incorpora una nueva versión de sí mismo, porque tanto el simulador del F18, como el del MIG-29, incorporan versiones 1.02 y 1.04 respectivamente, las de más reciente creación. Versiones que, por supuesto, incorporan pequeñas mejoras, que si bien no dan un toque revolucionario a estos programas, sí ofrecen detalles como una leve mejora en los gráficos, más dificultad en las misiones y una mayor rapidez de procesamiento de los polígonos que conforman los sprites del juego.

Sin embargo, el mayor atractivo de los simuladores incluidos en la recopilación Falcon Gold no estriba en la calidad y buen hacer de sus



FICHA TECNICA

FALCON GOLD
GENERO: Simulador de vuelo

MEMORIA RAM	2 Mb
DISCO DURO	10 Mb
INSTALACION	Esencial
GRAFICOS	VGA
PROCESADOR	386
CONTROLES	

PRESENTACION (60 70 80 90 100)
INTERES (60 70 80 90 100)
GRAFICOS (60 70 80 90 100)
ORIGINALIDAD (60 70 80 90 100)
SONIDO (60 70 80 90 100)

DE



Cada uno de los tres programas incluidos en el paquete de Microprose cuenta con un modo tutorial para usuarios inexpertos que lo hará casi todo.

gráficos, sino en el gran realismo de vuelo y de pilotaje que todos ellos ofrecen al ser instalados en el ordenador.

Los tres simuladores ofrecen detalles tan típicos como la fuerza G que sufre un piloto, el deslumbramiento del sol, la sensación de mareo al hacer una pirueta brusca, detalles que Spectrum Holobyte y Microprose introdujeron en su primer Falcon.

Los programas de vuelo de esta colección están especialmente diseñados para los fanáticos y puristas del género, los cuales, más que una belleza gráfica exacerbada y unos espectaculares efectos sonoros, buscan un mayor realismo en las técnicas de vuelo y pilotaje. De cualquier manera, los tres simuladores que incluye este paquete creado por Microprose también cuentan con un modo tutorial para los más inexpertos, que lo hará casi todo por sí solo, incluso aterrizar o derribar los objetivos enemigos a nuestro alcance.

En cuanto a las misiones que habrá que realizar, las tenemos de todo tipo. Así, nos encontraremos, con misiones aire-aire y aire-tierra, en las que tendremos que poner a prueba todas nuestras habilidades en el pilotaje de un caza de combate.

La presentación de la colección está a la altura de lo que Microprose siempre nos ha ofrecido y de lo que se espera de una compañía de esta categoría, especializada en este tipo de productos. Extensos y detallados manuales con una cantidad de información sobre armamento, tanto aliado como enemigo, técnicas de vuelo o mapas de espacios aéreos bélicos que harán las delicias de todos los amantes al mundo de la aviación militar moderna.

En suma, Microprose no ha escatimado esfuerzo para hacer de Falcon Gold una de las mejores colecciones de simulaciones de combate aéreo, que ahora podrán disfrutar los usuarios en CD-ROM.

ENRIQUE FLORES

super CD DE PORTADA

SUPER PC CD-ROM

CURSO DE OS/2

Algunos de los programas incluidos en este CD-ROM se distribuyen en concepto de shareware. En el caso de uso continuo de los mismos se deberá pagar una determinada cantidad de dinero a sus autores.

super PC

SHAREWARE UTILIDADES Y JUEGOS

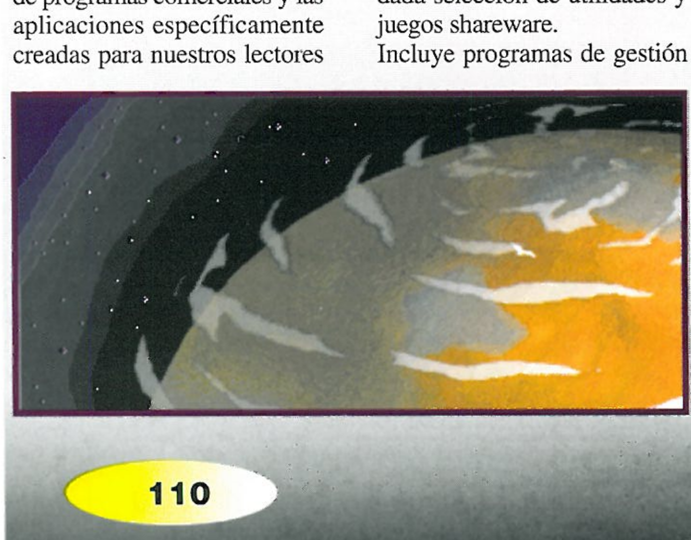
MUCHO MA UNA RECOPI

Dicen los filósofos que el futuro será religioso, o no será; pero estas disquisiciones no conducen a nada. Parece más claro que el futuro será redondo y plano, la forma de los discos compactos. Y nuestra revista piensa en el futuro.

Rellenar 600 Mb con programas, músicas o animaciones es muy sencillo, pero poco práctico para el usuario. Se le proporcionan pequeños programas y curiosidades que, generalmente, tienen poca o ninguna utilidad para él y, además, suele resultar complicado saber exactamente qué es lo que hay en el disco. Por esta razón, en Super PC hemos optado por la calidad antes que por la cantidad. Pensamos que es preferible seleccionar programas importantes dentro del software de dominio público y del shareware, con un claro criterio de utilidad para el lector. Las versiones personalizadas de programas comerciales y las aplicaciones específicamente creadas para nuestros lectores serán una constante desde el primer CD-ROM de la revista. Sabemos que el tiempo es un bien escaso y que no se pueden dedicar horas a bucear en los contenidos de los compactos. Por esta razón, el trabajo de selección se realiza en nuestro departamento técnico, liberando al usuario del proceso de criba a que obligan la mayoría de los discos que se regalan con las publicaciones periódicas.

El primer disco incluye un completo curso sobre OS/2 (cuya nueva versión se comenta en este número) que, además de ser el complemento ideal para el coleccionable que se ha ido ofreciendo con la revista en los últimos meses, supone una buena manera de acercarse al mundo de este sistema operativo. Se incluye también una cuidada selección de utilidades y juegos shareware.

Incluye programas de gestión

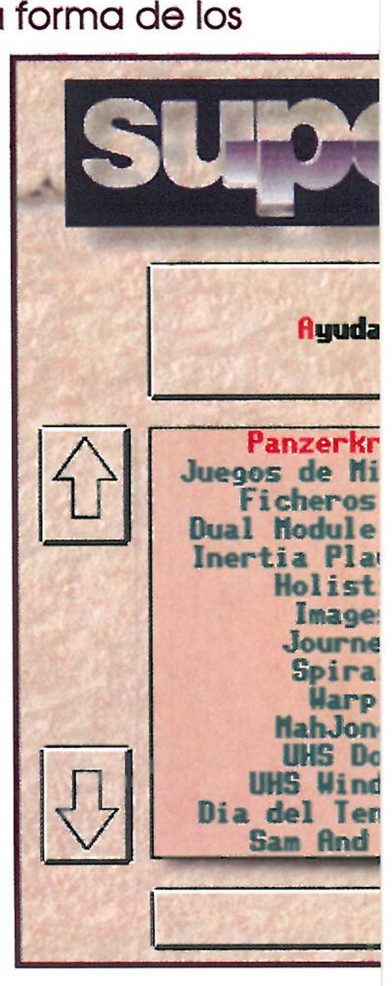


Instalación CD

■ *Introduzca el disco en la unidad correspondiente, teclee SUPERPC desde el indicador de la unidad asignada al lector de CD-ROM y pulse ENTER para ejcutar el programa principal. Desde este podrá ejecutar o instalar las diferentes aplicaciones y juegos que se incluyen.*

Requerimientos

■ *Unidad lectora de CD-ROM y, para la versión OS/2, 800 x 600 pixels con 256 colores y las extensiones* MMPM/2 y REXX/2.





S QUE LACION

de gráficos, juegos de competición, aplicaciones de diseño, procesadores de texto, gestores de archivos, fuentes Truetype y salvapantallas; una excelente colección de programas para DOS y Windows.
Para trabajar con el programa de gestión de programas, basta con teclear SUPERPC desde el indicador de la unidad asignada al lector CD-ROM. Aparecerá un menú general, desde el que se pueden ejecutar e instalar las aplicaciones. En la parte superior derecha de la pantalla, dos

PC

Curso OS/2 bajo Windows

Curso OS/2 bajo OS/2

Instalar

Ejecutar

Se trata de un juego de estrategia para dos jugadores ambientado en la Segunda Guerra Mundial y que funciona bajo el entorno Windows. Ambos participantes deben tener conectadas sus respectivas máquinas entre sí, bien por cable serie, módem o por red local. Incluye cuatro escenarios.

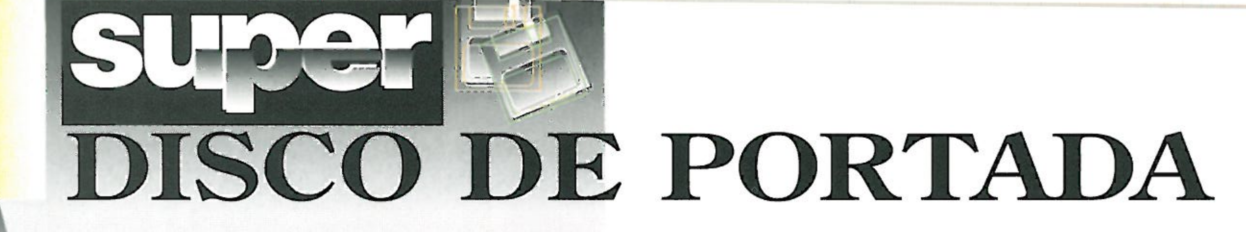
Salir al DOS



Además del curso de OS/2 que regalamos con este número, en el CD también podrá encontrar otros juegos e interesantes utilidades.

botones sirven como puerta de acceso al curso de OS/2, tanto en su versión para Windows como para OS/2. Pulsando sobre ellos, se accederá a la aplicación tras un proceso de instalación automático, en el que el programa creará un grupo de programas en el Administrador de Programas de Windows. Si se pulsa en el botón del curso para OS/2, aparecerá una ventana con las indicaciones para arrancarlo desde este sistema operativo. La parte principal se compone de dos ventanas, cuatro botones de desplazamiento y dos botones para la instalación y la ejecución.

En la primera ventana se muestra una lista con los programas disponibles, mientras que en la segunda se ofrece una descripción de cada uno de ellos. Por medio de los botones es posible ascender y descender por la lista y por el texto descriptivo. Para ejecutar la versión OS/2, debe instalar este sistema operativo y configurarlo en 800 x 600 pixels y 256 colores. También debe instalar el MMPM/2 (Multimedia Presentation Manager) y REXX/2. En caso de no contar con esta configuración, el fichero LEECURSO.OS2 le explica cómo solucionar el problema.



DISCO DE PORTADA

FILE MANAGER TRIAL

DIRECTORIOS SIEMPRE ORDENADOS

Una de las funciones de Windows que más se usan es el Administrador de archivos, pero esta herramienta cuenta con algunas carencias. Para paliarlas, los discos de portada de este mes incluyen un programa que hará las delicias de todos los usuarios: File Manager Trial.

Cuantas veces ha deseado poder consultar en la pantalla de su ordenador el contenido de dos unidades de disco a la vez?, pues con File Manager no sólo podrá visualizar dos, sino tantas como unidades especificadas tenga. Su manejo es tan sencillo y parejo como el del típico Administrador de Windows.

Instalación

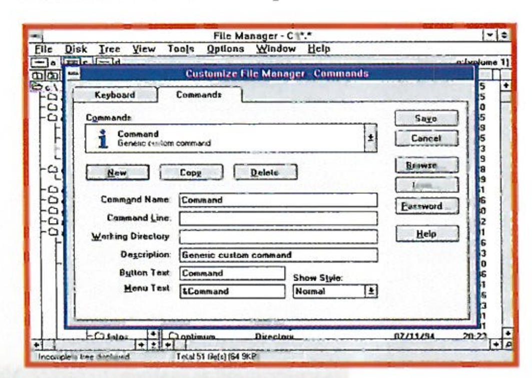
■ *Introduzca el disquete en la unidad de 3,5 pulgadas. Entre en el programa Windows tecleando CD WINDOWS, después pulse ENTER y, a continuación, escriba WIN pulsando de nuevo ENTER. En la pantalla de Administrador de Programas, escoja EJECUTAR de la opción ARCHIVO. Una vez dentro de esta ventana, pulse EXAMINAR, seleccione la unidad A: en DRIVES y escriba INSTALL.EXE en FILE NAME. Pulse OK, seguido de ACEPTAR y el programa comenzará su instalación.*

En la parte superior de la barra de menú encontramos las opciones File, Disk, Tree, View, Tools, Options, Window y Help. Todas ellas ya son conocidas por usted, excepto Tools, que no aparecía en la anterior versión de esta herramienta, y que incorpora ventajosas posibilidades de trabajo.

■ File: Aquí se encuentran las opciones mínimas y necesarias para trabajar con esta herramienta. Gracias a ella podrá abrir los ficheros, moverlos a otros directorios, salvarlos, imprimirlos, crear directorios o salir del programa.

■ Disk: Es la opción para formatear discos, reetiquetarlos, crear un disco de sistema, optimizarlo y cambiar entre las diferentes unidades de disco (tanto floppy como disco duro).

■ Tree: Le permite ver el árbol completo de todos los directorios y subdirectorios de la unidad o unidades elegidas.



■ View: Permite elegir la forma en la que se quiere que sean mostrados los directorios y ficheros de las unidades de disco.

■ Tools. Es una novedosa opción que incluye un escaneador de virus, además de permitir comprimir programas, expandirlos o comparar ficheros.

■ Options: Incorpora opciones para la presentación de datos y configuración de las pantallas de trabajo que se van a utilizar, como por ejemplo cambiar el tipo de letra de los directorios y ficheros o los tamaños de las ventanas.

■ Window: Permite cambiar el modo en el que aparecerán las ventanas, optimizando su presentación por toda la pantalla del monitor, bien de una en una, en cascada superponiéndose unas con otras, y en modo horizontal o vertical.

■ Help: Si por cualquier motivo se queda bloqueado en alguna parte del programa sin saber como seguir, Help ofrece soluciones para aclarar al usuario esas pequeñas dudas que puedan surgir con el manejo de File Manager.



miro

Le invitan a la Feria de Informática más importante de Europa

El premio incluye:

- Viaje
- 2 Noches de alojamiento en hotel de 1ª categoría
- Entrada a la feria



Si quieres asistir a **Cebit**, la feria de informática más importante de Europa, que tiene lugar en Hannover (Alemania), rellena el cupón adjunto y envíalo a Ediciones Mensuales, C/ O´Donnell 12 C.P. 28009 Madrid y participarás en el sorteo de este fantánstico viaje.

Nombre y Apellidos ______________________

Domicilio ______________ C.P. _____ Tel _______

Población ______________ Provincia _______________

super CONFIDENCIAL

Y además...

Ordenador de cabeza

Navigator es el nombre de un miniordenador, creado por el ingeniero Dan Siewiotek, que se ajusta a la cabeza.
Se trata de un equipo PC 386, con 85 Mb de disco duro. Alimentado por baterías, integra un pequeño monitor situado a la altura de los ojos del usuario y puede entrar en servicio en cualquier momento. Aunque es algo pesado (4 kilogramos), su inventor está preparando actualizaciones más ligeras que presentan como novedad la sustitución del micromonitor por gafas estereoscópicas.

Diseño de motores por ordenador

El grupo Perkins ha invertido más de un millón de libras esterlinas para incorporar la tecnología más avanzada en CAD-CAM en el diseño de sus motores con ordenador.
Los programas CADDS 5, cargados en ordenadores de gran rendimiento como Workstation de HP, permitirán a los ingenieros de la compañía construir y probar virtualmente el motor completo en pantalla –independientemente de la complejidad del propulsor– antes incluso de iniciar el trabajo real de elaboración artesanal de prototipos, manufactura física de preseries y ensayos de fatiga en bancos de pruebas.
El revolucionario método de diseño supone una fuerte reducción en los costes de desarrollo y en el tiempo de entrega de los productos finales. Así mismo, la industria proveedora recibe antes y con gran precisión los correspondientes pedidos, a la vez que se obtienen mejores niveles de calidad por ambas partes.

Mensajes por radio



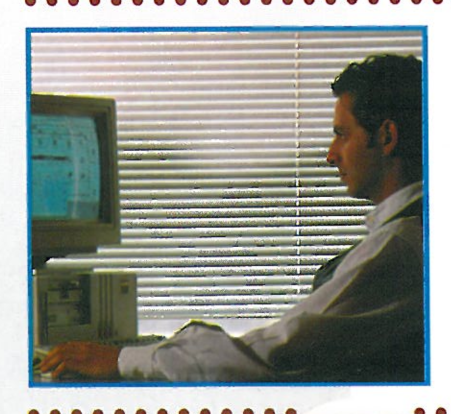
La Compañía Gestora del conocido Servicio Mensatel y la firma Apple Computer España han llegado a un acuerdo para desarrollar un nuevo e interesante sistema de comunicación. MensaMac, que es el nombre que recibe este nuevo servicio, permite a cualquier usuario de ordenadores Macintosh comunicarse a través de sus equipos, una vez que hayan sido conectados a la línea telefónica, con los abonados de radiomensajería Mensatel, a través de los populares buscapersonas.
Gracias a este nuevo sistema desaparece la figura de la operadora y se inicia una nueva era en las comunicaciones que implican, una vez más, al ordenador personal.

Sistemas para PowerPC

Pronto aparecerá una nueva plataforma de referencia hardware para el PowerPC que provocará el nacimiento de ordenadores capaces de trabajar con múltiples sistemas operativos. El nuevo soporte será posible gracias al acuerdo firmado por Apple Computer, IBM y Motorola. La plataforma define una arquitectura que puede ser utilizada por cualquier fabricante de hardware o software para desarrollar productos compatibles basados en PowerPC. Está previsto que soporte sistemas operativos Mac OS, OS/2 para PowerPC, AIX y Microsoft Windows NT. Cada una de las compañías se responsabiliza a transportar un sistema operativo a la nueva plataforma.



Solución a errores de gestión



D&B Software ha incluido el componente Assistant en la plataforma Smart Stream de gestión empresarial, cuya misión es detectar posibles fallos y sus soluciones. Si el administrador del sistema lo decide, se comunica por módem con el centro de soporte 24 horas de D&B Software en Boston. Su función Consultas de aplicación reconoce el entorno y la pantalla que presenta el problema, así como los parámetros con que está funcionando el sistema.

Facturas telefónicas por ordenador

Más de 100 grandes clientes de Telefónica podrán recibir en breve la factura directamente en sus ordenadores, a través del nuevo sistema corporativo del Intercambio Electrónico de Documentos (SIEDI) que entró en servicio recientemente. Las primeras compañías que han decidido utilizar este nuevo sistema a modo de prueba han sido la Caixa y el Gobierno Balear. El servicio también ha comenzado a usarse en los pedidos realizados por los suministradores de la Compañía Telefónica.

